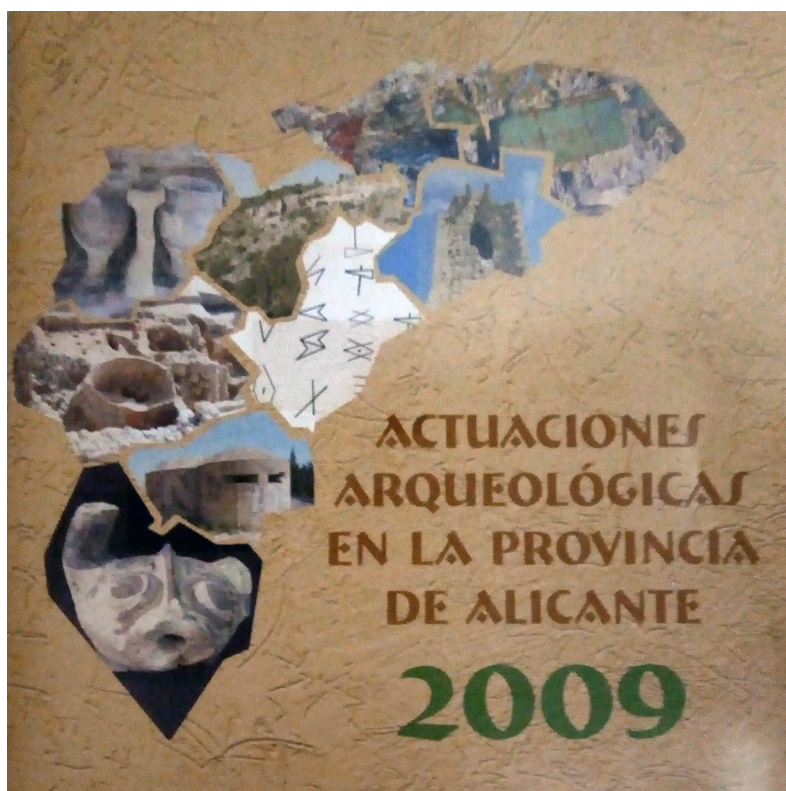




Castillo de Santa Bárbara (Alicante)

Inmaculada Reina Gómez

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2009

Editores

Araceli Guardiola Martínez y Fernando E. Tintero Fernández
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2010

Depósito legal: A-979-2010

ISBN: 978-84-693-7154-1



Nombre de la intervención:	Castillo de Santa Bárbara
Municipio:	Alicante / Alacant
Comarca:	L'Alacantí
Director:	José Ramón Ortega Pérez (ARPA Patrimonio, S. L.)
Equipo técnico:	Francisco A. Molina Mas, Inmaculada Reina Gómez, Antonio Martínez Castelló, Rosa M. ^a López Martínez y Samuel Serrano Salar
Autora del artículo:	Inmaculada Reina Gómez
Promotor:	Ayuntamiento de Alicante
Autorización:	2009/0504-A
Fecha de la actuación:	8/6/2009 – 25/11/2009
Coordenadas localización:	–
Periodos culturales:	Romano bajoimperial, tardoantiguo, taifal, almohade, bajomedieval, moderno y contemporáneo
Material depositado:	MARQ. Museo Arqueológico
Tipo de intervención:	Excavación arqueológica y seguimiento de obra

INTRODUCCIÓN

El Castillo de Santa Bárbara (Alicante) se encuentra en la cima del monte Benacantil, que forma parte de una cadena montañosa contigua al litoral. Es una sucesión de cerros cuyo extremo más distante de la ciudad lo constituye el cabo de las Huertas, y el más próximo a la ciudad el mismo Benacantil.

El monte Benacantil tiene una peculiar forma exenta. La cima se encuentra a poniente, siendo aquí donde se producen las pendientes de mayor inclinación. En las laderas interiores las pendientes resultan más transitables.

El castillo se sitúa en la cima del cerro, alcanzando la cota topográfica de 160 m s. n. m. Su construcción se remonta a época medieval. Desde entonces, ha tenido toda una serie de cambios en los que se detectan destrucciones y reedificaciones. Pero sobre todo, su impronta más característica la constituyen las sucesivas ampliaciones que han sido efectuadas a lo largo del tiempo. Este crecimiento se ha verificado siempre asentando los nuevos recintos en cotas

cada vez más inferiores. Cada etapa pone de manifiesto las nuevas tendencias arquitectónicas dentro de las construcciones de carácter militar.

DESCRIPCIÓN DE LOS HALLAZGOS

Casa del Gobernador

La intervención realizada en la Casa del Gobernador ha consistido en la excavación manual de un área inicial de 27,40 m², que posteriormente fue ampliada, siendo la totalidad de la zona excavada de 38,71 m².

La excavación se inició con la retirada de un pavimento de hormigón (UE 3001) que formaba el suelo actual de la parte superior de la Casa del Gobernador, que actuaba como mirador. Debajo de dicho pavimento se observa la presencia de un relleno de color marrón (UE 1), un potente estrato de escombros que se acumuló tras el desmochado de la planta superior. En este relleno abundaban los fragmentos de enlucido, mortero de cal, bloques, ladrillos, tejas, etc., aunque también hallamos fragmentos cerámicos, tanto de época contemporánea como medieval, y algo de fauna. Este relleno, junto con el inmediatamente posterior (UE 2), conforma la colmatación de la Casa del Gobernador una vez reformada la planta baja (con la creación de un pasillo abovedado que atraviesa el muro este), para el posterior aterrazamiento de la parte superior.

