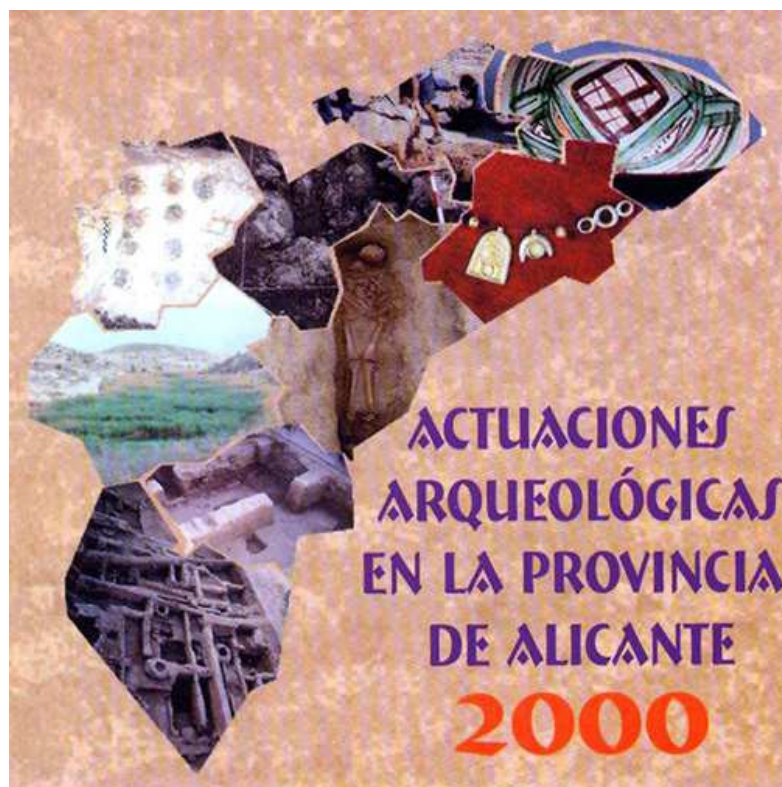




El Arsenal, 22-25 (Villajoyosa)

José Ramón García Gandía

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2000

Editores

Fernando E. Tendaro Fernández y M.^a José Rodríguez Manzanque y Escribano
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2001

Depósito legal: A-772-2001



Nombre de la intervención:	El Arsenal, 22-25
Municipio:	Villajoyosa / La Vila Joiosa
Comarca:	La Marina Baja / La Marina Baixa
Director:	José Ramón García Gandía
Fecha de la actuación:	9/2000
Coordenadas localización:	30SYH416654
Periodo cultural:	Moderno
Material depositado:	Museo Municipal de Arqueología y Etnología
Tipo de intervención:	Excavación de salvamento

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Se han realizado 3 catas con una excavadora mixta, distribuidas de NE a SW.

CATA 1

Situada en la zona W del solar, tiene una longitud de 5,50 m por 1,30 m de anchura y una profundidad media de 1,30 m. Se ha establecido para su identificación el grupo de unidades 100 donde se agrupan las siguientes UU.EE.:

UE 101. Piso de gres decorado en blanco y negro (25 x 25 x 3 cm).

UE 102. Capa de cemento cola con piedrecitas de 2,5 cm.

UE 103. Mortero de cantos de 2 cm, de unos 10 cm de espesor.

UE 104. Zahorra de cantos de playa sin trabar, 8 cm.

UE 105. Pavimento de losas de piedra seca, 5 cm.

UE 106. Zahorra de arena de color amarillo, 12 cm.

UE 107. Paleoplaya identificada por arenas y cantos de tamaño variado.

UE 108. Pared formada por cantos mediados trabados con yeso.

UE 109. Mancha de cenizas con carbones.

UE 110. Muro formado por cantos grandes y muy grandes trabados con yeso.

CATA 2

Está situada en el centro del solar. Tiene una longitud de 7,50 m, una anchura de 1,40 m y una profundidad de 1,30 m y 1,65 m en la parte del aljibe y escombrera. Grupo de unidades 200:

UE 201. Lechada de cemento, 1 cm.

UE 202. Losas de cerámica decorada.

UE 203. Cemento cola, 4 cm.

UE 204. Zahorra de yeso, 15 cm.

UE 205. Capa de cenizas, 3 cm.

UE 206. Zahorra de cantos medianos trabados con yeso, algas y carbones; entre estos elementos ha aparecido cerámica vidriada de color marrón.

UE 207. Paleoplaya.

UE 208. Vigas de madera.

UE 209. Enlucido de pared de 4 cm y color añil.

UE 210. Muro con cantos muy grandes trabados con yeso.

UE 220. Muro de las mismas características que el 210, donde se apoya de forma transversal.

UE 211. Escombrera de cronología actual.

UE 212. Piso de losas de piedra.

UE 230. Aljibe de 1 m de boca con una anchura máxima de 2,5 m y una profundidad estimada de 5 m. Está formado por mampostería trabada con yeso.

CATA 3

Situada en la zona E, tiene una longitud de 7,30 m, con una anchura de 1,40 m y una profundidad media de 1,05 m. Grupo de unidades 300:

UE 301. Piso de gres, 25 x 23 x 1,5 cm.

UE 302. Cemento cola, 8 cm.

UE 303. Piso formado por cantos grandes trabados con barro y yeso de unos 65 cm de espesor.

UE 304. Paleoplaya.

UE 305. Pavimento formado por cantos de playa colocados en vertical y alineados.

UE 306. Capa de alquitrán que se superpone directamente sobre los cantos de la 305; en total se forma una pavimentación de 15 cm de espesor.

UE 307. Capa de arena sin cantos.

UE 308. Capa de cenizas.

CONCLUSIONES

Lo más relevante de la información que proporcionan estos sondeos es lo relacionado con la construcción de las casas de pescadores que comenzaron a levantarse a mediados del siglo XVIII en esta zona de la ciudad de Villajoyosa. La constatación de pavimentos superpuestos, algunos con trabazón de algas y barro, otros formados por cantos en vertical con capa de alquitrán. La estructura de las casas de época moderna con semisótanos y aljibes.

CATA 1

Acumulación de tres pavimentos que corresponden a tres momentos de ocupación del solar. Sobre la paleoplaya se produce un nivel de incendio documentado con machas de cenizas y carbones (180 x 60 x 3 cm). Sobre este estrato se documenta una zorra de arena amarilla donde se acumulan

algunos cantos de mediano tamaño, y sobre esta cemento con cantos pequeños y yeso que termina en una pavimentación de losas de piedra seca. El último piso tiene como zahorra cantos pequeños sin trabar donde se apoya un mortero; tras este se encuentra el cemento cola y las placas de gres.

CATA 2

La cata proporciona datos sobre la continuidad y estructura de las casas. Hasta 1,60 m partiendo del N de la cata la estratigrafía sigue las pautas de la cata 1. Después bajando hasta el 1,60 m de profundidad encontramos una nueva estratigrafía dispuesta en un espacio cerrado por los muros 210 y 220, que queda cortado por una escombrera de cronología actual que colmata un aljibe. Este está construido sobre la paleoplaya donde se apoya la UE 212. Las vigas de madera aparecen caídas.



Estratigrafía de El Arsenal



Pavimento de cantos con alquitrán (UE 305)