



Laderas del castillo (Biar)

Gabriel Segura Herrero y Fernando E. Tendero Fernández

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2003

Editores

Fernando E. Tendero Fernández, Araceli Guardiola Martínez y Antonio Pérez García
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2004

Depósito legal: A-789-2004

ISBN: 84-688-8047-7



Nombre de la intervención:	Laderas del castillo
Municipio:	Biar
Comarca:	El Alto Vinalopó / L'Alt Vinalopó
Directores:	Gabriel Segura Herrero y Fernando E. Tintero Fernández (TPC, S. L.)
Equipo técnico:	José D. Busquier Corbí
Autores del artículo:	Gabriel Segura Herrero y Fernando E. Tintero Fernández
Promotora:	Excma. Diputación Provincial de Alicante. Área de Medio Ambiente
Autorización:	2003/0211-A
Fecha de la actuación:	29/10/2003 – 29/12/2003
Coordenadas localización:	697900 – 4282500
Periodos culturales:	Edad del Bronce, almorávide / almohade, bajomedieval y contemporáneo
Material depositado:	Museo Arqueológico Municipal José María Soler
Tipo de intervención:	Seguimiento arqueológico

INTRODUCCIÓN

El Área de Medio Ambiente de la Excma. Diputación Provincial de Alicante promovió la mejora selvícola y paisajística del monte el Castillo y alrededores de Biar. Este proyecto conllevaba el tratamiento selvícola, la repoblación y estabilización de la capa superficial de suelo, la limpieza de escombros y realización de jardineras y el itinerario histórico. Todas estas actuaciones debían de tener en cuenta que se realizan en una zona monumental, ya que el castillo y su entorno están catalogados como Bien de Interés Cultural, lo que supone el máximo grado de protección en nuestra legislación. La finalidad del seguimiento arqueológico es la de comprobar si durante la ejecución de las labores selvícolas aparecían restos arqueológicos, de naturaleza mueble e inmueble, dado que se van a llevar a cabo en la albacara del castillo.

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

El seguimiento arqueológico en el monte el Castillo de Biar se ha desarrollado en dos fases consecutivas.

Prospección arqueológica previa a la actuación de mejora

Previamente a las actuaciones de mejora se realizó una prospección arqueológica de toda el área que iba a verse afectada por las obras. En toda la superficie del monte del castillo se pueden localizar fácilmente numerosos fragmentos cerámicos de diversas cronologías que evidencian la larga ocupación del cerro. De todos los periodos cronoculturales predominan ampliamente los de época contemporánea (siglos XIX-XX). Esto se debe a que la parte meridional del cerro (la más accesible y la más cercana a la población actual) ha sido utilizada en los últimos decenios como escombrera donde depositar los residuos sólidos de reformas que han realizado en sus viviendas. Esta circunstancia podría desvirtuar la realidad histórica de la fortaleza, ya que su ocupación efectiva deja de producirse en el siglo XVI, pasando un periodo de abandono antes de ser utilizado como cementerio en el siglo XIX. De la prospección superficial se han recuperado 17 fragmentos cerámicos: 1 de la Edad del Bronce, 12 bajomedievales y 4 contemporáneos.

Seguimiento arqueológico simultáneo a las actuaciones de mejora

El seguimiento arqueológico se ha realizado mientras se han llevado a cabo las tareas de desescombro y perforación del subsuelo. El seguimiento consistió en comprobar si las seis zanjas proyectadas afectaban a los posibles restos arqueológicos que pudieran estar enterrados. Dado el tipo de seguimiento arqueológico efectuado, condicionado a las necesidades del proyecto de mejora selvícola, unido a la erosión del terreno que hace que aflore a superficie la roca caliza en numerosas zonas del cerro, no se hizo necesario el establecimiento de una estratigrafía debido a que bajo el relleno superficial aparecía el estrato geológico.

