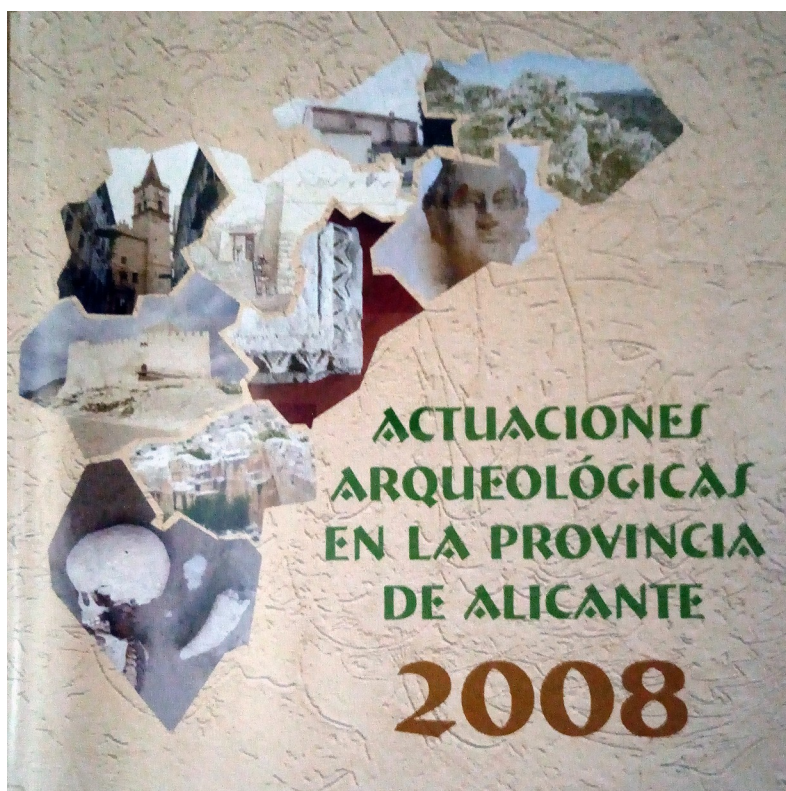




Calle Pere Ibarra (Elche)

Susana Soriano Boj

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2008

Editores

Araceli Guardiola Martínez y Fernando E. Tintero Fernández
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2010

Depósito legal: A-980-2010

ISBN: 978-84-693-7286-9



Nombre de la intervención:	Calle Pere Ibarra
Municipio:	Elche / Elx
Comarca:	El Bajo Vinalopó / El Baix Vinalopó
Directores:	Eduardo López Seguí y Palmira Torregrosa Giménez (Alebus Patrimonio Histórico, S. L.)
Equipo técnico:	Susana Soriano Boj y José Vicente Carpio Domínguez
Autora del artículo:	Susana Soriano Boj
Promotora:	Aigües i Sanejament d'Elx, S. A.
Autorización:	2008/0572-A
Fecha de la actuación:	10/6/2008 – 27/6/2008
Coordenadas localización:	Centro urbano
Periodos culturales:	Bajomedieval y contemporáneo
Material depositado:	Museo Arqueológico y de Historia Alejandro Ramos Folqués (MAHE)
Tipo de intervención:	Sondeos arqueológicos

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

En octubre de 2004 el Pantano y la Acequia Mayor de Elche –incluyendo su cajero, partidores, acueductos y partidores fijos y móviles– adquirieron la categoría de Bien de Interés Cultural (BOE 252 de 19/10/2004), protegidos, por lo tanto, por la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. La motivación de su inclusión se debe a la antigüedad y conservación de los mismos hasta época actual. En este mismo boletín se recoge la documentación más antigua referida por al-Idrisi (siglo XI). En él se describe a Elche como “una villa construida en una llanura atravesada por un canal derivado del río, que pasa bajo sus muros y del cual los habitantes hacen uso [...] porque sirve para los baños y corre por los mercados y calles”.

Las excavaciones realizadas en los baños árabes, sitos en el convento de la Merced, confirmaron el aprovechamiento del agua a través de un ramal secundario de la Acequia Mayor (Azuar, López y Menéndez, 1998). Por otro lado, las excavaciones realizadas en la calle Capitán Lagier también dejaron al descubierto una acequia con dirección oeste-este, por la que todavía discurría agua de riego. Se planteaba la hipótesis, en aquella memoria, de que se tratara

de un ramal derivado de la Acequia Mayor, ya que las fuentes de finales del siglo XVIII recogían un plano de F. Porras en el que aparecía un ramal que circulaba por la plaza de la Merced.