A esta planta superior se corresponden los muros UU. EE. 1004, 1005 y 1006, cuyo suelo estaría formado por el pavimento UU. EE. 3002 y 3003, cuyos restos se han localizado junto a los muros UU. EE. 1004 y 1005. Los muros documentados tras la excavación de la UE 1 se localizan en el tercio norte de la zona abierta en extensión, estando su cota superior en contacto directo con el pavimento de hormigón de la cubierta. Estos muros (UU. EE. 1004, 1005 y 1006) están contruidos con mampostería tomada con mortero de cal, a excepción del muro oriental (UE 1004) que está contruido con la técnica del tapial; 1004 y 1005 conservan parcialmente un enlucido de yeso con un acabado fino, que presenta una franja horizontal corrida pintada en color amarillo.

Por lo que respecta a los pavimentos, hemos documentado dos superpuestos: uno superior que se adosa al muro 1004, muy escasamente conservado de ladrillos de cerámica solamente visibles bajo el enlucido, sobre una argamasa (que es lo realmente visible) con abundante arena (UE 3002), del cual nace la

última y más reciente capa de enlucido. Y uno inferior, de mayores dimensiones (UE 3003) y fabricado con yeso, que se adosa tanto al muro 1004 como al muro 1005.

Hay que decir que sobre estos muros se construyeron las UU. EE. 1001, 1002 y 1003 al dismantelar la planta superior de la Casa del Gobernador, como parte de una barandilla que forma parte de la terraza mirador actual.

La retirada de la UE 1 dejó al descubierto parte de los muros y restos de pavimento de la estancia de la planta superior, por lo que se determinó cambiar la numeración del estrato con el fin de diferenciar el relleno de escombros de la planta inferior, pasando a ser UE 2. Aunque esta nueva unidad seguía presentando las mismas características y los mismos componentes orgánicos e inorgánicos que la UE 1, cabe destacar la mayor presencia de restos de argamasa de yeso con improntas de cañizo de la techumbre, y de fragmentos de vasos y botellas de vidrio.

Una vez retirada la UE 2, en la que (al igual que en la UE 1) la cerámica extraída corresponde mayoritariamente a época contemporánea, aunque también hay fragmentos de época moderna, medieval e incluso romana, se pudo observar la planta inferior en su totalidad. En este punto, la dirección de obra decidió ampliar el área de actuación en el tramo que formaba una L y formar un rectángulo casi completo. Al levantar la zona de la ampliación se observó la misma estratigrafía.

La planta inferior está dividida en dos partes por un tabique (UE 1011) que está totalmente desaparecido, aunque ha perdurado su cimentación y la impronta sobre el muro 1008. Uno de los motivos por los que no se ha conservado este muro es por la creación del abovedado del pasillo de la planta baja (UE 4007), ya que rompe tanto este tabique como parte de los suelos de sillares (UU. EE. 3004 y 3006) y el muro 1008.

La mitad norte está formada por los muros UU. EE. 1011 (sur), 1008 (este), 1009 (norte) y 1010 y 1002 (oeste), y por un suelo de sillares (UE 3004). La mitad sur está formada por los muros UU. EE. 1007 (sur), 1008 (este), 1002 y 1010 (oeste), y el frontal norte, en donde seguramente existiría una puerta o acceso a la mitad norte, está formado por el citado muro 1011. El suelo en esta habitación está constituido por un pavimento de sillares (UE 3006) de similares características que la UE 3004, aunque con diferente orientación.

Los muros que constituyen ambas estancias son de mampostería trabada con mortero –salvo el muro 1008, que está construido con la técnica del tapial, y el tabique 1011, que no se ha conservado–, y todos conservan en mayor o menor medida los enlucidos originales.

Hay que decir que el muro del lado oeste de la planta inferior en origen estaría formado por la UE 1010, aunque una vez cae en desuso la/s estancia/s sufre una reparación, configurada por el muro 1002, que además tapia la entrada que existía en esta zona como acceso a la estancia de la mitad norte. Este muro 1010, por lo menos sus 2/3 al sur, está construido sobre un muro de mampostería anterior (UE 1012), que a su vez asienta en su mitad sur sobre la roca y en su mitad norte sobre el muro 1014 (también de mampostería tomada con tierra). El muro 1012 corta además a otro muro anterior (UE 1013). Tanto el muro 1012 como el 1014 tienen dirección N-S.

La mitad norte del muro 1008 conserva improntas de varias estructuras creadas sobre él. Es decir, sobre este muro se ha localizado una alacena, encastres para sostener vigas y restos de una posible escalera. En el tercio superior de 1008 se encuentra la alacena (UE 4010), localizada en el tercio sur de la mitad norte de dicho muro; es una estructura negativa de forma rectangular y enlucida en su interior. Hacia el norte de dicha estructura encontramos dos encastres o canes (UU. EE. 4008 y 4009) de pequeño tamaño, que conservan aún restos de madera en su interior. Por último, se han hallado varios orificios de forma circular (UU. EE. 4011, 4012, 4013, 4014, 4015) que, desde la UE 4008, discurren en diagonal en dirección sur hasta casi el final del muro.