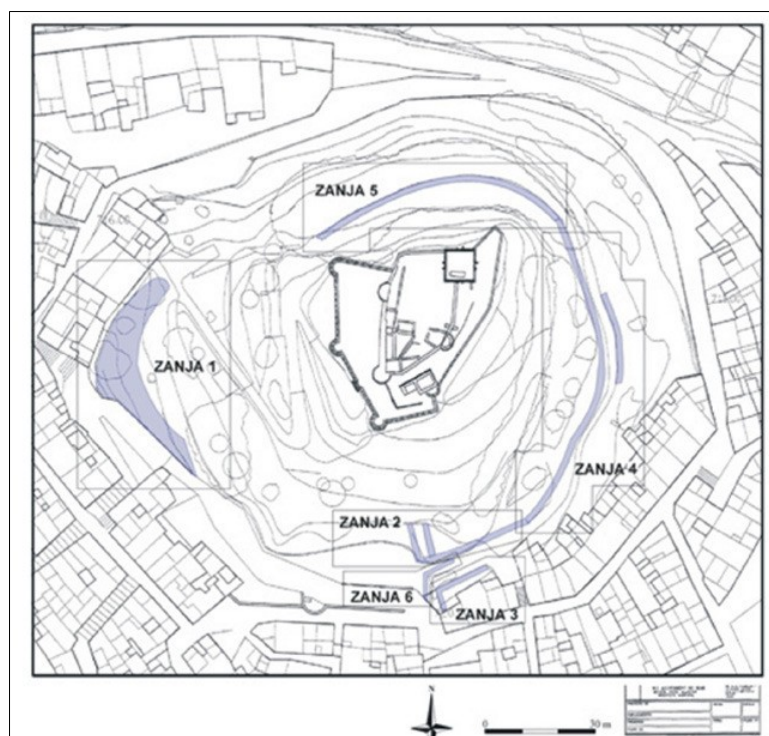
CULTURA MATERIAL RECUPERADA

En la prospección superficial y en las zanjas que se han realizado se ha recuperado un conjunto de 108 fragmentos cerámicos y un núcleo de sílex. Dadas las características del seguimiento (limitado a la profundidad y a la anchura de las zanjas), no se ha podido establecer una secuencia estratigráfica donde situar los materiales en su contexto. Por tanto, debemos considerar que todos ellos han aparecido en el relleno superficial del cerro que, en muchas zonas, es el único que existe ante la aparición a los pocos centímetros de la superficie de la base geológica. Atendiendo al criterio cronocultural de los

fragmentos recuperados, hemos identificado cuatro periodos: el contemporáneo (siglos XIX-XX), el bajomedieval (siglos XIII-XV), el almohade (siglo XII - mediados siglo XIII) y el de la Edad del Bronce (II milenio a. C.). El conjunto más abundante con 85 fragmentos es el del periodo contemporáneo, lo que supone un 78 % del total. En este conjunto contamos con restos de piezas que corresponden a elementos de la vajilla de mesa como pueden ser platos, cantarillos y tazas. Uno de estos platos, del que hemos recuperado casi la mitad, corresponde a una producción de los talleres alfareros de Manises, fechada a comienzos del siglo XIX, concretamente en la década de 1810. Presenta una decoración vidriada con un motivo vegetal imitando árboles estampados realizado en azul sobre fondo blanco.

VALORACIÓN GENERAL DE LA INTERVENCIÓN

En las zanjas realizadas y en los movimientos de tierra efectuados durante la presente obra en el monte del Castillo, no se ha documentado ningún resto constructivo correspondiente ni al sistema defensivo de la fortaleza ni a estructuras habitacionales de cronología medieval. En cambio, sí se ha recuperado un conjunto de fragmentos cerámicos representativos de los periodos en los que el cerro estuvo habitado. Estos periodos son: la Edad del Bronce, el periodo almohade y el periodo medieval cristiano. Posteriormente se reutilizaría la fortaleza como cementerio y, en el último siglo, el perímetro exterior como vertedero.



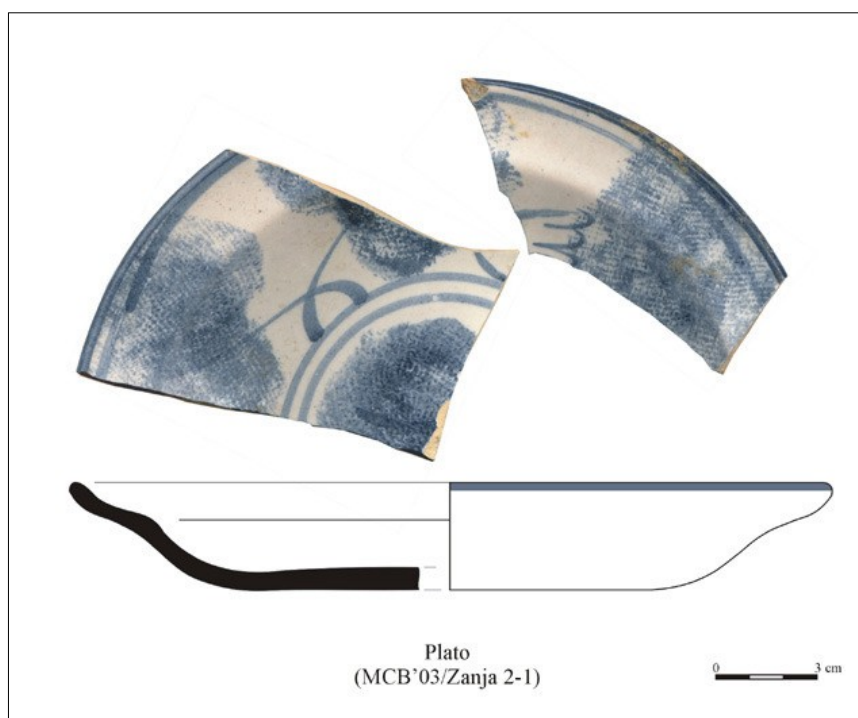
Planta con las zanjas efectuadas en las laderas del castillo



Desmonte de la terrera para colocar la escalinata



Escalinata finalizada



Plato de Manises, de comienzos del siglo XIX, recuperado en el seguimiento