



Control y seguimiento arqueológico de las obras de ejecución del Nuevo Acceso del Tren de Alta Velocidad de Levante. Tramo Monóvar-Novelda (Monóvar y Novelda)

José David Busquier Corbí

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2005

Editor

Fernando E. Tendero Fernández

Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2007

Depósito legal: A-981-2006



Nombre de la intervención:	Control y seguimiento arqueológico de las obras de ejecución del Nuevo Acceso del Tren de Alta Velocidad de Levante. Tramo Monóvar-Novelda
Municipios:	Monóvar / Monòver y Novelda
Comarca:	El Medio Vinalopó / El Vinalopó Mitjà
Directores:	Rafael Ortiz Temprado y José David Busquier Corbí
Equipo técnico:	Miguel Ángel Quereda, Fernando E. Tendero y Jesús M. Flor
Autor del artículo:	José David Busquier Corbí
Promotora:	ACCIONA Infraestructuras, S. A.
Autorización:	2005/0226-A
Fecha de la actuación:	4/2005 – En desarrollo en la actualidad
Coordenadas localización:	Inicio del tramo: 692023,429 – 4255114,147; finalización del tramo: 696553,518 – 4253196,920
Periodo cultural:	Contemporáneo
Material depositado:	No se ha recuperado material arqueológico
Tipo de intervención:	Seguimiento arqueológico y prospección

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Con motivo de la realización de las obras del nuevo acceso ferroviario para el tren de alta velocidad de Levante, AVE, en desarrollo a lo largo del valle del Vinalopó, y atendiendo las consideraciones legales establecidas, tanto por la Conselleria de Cultura y Patrimonio bajo el marco de la Ley de Patrimonio Cultural Valenciano, 4/98, y la Ley de Patrimonio Histórico Español, 16/85, como por la Conselleria de Territorio y Vivienda, en materia de impacto ambiental, y amparada por el Real Decreto 5/2005, el estudio medioambiental del proyecto de ejecución recogía la necesidad de realización de un seguimiento arqueológico durante la fase de movimientos de tierra y deforestación de la superficie de la traza. A su vez, se proponía la documentación de una cantera de extracción de áridos existente en la zona, pero no afectada directamente por las obras en desarrollo. Trabajo que, por otro lado, fue desarrollado a lo largo del seguimiento, como veremos con

posterioridad. En cumplimiento de esta medida correctora, tanto la ADIF como la empresa concesionaria, Acciona Infraestructuras, S. A., consideraron oportuno el establecimiento de una asistencia técnica en materia de patrimonio histórico y cultural durante el desarrollo de las obras.

Junto a estas consideraciones previas, debemos añadir la necesidad (a lo largo de las obras de ejecución de la traza) de supervisión de una serie de parcelas de cultivo, la mayoría destinadas a la vid, o directamente abandonadas o en barbecho, incorporadas al resto de la traza, como préstamos y vertederos, necesarios para la misma. La asistencia en materia de patrimonio se limitó a la realización de la prospección arqueológica y el consecuente informe de la misma, que debió ser incorporado al expediente general de la obra, así como presentado en la Conselleria de Cultura, adjunto a la Declaración de Impacto Ambiental, con el fin de la consecución de un informe vinculante que permitiera el inicio de tramitación de estos préstamos y vertederos.

El desarrollo de las obras, iniciadas en el mes de abril de 2005, condicionó tanto el seguimiento arqueológico como la realización de las prospecciones auxiliares al trazado original, planteando desde el inicio de las mismas el recorrido íntegro del terreno afectado, para la comprobación de los trabajos arqueológicos desarrollados con anterioridad, en los que se concluía la inexistencia de restos integrantes del patrimonio cultural valenciano a lo largo de la traza.

El seguimiento puntual de las obras vino marcado por la realización de una serie de visitas a la traza en construcción, a razón de 2 por semana, que se redujeron con posterioridad, con el paso del tiempo y el descenso de los movimientos de tierras. Visitas realizadas por un arqueólogo de campo, acompañado por el personal específico de la empresa constructora, que desembocaban en la realización de partes de visita, en los que se recogían las incidencias de la obra en cuanto a movimientos de tierra y afecciones directas al patrimonio. Estos partes resultaban la base para la elaboración de los informes mensuales de seguimiento arqueológico presentados internamente a la dirección de obra, y parcialmente a la Conselleria de Cultura, informando del desarrollo de los trabajos.

Junto a las labores de seguimiento, e integradas dentro de las mismas, se desarrolló un trabajo de documentación y descripción de sendos elementos integrantes del patrimonio etnográfico de la zona, afectados directamente por

las obras en ejecución. Elementos como el caso de dos casas de labor de principios del siglo XX, que se ubicaban en el centro de la traza, en torno al p. k. 310, y cuya destrucción o demolición implicó la documentación de las mismas, tanto a modo de planimetrías como de exhaustiva descripción.

Al margen de estos elementos puntuales, se realizó la documentación de una cantera, posiblemente del siglo XIX, localizada en las inmediaciones de la traza. Recomendación que venía realizada tanto por el proyecto de impacto ambiental de toda la obra como por la propia dirección facultativa de la misma. En este caso concreto se documentaron varios frentes de cantera, adjuntos en las planimetrías realizadas, pertenecientes a una explotación de áridos, asociada posiblemente a un horno de cal desaparecido en la actualidad. Las piedras calizas extraídas de los frentes de explotación se manufacturarían cerca de los propios frentes, trasladando los brotes de piedra más pequeños al mencionado horno, para la realización de cal viva para la construcción. Esta técnica, muy utilizada a finales del siglo XVIII y durante el siglo XIX, deja salpicado el paisaje del Vinalopó de elementos de este tipo, recogidos tanto a modo de frentes de extracción abandonados en la actualidad como mediante hornos de cal, o caleras, de reducidas dimensiones, que salpican el panorama cultural de esta comarca.

Los trabajos de seguimiento de las obras en desarrollo, se completaron con la realización de varias prospecciones puntuales encaminadas a la consecución de parcelas destinadas a préstamos y vertederos de tierras necesarias para la ejecución del proyecto de obras. Estas prospecciones, integradas en el mismo expediente que el resto de la traza, desencadenaron sendos informes de prospección incluidos en las declaraciones de impacto, individuales de cada una de las zonas, presentados en la Conselleria de Cultura y Patrimonio.

Con la finalización casi total de los movimientos de tierras encaminados a desarrollar la traza en construcción, y con la ejecución actual de estructuras o viaductos necesarias para salvar ciertos accidentes geológicos, como ramblas etc., así como viales localizados en la zona, se da por concluido prácticamente el trabajo de seguimiento arqueológico, al margen del desarrollo de intervenciones puntuales. En este caso, debemos mencionar que en la actualidad, aunque los trabajos de ingeniería no han sido concluidos en su totalidad, se encuentra en proceso de elaboración la consecuente memoria científica del seguimiento de las obras de movimiento de tierras, que englobará el total de los trabajos realizados a lo largo de la ejecución de la traza.



Desbroce



Desbroce traza



Frente de cantera documentado



Vivienda documentada