Tanto en el muro 1008 como en el 1010 se conservan, al menos, seis soportes de arenisca de cuarto de círculo, unos mejor conservados que otros (UU. EE. 4002, 4003, 4004, 4016, 4017, 4018), molduras que sobresalen del plano vertical a modo de ménsulas de tradición gótica sobre las que apoyarían las traviesas del forjado.

La estancia de la mitad norte constituiría un área de entrada o recibidor en relación a la estancia de la mitad sur, que sería el despacho de la persona al cargo, ya que en el muro 1008, justo enfrente de la puerta por la que se accede a esta habitación, encontramos una inscripción realizada con pintura azul en la que se lee “pida permiso, antes de entrar”. Parece observarse delante de la inscripción, aunque está muy deteriorada, una flecha también pintada en azul que señala hacia la habitación de la mitad sur.

Una de las características de esta estancia es la existencia de una chimenea (UE 4001) encastrada en el muro norte (UE 1009).

La estancia de la mitad sur es muy sencilla, ya que no se localiza ninguna estructura relacionada. Simplemente podríamos destacar restos de pintura azul en el muro 1007, indicativo, probablemente, de la existencia de alguna inscripción pintada a modo de la hallada en la estancia de la mitad norte. Y la circunstancia de que, al igual que en la estancia norte, su muro este (UE 1008) se encuentre cortado por una estructura de época contemporánea (UE 4007).

Ambas estancias tienen un suelo de sillares de arenisca (UE 3004 en la estancia norte y UE 3006 en la estancia sur), con unas dimensiones máximas y mínimas de 0,94-0,15 m de largo, 0,51-0,21 m de ancho y un grosor de 0,18-0,20 m. Hay que destacar que los situados más próximos a la chimenea estaban quemados, y al sacarlos se deshicieron. También, se han localizado varias marcas, concretamente en tres sillares del pavimento 3004.

Al levantar los pavimentos de sillares, nos encontramos una estratigrafía diferente en ambas mitades hasta llegar al pavimento UE 3005 que se desarrolla por toda la zona excavada, aunque con lagunas, a unos 0,65 m de profundidad respecto a los sillares, a partir de donde encontramos varios estratos que rellenan toda el área de actuación. Esta diferencia viene dada por la separación realizada por la cimentación del muro 1011.

Por tanto, en la mitad norte, bajo el pavimento 3004 se localiza un estrato de escasa potencia, de color blanquecino y textura muy suelta (UE 3), que cubre a la UE 4, que es un relleno muy heterogéneo de tierra marrón y restos de cal/yeso. Debajo se ha localizado un pavimento de cal/yeso de escasa potencia y muy mal conservado (UE 3005).

En la mitad sur, al levantar el pavimento 3006 se ha localizado otro pavimento (UE 3007) formado por una lechada de cal de muy escasa potencia, que cubre a su vez a las UU. EE. 10, 11 y 3008. Estas tres unidades estratigráficas aparecen al mismo nivel. La UE 10 se halla al norte de la mitad sur y se trata de un estrato de tierra marrón de textura compacta, que se apoya por el norte en el muro 1011 y por el sur en la UE 3008. Esta UE 3008 es un pavimento de bloques y cantos, que aparece en la mitad de la zona sur y que presenta un lado rectilíneo (con bloques) y otro curvado (con predominio de los cantos); posiblemente se trate de un suelo decorativo parcial, inmediatamente anterior

al suelo de sillares, aunque desconocemos si su trazado curvilíneo meridional se desarrollaba hasta el muro oriental 1008, ya que está seccionado por la construcción de la bóveda UE 4007.

Finalmente, es la UE 11 la que se apoya por el sur a ese pavimento 3008, apoyándose asimismo en el muro más meridional UE 1007. Al excavar estos estratos se localizó la UE 12, que es un relleno que contiene gran cantidad de escombros y que cubre al pavimento 3005, el cual, como ya hemos dicho anteriormente, aparece por toda el área de actuación a unos 4,15 m de profundidad.

Debajo de la ya descrita UE 3005, se detectó un estrato muy heterogéneo de tierra y restos de yeso/cal (UE 5) que cubría a las UU. EE. 6 y 13. Ambas unidades forman parte del mismo estrato, pero están separadas por el muro 1013. La UE 6 está ubicada al norte del muro 1013 y la UE 13 está al sur de dicho muro. Este muro, construido con bloques y cantos tomados con mortero de cal directamente sobre la roca, está situado en el tercio sur de la Casa del Gobernador y tiene dirección E-O.

Al excavar la UE 13 se localizó la UE 16. Es un estrato de color gris verdoso, de textura muy compacta y con una acusada pendiente oeste-este, que cubre directamente al sustrato estéril (UE 17) el cual, en este caso, se compone de la roca natural del monte Benacantil. Este estrato (UE 16) aflora también por la mitad norte, ya que está cortado por el muro 1013.

Por lo que respecta a la zona al norte del muro UE 1013, hemos documentado las UU. EE. 6 y 9, siendo en esta última donde hallamos dos estructuras excavadas en su interior. La UE 4005 es una fosa de planta alargada, con la zona central estrangulada y rellena por la UE 7; está situada muy cerca del muro 1010 (en su mitad norte). Al este de la fosa se localiza la UE 4006, que son los restos de una estructura de mortero de cal de planta alargada en forma de “bañera”, con las paredes ligeramente exvasadas, el fondo plano y rellena por la UE 8. Ambas estructuras están cortando al estrato UE 9, el cual es un relleno localizado en la esquina noroeste, que se apoya en la UE 6 y que está en contacto con la roca (UE 17), que en esta zona se encuentra ligeramente más alta que en la zona este, ya que cuenta con una acusada pendiente.

