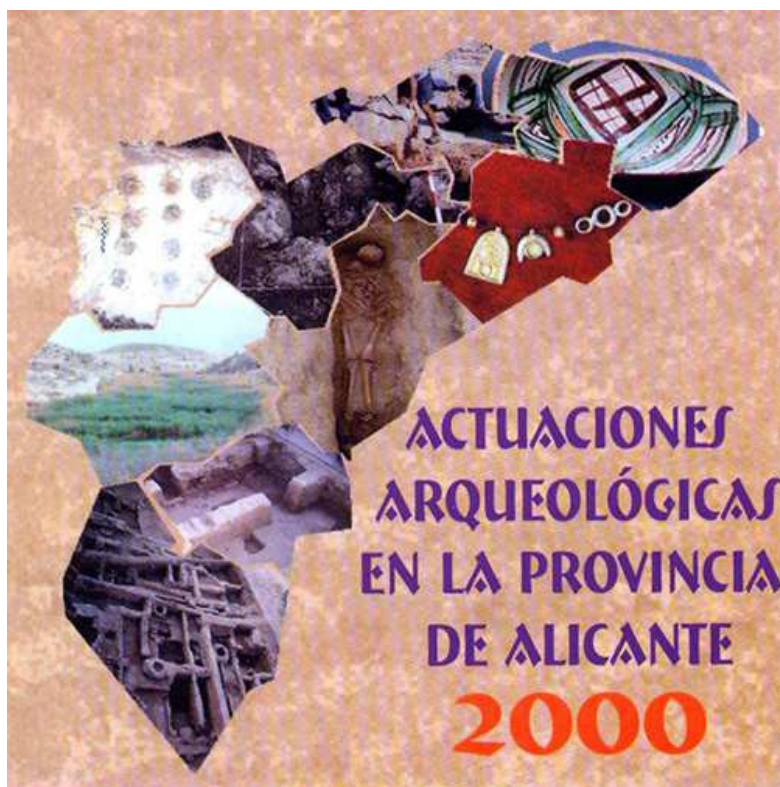




La Alcudia Termas Orientales Sector 7-F (Elche)

Rafael Ramos Fernández y Alejandro Ramos Molina

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2000

Editores

Fernando E. Tenderso Fernández y M.^a José Rodríguez Manzanque y Escribano
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2001

Depósito legal: A-772-2001



Nombre de la intervención:	La Alcudia Termas Orientales Sector 7-F
Municipio:	Elche / Elx
Comarca:	El Bajo Vinalopó / El Baix Vinalopó
Directores:	Rafael Ramos Fernández y Alejandro Ramos Molina
Fecha de la actuación:	7/2000
Coordenadas localización:	Latitud 38° 14' 20" N – Longitud 0° 41' 40" W
Periodos culturales:	Ibérico reciente, romano altoimperial, romano bajoimperial y tardoantiguo
Material depositado:	Museo Monográfico de La Alcudia
Tipo de intervención:	Excavación ordinaria

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Durante el mes de julio de 2000 se desarrolló la 65.^a campaña de excavaciones arqueológicas en La Alcudia de Elche, en la que se excavó una nueva dependencia del edificio denominado Termas Orientales.

Nuestro objetivo era descubrir la dependencia al noroeste de la parte del edificio actualmente identificada como vestíbulo con la que comunica por medio de un vano con portal. Desde un principio se trabajó con la hipótesis de que esta nueva estancia estaba destinada a vestuario (*apodyterium*) basándonos en su ubicación en la entrada del edificio. Actualmente, ya después de la excavación, no podemos evitar continuar con nuestra teoría ya que nada nos induce a pensar que no sea correcta, sino todo lo contrario, la carencia de estructuras internas en esta dependencia puede ser un factor a favor de esta suposición.

Esta habitación tiene forma de L ya que su anchura varía debido a un quiebro de su muro norte. Tiene unas dimensiones de 7,25 m de longitud y 4,45 m de anchura en su lado occidental y 6,20 m en su lado oriental, lo que le da una superficie aproximada de 35 m².

El primer estrato (UE 112) estaba compuesto por tierra marrón y negra muy suelta, libre de piedras, con abundante material cerámico de todos los periodos del yacimiento. Se desarrolla entre las cotas -47 y 89. Esta unidad estratigráfica

llega hasta esa cota porque es la que delimita un nivel en el que todo el edificio hasta ahora excavado ha sido colmatado para ocupar una superficie plana, evitando los diferentes desniveles de sus dependencias y de la *natatio*. Este nivel es posterior al siglo V.

Inmediatamente por debajo de este estrato hay dos nuevas unidades estratigráficas: la UE 113 que ocupa toda la estancia y la UE 114 que, rompiendo a la anterior, ocupa el centro con forma cónica a modo de vertedero. Podemos pensar que esta UE 114 es una alteración estratigráfica perteneciente cronológicamente al mismo periodo que la UE 112, ya que el material en ella encontrado es absolutamente incoherente.

