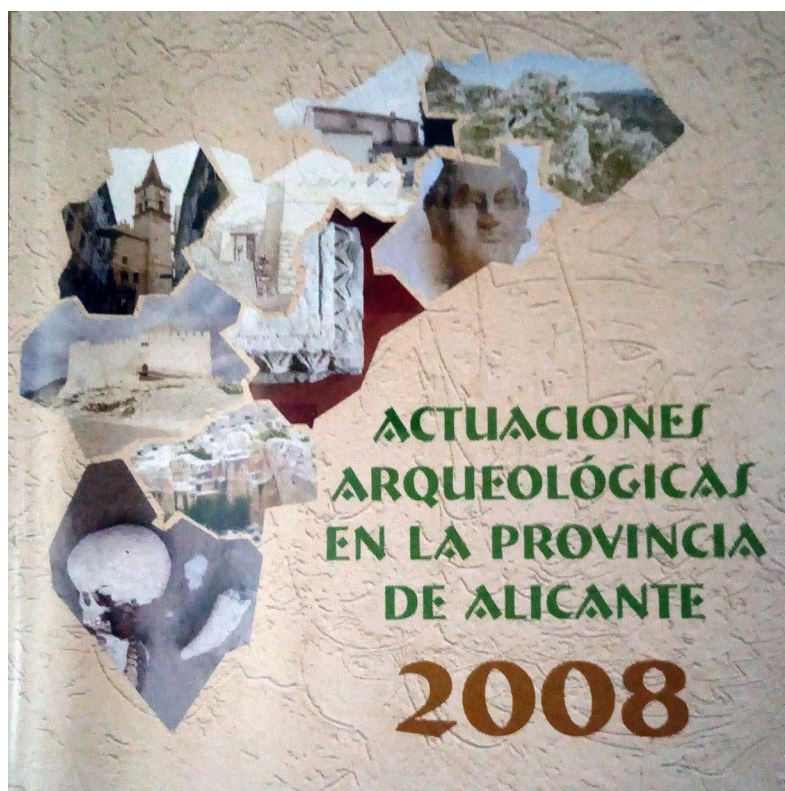




Castell d'Alcalà (La Vall de Gallinera)

Inmaculada Reina Gómez

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2008

Editores

Araceli Guardiola Martínez y Fernando E. Tendero Fernández
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2010

Depósito legal: A-980-2010

ISBN: 978-84-693-7286-9



Nombre de la intervención:	Castell d'Alcalà
Municipio:	La Vall de Gallinera
Comarca:	La Marina Alta
Directores:	José Ramón Ortega Pérez y Daniel Tejerina Antón (ARPA Patrimonio, S. L.)
Equipo técnico:	Ana Alegre López, Antonio Martínez Castelló y Samuel Serrano Salar
Autora del artículo:	Inmaculada Reina Gómez
Promotora:	Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano y Museos
Autorización:	2008/0658-A
Fecha de la actuación:	12/6/2008 – 28/11/2008
Coordenadas localización:	3° 24' 20" E – 38° 48' 25" N
Periodo cultural:	Almohade
Material depositado:	MARQ. Museo Arqueológico de Alicante
Tipo de intervención:	Excavación arqueológica

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Enclavado en el norte de la comarca de la Marina Alta, dentro del actual término municipal de La Vall de Gallinera, el castillo de Alcalà está situado en las inmediaciones del poblado de Benissili. Se le denomina, como topónimo secundario, Castell de Benisili (Bazzana, 1992: 397).

El Castell d'Alcalà está emplazado en un espacio de forma rectangular que se desarrolla desde la cima del promontorio hacia el norte, en una irregular pendiente con un notable declive hacia el norte. En las crestas de la sierra, como una plataforma amesetada al norte y noroeste, se distribuyen los distintos ámbitos del conjunto monumental, muy determinados por la orografía. La arquitectura del monumento se distribuye en un espacio de más de 5000 m². De forma rectangular, cuenta con un apéndice destacado que se prolonga hacia el sureste. El conjunto está configurado por tres recintos fortificados poligonales.

La actuación arqueológica en las diferentes zonas intervenidas ha dado los siguientes resultados:

ÁREA EXTRAMUROS

Las dos primeras actuaciones consistieron en el seguimiento de los trabajos de realización de sendas artificiales para el acopio de materiales y el paso de operarios. Los materiales arqueológicos que contenían estos niveles –creados a partir de aluviones– son muy heterogéneos, y ofrecen resultados igualmente variados en cuanto a su cronología: desde fragmentos almohades hasta medievales cristianos.

ÁREA DEL POBLADO

El estudio de los materiales y la arquitectura de los dos ámbitos de actuación dentro del área del poblado (espacios E1 y E2), hacen pensar que este fue construido y ocupado durante época almohade. En primer lugar, por el ingreso “en codo” al poblado (E2). En segundo lugar, por los materiales hallados en el espacio E1, que en su mayor parte también corresponden a esta época, perteneciendo principalmente a formas de cerámica común de mesa, de cocina y de despensa.