Al retirar la UE 6 se localizó una capa muy fina de arenas y gravas (UE 14), que se apoya en el muro UE 1013 por el sur y en el 1014 por el oeste. Este

estrato cubre a la UE 15, un estrato de arcilla gris que está situado sobre un posible muro (UE 1015), que se conserva en muy mal estado. Tiene dirección E-O y es un muro de mampostería trabado con tierra. Finalmente, bajo la UE 15 y apoyándose en este muro se localiza la UE 16, que como ya hemos dicho, también aparece al sur del muro 1013, cortado por este.

Para finalizar la descripción de esta zona debemos hablar de la UE 4007. Esta estructura es una bóveda construida para el pasillo de la planta baja. Es de época contemporánea y se construye una vez desmochada la planta superior de la Casa del Gobernador, para acondicionar la planta baja a las nuevas funciones del castillo en el siglo XX. Esta construcción supone que aparezcan cortados los estratos, muros y pavimentos UU. EE. 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 1008, 1013, 1015, 3004, 3006, 3007 y 3008. Una vez fabricada esta estructura abovedada, la Casa del Gobernador se colmata con escombros fruto, sobre todo, del desmonte de la planta superior (UU. EE. 1 y 2) y se pavimenta para formar la terraza que se usa en la actualidad como mirador.

Respecto a los materiales exhumados, debemos decir que han sido muy abundantes en general. En las UU. EE. 1 y 2, que son las que colmataban los restos de la planta superior y de la inferior, el material se ha hallado muy revuelto y junto a restos de materiales de construcción, se ha exhumado cerámica de diferentes épocas (tardorromana, almohade, bajomedieval, moderna y contemporánea) y diferentes elementos arquitectónicos como una base de pilar o soportes de forjado, como los que se localizaron *in situ* en los muros de la planta inferior (como los denominados UU. EE. 4002, 4003, 4004, 4016, 4017, 4018).

Podemos destacar, en todo caso, el hallazgo de tres monedas de cobre del siglo XIX: una de Isabel II (1836), otra de Carlos V (1837) y una tercera del Gobierno Provisional de la Primera República (1870).

Los estratos bajo el suelo de la planta inferior, más próximos a él, son de época moderna (UU. EE. 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12), y en ellos el material no ha sido muy abundante. Bajo estos niveles o cortándolos se localizaron dos estratos de cronología almohade, las UU. EE. 6 y 13, asociadas a un muro de mortero (UE 1013), y por último, debajo de estos dos niveles nos encontramos con otros dos estratos de cronología tardorromana (UU. EE. 15 y 16), que nos indican un poblamiento de esta época en el monte del Benacantil.

Sala Larga

La excavación de esta zona ha supuesto el descubrimiento total del trasdós de la bóveda de dicha sala.

El área de intervención se localiza en el macho del castillo, en la mitad norte, y se ha excavado un total de 147,90 m².

En la superficie del área de trabajo se observa un primer relleno de tierra (UE 201) que ocupa casi toda la zona, exceptuando el extremo oeste, en donde se localiza un pavimento de sillares de arenisca (UE 3201). Este pavimento ha sido retirado temporalmente para proceder a la excavación de los estratos subyacentes, por lo que se han numerado y topografiado individualmente todos los sillares con el fin de confeccionar un plano exacto de la posición de los mismos. Así, este plano se utilizará para la identificación de cada uno de los sillares con un número en el momento de su extracción, facilitando de esta forma su recolocación exacta una vez que finalicen las obras de reparación de la bóveda.

La UE 201 tiene una potencia de unos 0,25-0,70 m, y ha aportado un material cerámico bastante revuelto en el que, además de material contemporáneo, se ha exhumado cerámica tardorromana, almohade, bajomedieval e incluso un fragmento de cerámica de barniz negro ática. Bajo la UE 201 se localizó la UE 202, que es un nivel muy arenoso y de color blanquecino que cubre toda la superficie del área a excavar. La excavación de la UE 202 ha aportado gran cantidad de material, aunque se encuentra muy revuelto ya que contenía fragmentos cerámicos de época taifal, almohade, bajomedieval y moderna, aunque también se han exhumado algunos fragmentos de cerámica púnica y tardorromana.

En la mitad oeste se ha hallado, bajo la UE 201 y sobre la UE 202, un preparado de cal de forma cuadrangular (UE 203), en el que se observan improntas de sillares. En su día formaría la base una estructura o, más probablemente, un preparado para un pavimento de sillares de similares características al que se conserva hacia el oeste (UE 3201). Esta preparación tiene unas dimensiones de 5,60 m de largo, 3,80 m de ancho y unos 0,40 m de alto, y está a 1,50 m de distancia del mencionado pavimento de sillares.

Una vez excavada la UE 202, se observa que en la mayoría de la zonas aflora a la superficie el trasdós de la bóveda de la Sala Larga, salvo en dos

zonas muy concretas en las se advierte la presencia de dos lenguas de relleno. Una la encontramos en la zona central, en la mitad norte (UE 204), y la otra está situada en el extremo suroeste (UE 205). Ambas tienen similares características –color marrón y textura arenosa con algunas gravas– y parece que el material exhumado es más antiguo, ya que se ha fechado, el de la UE 205, en época almohade, aunque han aparecido también algunos restos cerámicos de época tardorromana, taifal y bajomedieval. En la UE 204 el material es bajomedieval (siglos XIV-XV), aunque hay restos cerámicos de época taifal y sobre todo almohade, junto a algunas intrusiones del siglo XVI. Junto a la UE 202, cubren el trasdós de la bóveda.

