



Calle Zeus. Proyecto de reforma parcial de la urbanización (Alicante)

Tomás Pedraz Penalva

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2001

Editor

Fernando E. Tendero Fernández

Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2002

Depósito legal: A-787-2002

ISBN: 84-607-5525-8



Nombre de la intervención:	Calle Zeus. Proyecto de reforma parcial de la urbanización
Municipio:	Alicante / Alacant
Comarca:	L'Alacantí
Director:	Tomás Pedraz Penalva
Promotor	—
Fecha de la actuación:	11/12/2000 – 20/3/2001
Coordenadas localización:	Latitud 38° 22' 00" – Longitud 0° 26' 10"
Periodos culturales:	Ibérico pleno, ibérico reciente y romano altoimperial
Material depositado:	MARQ. Museo Arqueológico Provincial
Tipo de intervención:	Excavación de salvamento

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

El proyecto de reforma parcial de la urbanización de calle Zeus se encuadra dentro de las intervenciones arqueológicas, derivadas de la fuerte presión urbanística, que el COPHIAM lleva realizando desde hace tiempo en la zona circundante al yacimiento del Tossal de Manises: la Albufereta y la Condomina. El equipo técnico estuvo compuesto por Pedro Abarca Hernández, Ángel Pérez Coloma, Ángel Sánchez Martínez y Remedios Soriano Arnau.

El entorno arqueológico de calle Zeus se define por las excavaciones ordinarias llevadas a cabo por la Diputación Provincial de Alicante en el Tossal de Manises; y las realizadas por el COPHIAM en la llamada Villa del Parque de las Naciones, las necrópolis de Parque de las Naciones y Fapegal relacionada con la excavación realizada en 1999 en calle Zeus, n.º 12, y los hallazgos de la excavación de Camino Colonia Romana. Por la diversidad e irregularidad de los tramos de terreno a excavar, la imposibilidad de observar en superficie ningún resto arqueológico mueble o inmueble, y siguiendo las directrices marcadas por el COPHIAM, se procedió a reticular el terreno en una serie de sectores, cuadros, sondeos y catas. El registro arqueológico se basa en la realización de catas manuales, y su posterior ampliación según los resultados obtenidos, presentándose problemas de interpretación por las limitaciones y constricciones de la no excavación en extensión. La superficie a excavar ronda los 2100 m².

A falta de un estudio pormenorizado de los elementos exhumados, cabe reseñar la existencia de tres principales zonas con restos arqueológicos.

ZONA 1

La primera se corresponde a la zona sita al SE, cercana y relacionada con la necrópolis de Fapegal adyacente a la mencionada excavación de calle Zeus, n.º 12. Se han descubierto cinco estructuras, de las que tres son con certeza enterramientos –tumbas de cremación–, y el resto es de dudosa funcionalidad, correspondientes a un contexto altoimperial. La realización de la acera colindante y dos canalizaciones subterráneas han seccionado las estructuras y roto su contenido. Solo una ha dado un material más variado aunque muy fragmentado: TS sudgálica, cerámica común romana, pasta vítrea y elementos de bronce; con dos momentos de uso. El resto son de ajuar pobre con escasos restos humanos.

Una de las estructuras de dudosa funcionalidad viene definida por la existencia de un ánfora *in situ* en posición horizontal, calzada con una serie de piedras de mediano tamaño, algunas de ellas ubicadas a modo de tapadera en la parte frontal y en la distal (rota de antiguo a la altura del pivote), y con un pequeño encachado de piedras en su lado norte, su interior no albergaba resto humano alguno; tal vez un cenotafio, o un *signaculum*, interpretada así una estructura similar aparecida en las excavaciones del COPHIAM en 1999 en calle Afrodita. La otra estructura dudosa, superpuesta a una de las tumbas de cremación, la forma un vaso de cerámica de cocina romana cubierto por una gran piedra, que es reaprovechada para la cimentación de un muro posterior; no se ha observado resto alguno de cenizas ni huesos humanos.

ZONA 2

En la segunda zona una serie de catas ha constatado la existencia de un pavimento, no asociado a estructuras que compartimenten el espacio, al que se le superpone un nivel de abandono del siglo I a. C., como nos parece indicar la presencia de cerámica campaniense asociada a cerámica ibérica.

