



**Convento de San Francisco. Paseo Ruperto Chapí (Villena)**

Luz Pérez Amorós

**Publicación digital**

*Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2009*

**Editores**

Araceli Guardiola Martínez y Fernando E. Tintero Fernández  
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados  
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

**Año de la edición: 2010**

**Depósito legal: A-979-2010**

**ISBN: 978-84-693-7154-1**



**MARQ**  
MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE

**al**  
DIPUTACIÓN  
DE ALICANTE

<b>Nombre de la intervención:</b>	<b>Convento de San Francisco. Paseo Ruperto Chapí</b>
<b>Municipio:</b>	Villena
<b>Comarca:</b>	El Alto Vinalopó / L'Alt Vinalopó
<b>Directoras:</b>	Laura Hernández Alcaraz y Luz Pérez Amorós
<b>Equipo técnico:</b>	Josep Menargues, José Luis Sáez y Virtudes Rosillo
<b>Autora del artículo:</b>	Luz Pérez Amorós
<b>Promotor:</b>	Museo Arqueológico José María Soler. Ayuntamiento de Villena
<b>Autorización:</b>	2009/0508-A
<b>Fecha de la actuación:</b>	10/6/2009 – 3/7/2009
<b>Coordenadas localización:</b>	30S685642780
<b>Periodos culturales:</b>	Moderno y contemporáneo
<b>Material depositado:</b>	Museo Arqueológico Municipal José María Soler
<b>Tipo de intervención:</b>	Excavación arqueológica

## DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Se ha utilizado el método Harris-Matrix con el objetivo de realizar un registro exhaustivo de los datos. La actuación se ha desarrollado en dos fases:

- Delimitación de los restos arqueológicos, con el fin de registrar la topografía de los hallazgos.
- Excavación propiamente dicha, con el fin de documentar la estratigrafía, la secuencia cronológica y los materiales arqueológicos muebles, así como los registros relativos a la planimetría (plantas, alzados y secciones).

El área acotada tiene unos 2048 m<sup>2</sup>. Con el objetivo de agilizar la intervención, se ha empleado maquinaria pesada para levantar el pavimento y las capas inferiores de mortero y relleno contemporáneo. Tras alcanzar el nivel de escombros procedente de la demolición del convento, las tareas se han efectuado de manera mixta, con pala de cazo liso y manualmente, llevando a cabo una meticulosa recogida de materiales muebles arqueológicos debidamente documentados. Es a partir de este nivel de escombros, debajo de

él, cuando comenzamos a localizar los elementos arquitectónicos que conforman la edificación religiosa. Por este motivo iniciamos, mediante el sistema de área abierta, los trabajos de delimitación de las estructuras arquitectónicas.

En cuanto a los resultados hay que distinguir tres sectores: convento, iglesia y estancias anexas.

### **Convento**

Los hallazgos arquitectónicos que comprende son:

- Muro de la fachada con escalera de entrada y canal de desagüe (UU. EE. 2004, 2099, 2124).
- Pavimentos de varias estancias anexas a la fachada: entrada del convento y dependencias laterales (UU. EE. 2046 a 2049).
- Claustro: pavimento de las galerías delimitadas por muros (UE 2050), pavimento del patio (UE 2051), pozo (UE 2077) y canal de agua (UE 2103).
- Dos estancias situadas al sur del claustro, que se introducen en el perfil de excavación por debajo de la calle Luciano López Ferrez (UU. EE. 2014 a 2016).

### **Iglesia**

*Planta arquitectónica:* Rectangular, con dos muros de carga en ambos lados y contrafuertes entre ellos que crean espacios cuadrangulares a ambos lados de la nave central. Dichos espacios se destinan en la parte este a capillas. Por otro lado, respecto a las estancias del lado oeste, también están destinadas a varios tipos de capillas, y uno de los espacios correspondería a la sacristía.

#### *Nave central*

- Pavimentos: hemos delimitado un pavimento de azulejos que apoya sobre un consistente pavimento enlucido de cal (UE 2060).
- Derrumbes: de muros y arcos de mampostería trabada con yeso (UE 1011).
- Pilastras: restos de dos bases de pilastras, de mampostería y ladrillo macizo rectangular trabado con yeso, en el lateral este de la nave central (UE 2075).

- Tabiques y muros: se conservan trazados de tabiques adosados a muros (UE 2019), y alzados de muros sobre los cimientos de carga en el lado este de la nave central (UU. EE. 2017, 2018).
- Enterramientos: hemos localizado cinco fosas de enterramiento (UU. EE. 3014 a 3018).

#### *Cabecera*

- Pavimentos: hemos documentado hasta tres pavimentos sucesivos.
- Criptas: en la estancia situada al este de la cabecera se conservan once nichos, adosados a los muros de la estancia y dispuestos en dos alturas (UU. EE. 3001, 3002, 3005 a 3013). En la estancia central de la cabecera, un vaso funerario (UE 2108) y el arranque de una bóveda.

#### **Estancias anexas**

##### *Pasillo de tierra entre el claustro y las dependencias al norte de la iglesia*

En este pasillo de tierra vegetal hay que destacar la presencia de una fosa de enterramiento (UE 3004), junto al muro N de la galería norte del claustro, y de un vaso funerario de forma circular sellado con mampostería y cal (UE 3003).

##### *Dependencias al norte de la iglesia*

Hemos descubierto en el sector que limita al norte de la iglesia, un total de ocho estancias delimitadas por muros y tabiques. Algunos de los muros se adosan a la cabecera de la iglesia. En el interior de algunas habitaciones hay pavimentos de cal, de ladrillo macizo rectangular y también ha aparecido algún azulejo. Los derrumbes de muros se localizan en algunas de las estancias. También se observan algunos niveles de relleno a modo de preparación de pavimentos.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

PANES, Fray A. (1665): *Chronica de la Provincia de San Juan Bautista de religiosos menores descalzos de la regular observancia de nuestro seraphico padre San Francisco, dedicada al Sacro, Supremo y Real Consejo de Aragón*, Parte primera, Gerónimo Vilagrassa, impresor, Valencia.



Vista de la fachada oeste del convento con escaleras de acceso al interior



Vista general del patio y galerías del claustro



Vista general de la nave central de la iglesia



Vista general de las dependencias anexas a la cabecera de la iglesia