En el extremo este, sin embargo, nos hallamos con un contexto diferente al descrito anteriormente, ya que nos encontramos ante una estructura escalonada (UE 4202) de planta trapezoidal que se apoya en la muralla y que se usa como mirador. Una vez levantada esta construcción contemporánea, se ha podido observar la existencia de una estructura con dirección N-S (UE 4204) que se apoya, recubriendo en parte, a un muro de tapial (UE 1201), siguiendo su misma dirección.

Desconocemos la funcionalidad de la estructura UE 4204 por el escaso tramo documentado, aunque nos ha permitido conocer que presenta una fábrica combinada de adobes y mortero de cal. Una vez documentada de forma adecuada se ha retirado parcialmente, y se ha comprobado que se adosa por el oeste a un muro de tapial (UE 1201) de 1 m de anchura, que se desarrolla de norte a sur más allá de los límites de la excavación. Durante la limpieza de este muro se han extraído varios fragmentos cerámicos de época islámica, uno de ellos correspondiente a un fragmento de jarrita con decoración esgrafiada; El estudio del material nos proporciona una cronología almohade, con una intrusión tardorromana.

El trasdós de la bóveda (UE 4203) se apoya en la cara oeste del tapial, por lo que para la construcción de la Sala Larga es probable que se aprovechara un acceso existente en dicho muro.

Por último, en la zona central, en el perfil norte se ha localizado una estructura cuadrangular de mampostería (UE 4201) trabada con mortero, de la que tan solo se ha podido documentar un pequeño tramo junto al perfil norte (ya que se desarrolla hacia el norte y traspasa los límites del área de intervención). Aunque en planta no nos permite conocer sus características, sí hemos podido

ver todo su alzado, con 8/9 hiladas de bloques muy irregulares que no parecen estar presentadas al exterior, por lo que podría tratarse de la cimentación de una estructura cuyo desarrollo vertical no se conserva. Desconocemos su función y cronología, pero podría tratarse de una estructura bajomedieval.

SEGUIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS

Cafetería

Una de las obras proyectadas es la creación de una cafetería de nueva planta, situada en el recinto intermedio junto a la muralla del lado norte, donde queda una plataforma horizontal que sirvió de base y dio cabida a una construcción que albergaba un cuartel para los oficiales de la guarnición. Este pabellón fue demolido en época reciente, quedando un solar horizontal de forma rectangular de 24,70 m de longitud dispuesto a lo largo de la muralla. En la franja contigua a la muralla queda una superficie pavimentada con hormigón de 5,65 m de ancho, creada tras la demolición del citado pabellón. Este espacio lo cierra una franja de unos 0,65 m, dispuesta en paralelo a la muralla, que corresponde al muro que formó la fachada del edificio.

En esta zona, la actividad efectuada consistió en la realización de unas zapatas y correas para la creación de la cimentación de la nueva cafetería.

Tras la retirada del suelo de hormigón (UE 501), que se creó sobre una base de gravas, nos encontramos ante un potente y homogéneo estrato de arcillas marrones (UE 502), con una profundidad documentada de 1 m, que es la cota máxima que alcanza el vaciado para la construcción de las zapatas. Los materiales recuperados son mayoritariamente cerámicos –fragmentos de ladrillos y de vasijas–, todo ello de época contemporánea. Hay que decir que en la zona norte la roca afloraba casi en superficie, observándose una gran pendiente de la misma N-S.

En la zona oriental se han localizado restos de un pavimento de ladrillos (UE 3501) bajo el suelo de hormigón y sobre el relleno UE 502.

En la mitad este se ha localizado un posible muro (UE 1501) de mampostería trabada con mortero, que tiene dirección NE-SO y que discurre paralelo a la muralla. Este muro se encuentra cortado y cuenta con unas dimensiones de 4,22 m de largo y 0,65 m de ancho.

El material exhumado durante el seguimiento en la UE 502 está muy revuelto, hallándose material de época medieval, moderna y contemporánea.

Aseo I

El seguimiento de obra en esta zona se inició el 11 de junio. Este espacio se encuentra al este de la cafetería, donde queda una plataforma que corresponde a una edificación anterior. En su día, la planta fue excavada parcialmente en la roca y el conjunto nivelado mediante la construcción de un muro de mampostería que, en forma de U, crea una planta cuadrangular. El estrato que hallamos regularizando este espacio es la UE 601, el cual se está rebajando manualmente en torno a unos 0,20-0,40 m para asentar la nueva edificación. Se trata de un relleno vegetal muy suelto de arcillas beis con algún bloque y, al igual que ocurre en la zona de la cafetería, los materiales hallados son mayoritariamente cerámicos y de época contemporánea.

Acceso a la Sala Noble

En esta zona, localizada a la entrada de la citada sala, se han llevado a cabo unos trabajos de rebaje a mano, con la ayuda de un pico motorizado en las zonas donde la roca aflora más superficialmente. En esta actuación se han rebajado unos 0,50 m de un estrato de arcilla beis muy suelta con algunos cantos (UE 701), localizado bajo el pavimento actual, de unos 5 cm de grosor. Este nivel ha presentado una escasa cantidad de material arqueológico, compuesto por fragmentos de cerámica de época tardorromana, medieval y moderna y algunos restos de fauna.