ZONA 3

La tercera, dividida por el asfalto de calle Zeus, es la más rica desde el punto de vista arqueológico. A un lado de la calle, un nivel de uso romano altoimperial

–TS clara A y cerámica de tradición ibérica– definido por una vasija, cuya base está sellada con yeso, asociada a una huella de poste; un recorte lleno de cenizas, algunas semillas y un fragmento de TS clara A con marca de alfarero en su base, y una estructura de barro arrasada asociada a un suelo de mortero con un pequeño hogar y dos huellas de poste. Bajo estos niveles se constata la existencia de un nivel de pavimento de tierra arcillosa apisonada con un preparado de piedras, al que se le infrapone un vertido de mortero, muy duro y compacto, posiblemente un *opus caementicium* que nos indica su cronología romana. Una cata adyacente cierra el conjunto, con un enlosado de grandes piedras planas horizontales, de finalidad dudosa, sobre el que se construye un muro con restos de piedras con *opus signinum* y mortero al que se superpone a su vez un pavimento de tierra apisonada con una estructura circular de piedras, posiblemente un vasar por la gran cantidad de restos de ánfora y cerámica, todo de época altoimperial. Bajo estos niveles, solo en un punto se han constatado estratos con materiales exclusivamente ibéricos, posiblemente de época plena a falta de cerámica con decoración figurada Elche-Archena y de campanienses.

Al otro lado del asfalto de calle Zeus encontramos el mismo momento algo definido en cuanto a estructuras, un muro orientado N-S, y a material cerámico (gran abundancia de restos de ánfora y grandes contenedores). Se halla sellado por un nivel de incendio, constatado también en las catas realizadas en el aparcamiento del yacimiento del Tossal de Manises que supuso la destrucción de la zona y su amortización posterior a partir de un pavimento de tierra apisonada que se relaciona con el muro, arrasado, de época anterior.

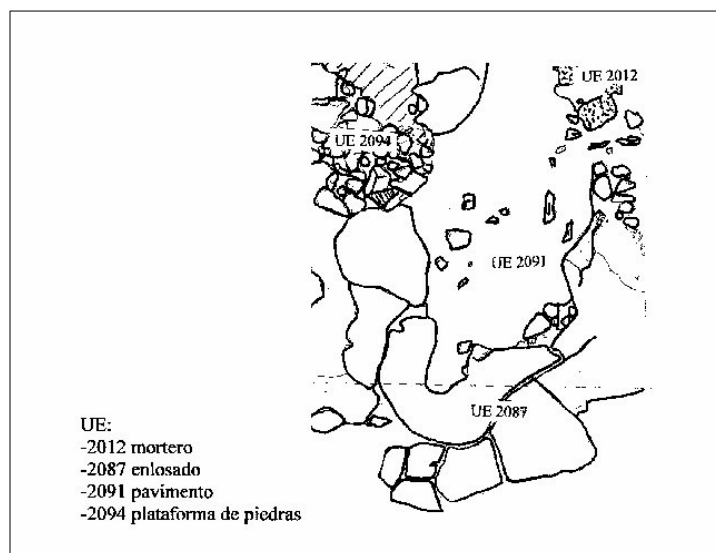
CONCLUSIONES PRELIMINARES

En general se trata de una zona muy alterada por la actividad urbanística de los últimos años, ya sea por el vertido de escombros y las diversas remociones efectuadas para la canalización de vías de agua, luz, etc., como por el tránsito de vehículos pesados que han apelmazado el terreno en detrimento de la conservación de los restos arqueológicos, llegando, en muchos casos, a la destrucción de los mismos. Pero que a partir de los restos conservados podemos distinguir tres zonas: la primera, al SE, asociada a la necrópolis de Fapegal; la segunda, intermedia, sin restos arqueológicos conservados, y la última, al norte, referente a una zona de hábitat, sobre todo en época altoimperial, relacionada con los hallazgos de la excavación de 1999 a cargo del COPHIAM en Camino Colonia Romana.

BIBLIOGRAFÍA

BELTRÁN LLORIS, M. (1990): *Guía de la cerámica romana*, Libros Pórtico, Zaragoza.

ROSSER LIMIÑANA, P. (1994): "El COPHIAM: Seis años de actividad arqueológica", *LQNT*, 1 (1993), pp. 9-74.



Zona 2. Sucesión de niveles de regularización



Zona 3. Nivel de incendio relacionado con la estructura UEM 305