Por su parte, E1, que se interpreta como área de vivienda, aprovecha el muro UE 1000 –exterior, más robusto– y contó con una cubierta de teja curva sobre mortero de yeso. Probablemente, el sistema original consistía en un entramado de cañizo bajo yeso y este, a su vez, bajo la cubierta de teja.

Por otro lado, es probable que la construcción de un doble muro en la muralla defensiva se produzca en un momento más avanzado, en la segunda mitad del siglo XIII, coincidente con la época del caudillo musulmán al-Azraq, y debió ser parte de un programa de refortificación que afectó a otras zonas expuestas del castillo, como podemos observar en la zona de acceso al castillo por el sur.

ALBACAR INFERIOR

Dentro de esta área se intervino en dos espacios: el aljibe (E5) y una estructura de planta cuadrangular que interpretamos como torre (E4).

Consideramos que el aljibe puede tratarse de una construcción de época almohade, sobre todo a partir de los materiales hallados en los estratos de relleno que lo colmataban (casi todo su volumen). Por otro lado, es probable que el sistema de cubierta consistiera en un entramado de cañizo sobre el que se asentaría una capa de yeso que, a su vez, soportaría lajas de piedra caliza o

de piedra tosca, más ligera que la primera y de la que se han encontrado piezas en el interior del aljibe.

E4 se ha interpretado como una torre realizada en la segunda mitad del siglo XIII por sus características constructivas, similares en algunos aspectos a las de otros edificios del conjunto, como E22 o E12. El material arqueológico documentado en el interior parece también situarse en un momento de transición, ya que encontramos material almohade y también fragmentos de época medieval cristiana.

E22 (ALBACAR SUPERIOR)

Se trata de un edificio de planta rectangular, situado extramuros, con un sistema de cubierta de teja curva. Es probable que se tratara de una torre exterior que cumpliera funciones de vigilancia y control. En el interior, se han documentado los restos de un banco corrido adosado a uno de los muros, y parte de un pavimento de tierra batida que pudo ser el nivel original de ocupación, mientras que, al exterior, se encuentra la base de un murete paralelo a uno de los muros de la torre que conserva, a su vez, los huecos donde habrían encajado vigas de madera. Todo ello hace pensar que esta torre debió contar con una pequeña estructura anexa, con funciones aún sin determinar.

En cuanto a su cronología, atendiendo al estudio de sus características constructivas y al material arqueológico documentado, pensamos que podría haber sido construida entre 1200 y 1270 aproximadamente.

E12 (CASTILLO)

Se trata de un edificio de planta cuadrangular, aunque adaptado en un 50 % de su superficie y volumen a la forma irregular de la roca natural. En el interior se han documentado dos muros: el situado a una cota más inferior, que parece ser el más antiguo, es paralelo a uno de los muros exteriores y se encuentra separado de este por unos centímetros; presenta doble paramento. Por encima de este muro se documenta otro, de un solo paramento, que es, por tanto, interpretado como de contención y que presenta restos de enlucido realizado con lechada de cal.

Por lo que respecta a su función, es probable que se tratara de un espacio defensivo, como una torre, si tenemos en cuenta la robustez de la construcción, cuyos muros presentan grosores de alrededor de 1 m. En cuanto a su

cronología, pensamos que se trata de una construcción almohade, realizada probablemente durante el siglo XII (aunque no se descarta totalmente que pudiera construirse a principios del siglo XIII).