Aseo II y quiosco

El área de intervención del aseo se encuentra en la zona de las antiguas construcciones que fueron edificadas sobre el antiguo foso del albacar. En esta zona se ha realizado una zanja que va paralela a la “contramina” y los calabozos, y discurre por todo el lateral sur de la explanada del Parque de los Ingenieros Militares, recorriendo la plaza por el lateral que marcan las jardineras. Al final de dicho recorrido se ha encontrado un aljibe (UE 4801), del que ya se tenía conocimiento, cuyos muros de cierre sur y norte son las UU. EE. 1801 y 1802.

En cuanto al estrato de relleno que se ha excavado para asentar el quiosco, y para la realización de la zanja de saneamiento tanto del aseo como del

quiosco, tan solo podemos decir que se trata de un relleno homogéneo de arcillas y arenas beis, muy sueltas, con abundantes raíces pertenecientes a las palmeras del entorno. Entre los materiales recuperados destaca una cantidad considerable de fauna junto a escasos fragmentos de cerámica, ladrillos y tejas de época contemporánea.

Aljibe

Sobre el aljibe localizado en la plaza del Parque de los Ingenieros Militares se realizó una abertura para ver su estado, gracias a lo cual se ha podido realizar una planta y documentar fotográficamente su interior.

El castillo tenía un sistema de aljibes en cada recinto amurallado. Concretamente, el aljibe ante el que nos encontramos está situado en el Albacar del Mig o Xic, que fue construido en la primera mitad del siglo XVI.

La primera noticia que se tiene de esta estructura es de un plano del siglo XVII.

Nos encontramos ante un espacio abierto, abovedado, cuya cubierta está apoyada en dos arcos que se sustentan sobre un pilar central, con lo que se crean cuatro espacios laterales de forma rectangular. Tiene unas dimensiones totales en planta de 8,95 m de largo, 7,45 m de ancho y 5,30 m de alto. Cada espacio lateral cuenta con unas dimensiones de 4,20 m de largo y 3,50 m de ancho, separado por un arco de 0,45 m de ancho.

Está construido con unos muros perimetrales de mampostería, con bóveda de mortero de cal y encofrado curvo de cañizo. El interior está enfoscado con argamasa, con algunos remates en los encuentros de los paramentos de medias cañas. En la pared sureste se localiza una abertura cuadrangular, un aliviadero, que se introduce hacia el este aproximadamente 1,18 m y conecta con una canalización que profundiza hacia el interior. Aproximadamente tiene una capacidad de 250.000 litros de agua.

Aljibe renacentista

Por último, se ha llevado a cabo un seguimiento en las obras de acceso y rehabilitación de un segundo aljibe situado en el Albacar Vell, concretamente en la plaza del Cuartel, en el denominado “Aljibe Renacentista” (Rosser, 2007: 253).

Dicho aljibe va a ser acondicionado para su apertura y exposición al público, y para ello se ha abierto un acceso en la zona sur de la muralla de entrada al Albacar Vell.

Para realizar la rampa de acceso al aljibe se ha rebajado una zona rectangular, en donde nos encontramos con un relleno de la segunda mitad del siglo XX. Dicha rampa se ha excavado desde la explanada del revellín del Bón Repós para realizar el acceso al aljibe a través de la muralla.

Para ello, se comprobó primeramente el grosor de la muralla, con lo que se hizo un orificio en la zona donde se va abrir la puerta de entrada y se determinó que dicho grosor es de unos 8 m. A continuación, conforme avanzaba la excavación de la rampa de acceso, se retiraron los sillares del forrado exterior de la muralla y, por último, se comenzó la perforación de la muralla.

Nos encontramos ante un aljibe de dos naves separadas por tres arcos, de cubierta abovedada y con una capacidad de 500.000 litros.

CONCLUSIONES

El estudio arqueológico de determinadas zonas del castillo de Santa Bárbara de Alicante nos ha permitido ampliar el conocimiento, sobre todo, de la Casa del Gobernador y la Sala Larga, así como conocer las características arqueológicas de las zonas en donde se ha llevado a cabo la labor de seguimiento de la obra.

La intervención arqueológica ha consistido en la excavación manual de la parte superior de la Casa del Gobernador y del relleno sobre la bóveda de la Sala Larga, ambas localizadas en el macho del castillo. Además se ha efectuado el seguimiento y documentación de las zonas en donde se han realizado unas zapatas de cimentación o zanjas para la construcción de una cafetería, dos aseos, un quiosco, el acceso para minusválidos a la Sala Noble y el acceso al “Aljibe Renacentista”. Por último, se ha llevado a cabo el calco de las marcas de cantero e inscripciones pintadas en el arco del muro norte del patio, por el que se accede a la alcazaba y a la Casa del Gobernador.

La excavación de la Casa del Gobernador nos ha permitido estudiar la evolución que ha sufrido dicho ambiente hasta época contemporánea. Concretamente, se han excavado 38,71 m² en la zona noroccidental de la parte

superior de dicha estancia, zona que cumplía, actualmente, una función de mirador.

