

SALA DE ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA

La tercera sala temática nos introduce en el mundo de la Arqueología Submarina.

Domina el centro de la sala una réplica de un barco romano de transporte (una “oneraria”) cuya cargamento de ánforas se puede apreciar *in situ* a través de una abertura en un lado del casco de la embarcación.

Al lado de la nave se halla la reproducción del mismo barco hundido en proceso de excavación arqueológica. Los restos arqueológicos de un barco hundido se conocen con el nombre de “pecio”. Es evidente que bajo el mar la excavación arqueológica está sometida a una serie condiciones que no existen en tierra firme (la flotabilidad, la falta de luz, la lentitud de movimientos, la falta de consistencia del sedimento marino,..) y esto exige que el planteamiento de la excavación sea diferente .



En esta imagen se pueden ver 4 objetos que utilizan los arqueólogos durante la excavación. ¿Podrías citarlos y decir para qué sirven?. Si es necesario consulta el interactivo.