CELOQUIA

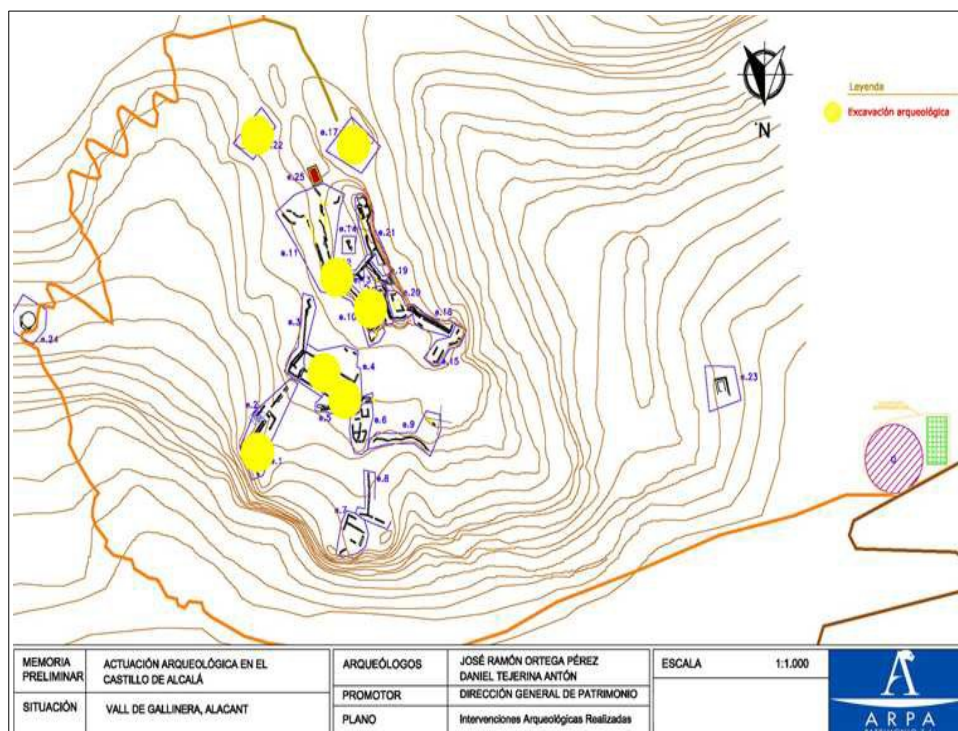
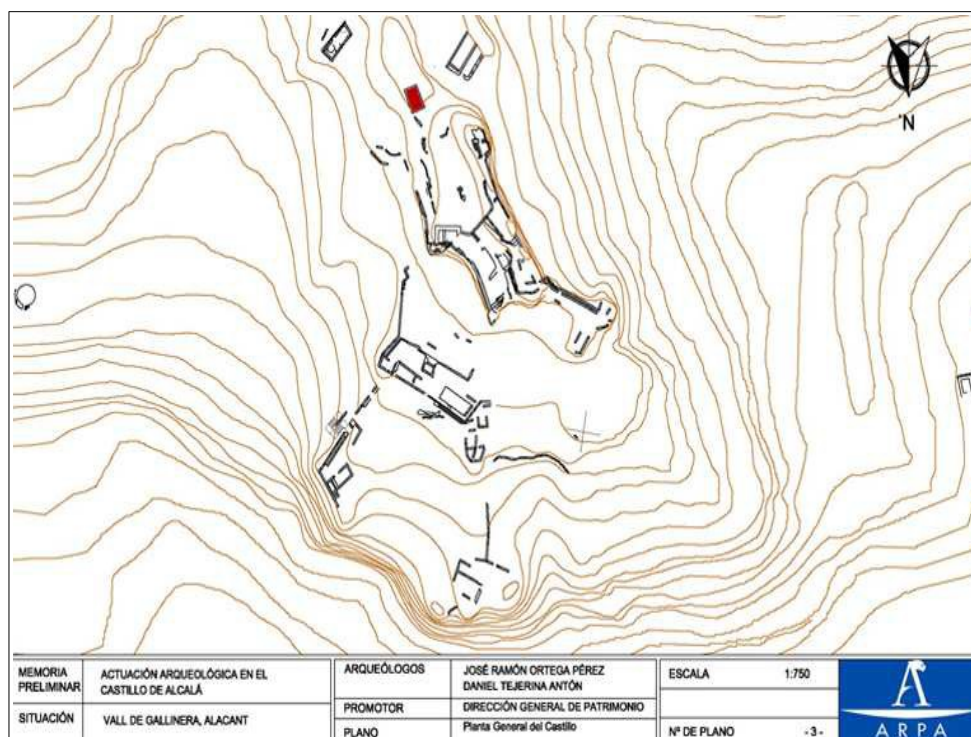
La intervención en el área de la celoquia, situada en la parte alta del conjunto, se ha limitado a la excavación del nivel de vegetación y escombros que cubría casi totalmente la superficie de la zona, además de la realización de pequeñas catas en dos puntos específicos. Por lo tanto, la información obtenida no es suficiente para realizar una lectura definitiva del espacio en que nos encontramos. Sí hay, sin embargo, ciertos datos que ayudan a comprender mejor la distribución del espacio. Por ejemplo, la UE 1070, que corresponde a un muro hallado en la zona central de la celoquia, a la que divide. O las UU. EE. 1058 y 1059, que conforman el sistema de cierre de la celoquia por el noroeste, en forma de L.

Con todo ello, los hallazgos más relevantes han resultado ser dos estructuras halladas en la zona central. La primera de ellas corresponde a los escalones de comunicación entre la parte alta del castillo y la celoquia. La segunda es la UE 3011, parte de una cubierta a dos aguas apoyada directamente sobre la roca y que cubre un espacio que pudo tener la función de bodega. El hecho de ser la única cubierta que se conserva la dota de gran interés, ya que ayuda a la comprensión de estructuras similares en el castillo, pero reducidas a un estado de ruina.

Por último, sobre la superficie del nivel de enlucido del muro UE 1090 se ha documentado la presencia de restos de grafitis.

E17 (ALJIBES SUPERIORES)

La intervención sobre los aljibes superiores ha sido mínima, reduciéndose a las tareas de desbroce y delimitación del muro que delimita la balsa superior por el oeste.





Vista general del Castell d'Alcalà

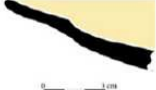
plato	
CRONOLOGÍA	PIEZAS CATÁLOGO
1250	
1300	      

Lámina de cerámica