Observamos que en un momento indeterminado de época contemporánea (probablemente sobre los años 60, ya que es cuando se llevan a cabo diversas obras para la apertura al público del castillo) se derriba una planta superior que sobresalía de la actual estructura, para conformar el espacio aterrazado existente. Los restos de esta planta superior están formados por los muros UU. EE. 1004, 1005 y 1006 y los pavimentos UU. EE. 3002 y 3003.

Además, nos encontramos –al excavar los dos estratos de relleno (UU. EE. 1 y 2) en los que abundaban los escombros y materiales de construcción– la planta inferior, que en su día estuvo dividida en dos habitaciones: una que actuaría como recibidor (mitad norte) y la otra, en la mitad sur, que probablemente ejercería la función de despacho de la persona al mando.

A la primera habitación, o recibidor, se accedía por una puerta situada a mitad del muro oeste (UE 1010), puerta que fue tapiada cuando estas habitaciones perdieron su funcionalidad en una reparación de dicho muro. Se constata, pues, la existencia de un acceso a la Casa del Gobernador por el macho, dato planteado por el propio P. Rosser (Rosser, 2009).

Lo primero que se encontraría el visitante es una inscripción pintada en la pared de enfrente (muro este), en la que se leía “pida permiso, antes de entrar”, con una flecha detrás señalando hacia la habitación contigua. Esta sala, además, contaba con una chimenea encastrada en el muro norte y suelo de sillares. Probablemente, existiría también una escalera para acceder al piso superior, ya que en la mitad norte del muro este se ha hallado la marca de unos orificios circulares con dirección ascendente desde el sur al norte y dispuestos en diagonal. Por último, en la parte superior de los muros este y oeste de la habitación se han localizado una serie de ménsulas en forma de cuarto de círculo (probablemente de tradición gótica). Esta sala cuenta con 23,35 m².

La habitación de la mitad sur contaba con un suelo de sillares de características similares al de la anterior, y en la pared sur, sobre el enlucido blanco se han localizado restos de pintura azul, con lo que probablemente habría otra inscripción que recibiera al visitante. Esta estancia es de menor tamaño que la anterior, ya que tiene 15,36 m².

Tras levantar el suelo de sillares de ambas habitaciones y excavar algunos estratos subyacentes, hay que destacar el hallazgo de un pavimento más antiguo, en este caso de mortero de cal (UE 3005), que se desarrolla bajo el tabique 1011 que dividía las dos estancias con suelo de sillares. Este pavimento de mortero de cal no se conserva en su totalidad, ya que presenta varias lagunas donde afloran los estratos inferiores sobre los que se creó, pero es suficiente como para indicarnos que en origen la zona excavada era un solo ambiente.

Como parte de las reformas de época contemporánea, esta planta inferior también se vio afectada, ya que para construir la estructura abovedada que forma el pasillo de la planta baja (UE 4007) se rompió tanto el suelo de sillares de ambas estancias como el muro este. Hay que decir que esta estructura, además, corta a todos los estratos y muros que se localizan bajo estos pavimentos en esta zona.

Lo más destacado de los restos hallados bajo el pavimento 3005, sobre los que se construyó la Casa del Gobernador, es la presencia de un pequeño tramo de muro con dirección este-oeste (UE 1013) en el que se apoyan dos estratos que contenían materiales de época almohade, aunque al estar cortado por la bóveda 4007 y por el muro 1012 desconocemos su desarrollo en planta, por lo que tan solo se trata de un breve testimonio de las construcciones de esa época existentes en la zona más alta del castillo.

Asimismo, este muro seccionó en el momento de su construcción a los estratos de relleno UU. EE. 15 y 16, este último asociado a un posible muro de mampostería (UE 1015) escasamente conservado, todos ellos restos que presentan un importante desnivel de oeste a este siguiendo la tendencia de la roca. Estos estratos contenían abundantes restos de carbones, fauna y materiales cerámicos de época tardoantigua, fechados entre los siglos V y VI d. C., muestra del poblamiento romano tardío en la zona más elevada del cerro del Benacantil.

La excavación de la Sala Larga, aparentemente no ha sido tan compleja como en la zona anterior, ya que, en principio, nos hemos limitado a retirar una sucesión de pavimentos y estratos que cubrían el trasdós de la bóveda de dicha sala.

Lo más destacado son una serie de estructuras halladas en el extremo oriental de la zona excavada: bajo unos escalones de época contemporánea,

adosados a esta parte de la muralla, se ha localizado una estructura de funcionalidad indeterminada (desconocemos tanto su desarrollo horizontal como el vertical), fabricada con mortero y ladrillos de adobe, que se adosa a dicha muralla por el este y a un muro de tapial por el oeste. A este muro de tapial se le apoya, además, el trasdós de la bóveda en la cara oeste del muro, por lo que para la construcción de la Sala Larga probablemente se aprovechara un acceso existente en dicho tapial, estructura que podría considerarse la muralla de la antigua alcazaba islámica, aunque el escaso tramo excavado no nos permite conocer su desarrollo, por lo que no podemos confirmar esta hipótesis.

Por lo que respecta a los materiales hallados en el tapial, su estudio nos ha proporcionado una cronología de época almohade, con una intrusión de época tardorromana. Estos datos apoyarían la hipótesis de que nos encontremos ante la muralla de la alcazaba islámica.

La cerámica tardorromana hallada en la Sala Larga, se relaciona con el asentamiento que ya citamos con respecto a los hallazgos de la Casa del Gobernador. La cerámica púnica hallada, debemos relacionarla con un asentamiento de época ibérica, fechado entre mediados del siglo IV - mediados del siglo III a. C., que existiría en el cerro del Benacantil.