Una vez excavada la UE 114 se procedió a excavar la UE 113. Se trata de un estrato más compacto, de color anaranjado, que comienza a una cota superior de 83 y llega hasta un nivel de pavimento de cal ubicado a una cota de 206. La existencia de este pavimento nos evidencia que estamos ante un nivel de reocupación del edificio que mantenía sus principales estructuras en pie. En la parte occidental de la pared sur hay una bancada de piedra que ocupa desde el muro oeste hasta el portal de acceso a la estancia y está recubierta por la misma capa de cal que sirve de pavimento. Creemos que esta unidad arranca sobre el nivel de destrucción ocasionado por la invasión de los francos en la segunda mitad del siglo III y que pervivió hasta el siglo V.

Dentro de esta UE 113 hay una unidad independiente en forma de vertedero denominada UE 115.

Por debajo de la UE 113 apareció una nueva unidad denominada UE 116. Se trata de un estrato de tierra heterogénea con arcilla, limo, piedras, gravas y guijarros, que se desarrolla por toda la estancia desde una cota superior de 206 hasta una inferior de 286 en la que la cierra un pavimento de cal. Esta dependencia profundiza por debajo del nivel del portal por lo que una escalera de dos peldaños facilita el acceso a esta dependencia. Esta unidad estratigráfica es fruto de una remodelación del edificio, posiblemente la que dio la imagen que tiene actualmente la zona excavada, a la que pertenecen el mosaico del vestíbulo y la *natatio*. Esta remodelación la podemos fijar cronológicamente en un momento impreciso de la primera mitad del siglo II, según los materiales aparecidos en su excavación, y se mantuvo hasta la segunda mitad del siglo III, momento en que la ciudad fue destruida por la invasión de los francos. Entre esos materiales cabe mencionar la presencia de

fragmentos de vidrio de al menos cuatro ventanas de 0,60 m² de superficie aproximadamente que probablemente estarían dispuestas en la parte superior del muro norte.

La escasa entidad del pavimento de esta UE 116 permite aflorar un muro existente en el estrato inferior. Este muro, denominado UE 118, de 30 cm de anchura, parte desde la pared sur en el punto en que termina el lado más oriental de los escalones y alcanza una longitud de 4,60 m discurriendo de forma casi paralela al muro este de esta estancia a unos 80 cm de distancia. Una vez llegado a este punto gira en ángulo recto hacia el oeste recorriendo una distancia de 1,45 m para desembocar en un sillar que indica su final abriendo un vano.

Con esta situación, decidimos excavar por debajo del pavimento de la UE 116 en la parte comprendida entre el muro UE 118 y la pared este de la estancia. Se localizó un estrato de 12 cm de potencia, ubicado entre las cotas 275 y 287, denominado UE 119, en el que el muro este de la estancia ya no existe, persistiendo únicamente hacia abajo el muro norte y el murete que aparecía por debajo del pavimento (UE 118), ya que el muro sur y el muro este pertenecen a la remodelación del edificio realizada en la UE 116 en el siglo II. Este estrato UE 119 está constituido por tierra suelta, homogénea y con gran abundancia de cenizas en su parte inferior, junto a su pavimento de cal. Lo podemos datar entre la primera mitad del siglo I y principios del siglo II basándonos en el material aparecido.

Por debajo encontramos una nueva unidad estratigráfica, UE 120, compuesta por un estrato de tierra compacta y homogénea que se desarrolla entre las cotas 287 y 333, punto en el que un nuevo pavimento de cal la cierra y donde también termina el muro UE 118, que bajo sus casi 50 cm de mampostería tiene una zapata formada por piedras de mediano tamaño. Según el material aparecido aquí, podemos ubicar cronológicamente este estrato en el periodo ibero-romano.

Seguimos excavando en profundidad y llegamos a una nueva unidad denominada UE 121 en la que destacan restos de una construcción en muy mal estado de conservación, de *opus caementicium* únicamente, en la que se puede observar tres lados de un muro que cierran un pavimento con moldura de cordón hidráulico y que parece pertenecer a la fase fundacional del edificio, ya que se desarrolla sobre el mismo nivel que el muro norte de la estancia que

es el único que hasta ahora parece original. Esta construcción no parece mantener la misma orientación que las de los otros estratos. Los materiales aparecidos indican una cronología que sitúa el inicio de este estrato en el siglo I a. C. Sobre su pavimento de *opus caementicium* apareció *terra sigillata* sudgálica del siglo I d. C., a mediados del cual creemos que fue destruida esta primera fase del edificio.

Esta dependencia contó desde el estrato UE 116 hasta el UE 120, o lo que es lo mismo, desde el siglo I hasta la segunda mitad del III, con cámaras aislantes en las paredes sostenidas por tubos separadores que indican que la temperatura de la sala era susceptible de ser elevada a voluntad, como lo demuestran los restos arquitectónicos aparecidos en su excavación.

La estancia no está completamente excavada ya que en el ángulo que se crea en el centro del muro norte con motivo de su quiebro se dejó un testigo de planta cuadrada, de 1,6 x 1,2 m, que quizás esté impidiéndonos ver algún elemento importante en la estructura de la sala que puede condicionar nuestra teoría sobre su misión dentro del edificio termal que pretendemos excavar, conocer y comprender y al que denominamos Termas Orientales.



Vista general de las termas orientales



Vista del mosaico del vestíbulo