

**SALA DE ARQUEOLOGIA URBANA**

En esta sala se reproduce la excavación arqueológica en el interior de un edificio actualmente en uso: una iglesia gótica.

La parte superior del escenario corresponde a las arcadas ojivales del claustro de dicha iglesia. Bajo su suelo se han hallado cuatro fases anteriores de ocupación (cortadas por las cimentaciones de los pilares de la iglesia): fase ibérica, romana, tardorromana e islámica, que se representan de forma escalonada y en las que se pueden ver también todo el instrumental que utiliza el arqueólogo durante la excavación.

No sólo lo que hay en el subsuelo es objeto de estudio arqueológico sino también el propio edificio medieval: se analizan la sucesión de acciones constructivas y añadidos arquitectónicos. La numeración que hay sobre el muro registra los diferentes estratos o partes constructivas del edificio. Este estudio del edificio es una labor de la "Arqueología de la Arquitectura".

En resumen, esta sala muestra un único yacimiento con distintas etapas de ocupación, comenzando en la época ibérica y acabando en la actualidad.



Mira esta foto del estrato ibérico. Se han indicado algunos de los objetos que hay sobre su superficie, pero hay dos errores. Marca si es verdadero (V) o falso (F). Si es falso pon su nombre correcto. Ayúdate con los interactivos de esta sala.

Restos carbonizados de las vigas del techo de la casa íbera.  V  F

Pedestal de una estatua.  V  F

Molino para el grano.  V  F

Vaso cerámico.  V  F

Bloque de adobe de la pared de la casa.  V  F