El resto de intervenciones se ha limitado a un trabajo de seguimiento arqueológico de las cinco zonas señaladas: Cafetería, situada en el recinto intermedio junto a la muralla del lado norte, donde queda una plataforma horizontal que, en tiempos, sirvió de base y dio cabida a una construcción que albergaba un cuartel para los oficiales de la guarnición; Aseo I, localizado al este de la cafetería; Aseo II, que se encuentra en el área de las antiguas construcciones que fueron edificadas sobre el antiguo foso del albacar; un quiosco, en la explanada del Parque de los Ingenieros Militares; un acceso para minusválidos a la Sala Noble, y la rehabilitación y acceso del "Aljibe Renacentista".

Estas intervenciones se han limitado a rebajar el terreno para la realización de zapatas, correas y zanjias destinadas a los servicios de estas construcciones, por lo que la profundidad que se ha alcanzado ha oscilado entre los 0,20 m y 1 m. Únicamente se han localizado dos estructuras en el transcurso de estas obras: una en la zona de la cafetería, donde se ha hallado un muro de mampostería parcialmente cortado; y otra en la zona de la plaza del Parque de

los Ingenieros Militares, donde se ha localizado un aljibe del que ya se tenía conocimiento, de época moderna, concretamente del siglo XVI.

El material extraído en estas obras menores ha sido de época moderna y contemporánea, con intrusiones de época almohade y bajomedieval.

Por último, se ha realizado el calco de las marcas de cantero e inscripción localizadas en algunos de los sillares del muro y el arco de acceso a la parte superior del macho del castillo, así como la restauración de la última.

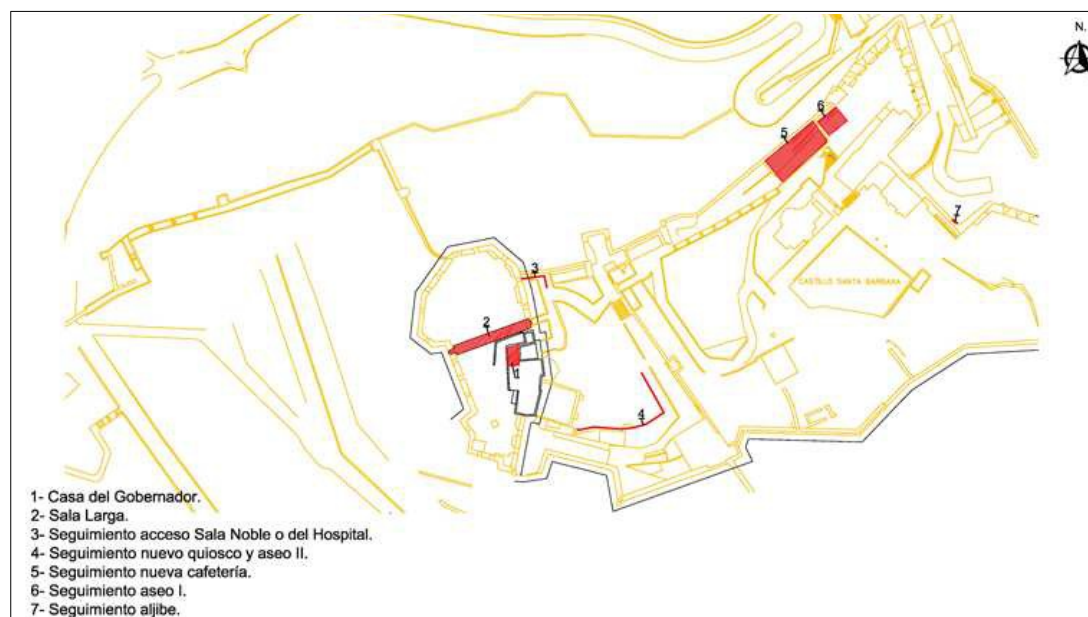
En resumen, la intervención arqueológica ha permitido conocer la evolución sufrida hasta época contemporánea en la Casa del Gobernador y documentar las estructuras más antiguas de la explanada del macho del castillo, localizadas en el extremo este de la Sala Larga.

Finalmente, por lo que respecta a los seguimientos arqueológicos, los diferentes rebajes realizados para la obra tan solo han afectado a estratos y estructuras de época contemporánea, destacando el hallazgo y documentación del aljibe del siglo XVI en la plaza del Parque de los Ingenieros Militares y la “musealización” del denominado Aljibe Renacentista”, localizado en la plaza del Cuartel, en el Albacar Vell.

BIBLIOGRAFÍA

ROSSER LIMIÑANA, P. (Coord.) (2007): *El Patrimonio Cultural de Alicante: avance de un catálogo. El patrimonio inmueble*, LQNT Monográfico n.º 3, Ayuntamiento de Alicante, Alicante.

ROSSER LIMIÑANA, P. (2009): “El Castillo de Santa Bárbara”, en M. S. Hernández Pérez y P. Ferrer Marset (Coords): *Graffiti. Arte espontáneo en Alicante*, Catálogo de la exposición, Diputación de Alicante, Alicante, pp. 56-63.



Plano con ubicación de las intervenciones realizadas



Vista del área de actuación llevada a cabo en la Casa del Gobernador



Estancia localizada en la Casa del Gobernador



Vista de la Sala Larga al final de la intervención. Se observa el trasdós de la bóveda