Si conjeturamos todos estos datos, podemos decir que el tramo de canal de riego aparecido en los cuatro sondeos de la calle Pere Ibarra –(UU. EE. 1003, 2003, 3002, 4003) con orientación y pendiente norte-sur– formaría parte de uno de los ramales derivados de la Acequia Mayor destinados a irrigar los huertos de la ciudad. En cambio, no podemos concretar la cronología del mismo, ya que no se han conservado estratos de relleno inalterados por las obras efectuadas en la calle. Sabemos que uno de los canales secundarios de la acequia es el de Marxena, creado en la ribera derecha del río en el siglo XIII para regar *la horta deis moros* tras la expulsión de los musulmanes de la vila murada (Montesinos, 2004), y por ello podemos hipotetizar que su cronología sea bajomedieval. Probablemente, este canal de riego haya estado en funcionamiento hasta época reciente, pues entre el relleno interior que lo colmata han aparecido restos de plástico.

Por otra parte, han aparecido restos humanos descontextualizados entre el relleno de la zanja de alcantarillado contemporáneo y los estratos de nivelación de la calle. En el sondeo 2, el estado de fragmentación y conservación de los restos aparecidos no nos permite confirmar que sean humanos, y en los sondeos 3 y 4 solo se ha documentado fauna. Hemos de destacar que todos los niveles excavados aparecen alterados por las anteriores obras de saneamiento de la calle, donde solo se ha respetado el canal de riego, separado del tubo de hormigón apenas 0,30 y 0,34 m.

Si tenemos en cuenta que en la calle Corredera, n.º 34 aparecieron 40 inhumaciones datadas en época islámica, igual que en la calle Capitán Lagier, donde se descubrieron 8 sepulturas, hemos de pensar que esta calle también formaría parte del espacio funerario ubicado a las afueras de la vila murada y próximo a una de las puertas de entrada de la misma. Nos referimos a la Puerta de Alicante, situada junto a la Calahorra. Además, hemos de pensar que si en Novelda ha aparecido una necrópolis islámica que supera las 1000 sepulturas, Elche dispondría de un área sepulcral no menos extensa.

En resumen, los sondeos arqueológicos nos han permitido conocer uno de los canales de riego derivados de la Acequia Mayor para el riego de los huertos, cuya cronología no podemos concretar, pero sabemos que no sería anterior al

siglo XIII, cuando se construye el canal secundario de la acequia, llamado de Marxena. Este canal no ha sido afectado por las anteriores obras de saneamiento, pero sí han alterado los niveles arqueológicos sedimentarios, y así lo confirman los restos humanos aparecidos tanto en el relleno de la zanja de alcantarillado como en los de nivelación y compactación de la calle.

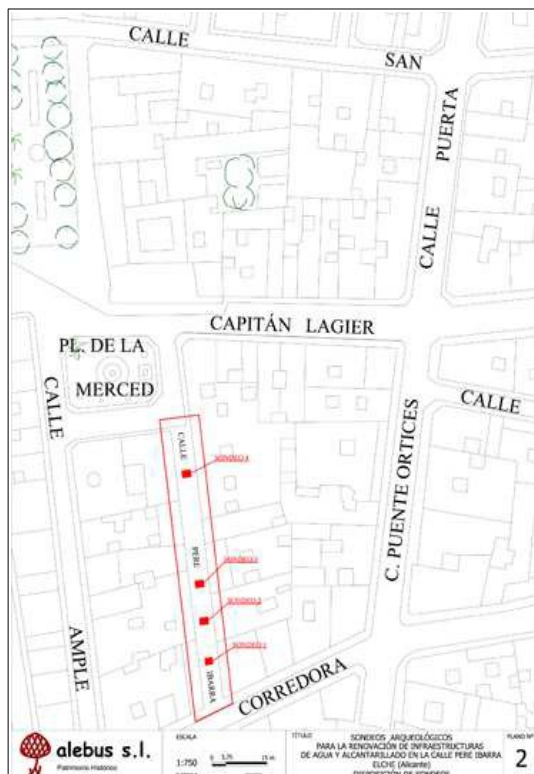
Probablemente, el espacio ubicado entre la calle Corredera y la calle Capitán Lagier formaría parte de un mismo espacio funerario. La calle Pere Ibarra se sitúa entre estas dos vías, pero las continuas obras han impedido su conservación y tan solo encontramos restos descontextualizados entre los rellenos contemporáneos.

Los trabajos realizados han contribuido al conocimiento del sistema de regadío histórico de Elche desde época islámica, superpuesto en alguno de sus trazados a los de la centuriación romana.

BIBLIOGRAFÍA

AZUAR RUIZ, R.; LÓPEZ PADILLA, J. A. y MENÉNDEZ FUEYO, J. L. (1998): *Los Baños Árabes de Elche*, Ayuntamiento de Elche, Elche.

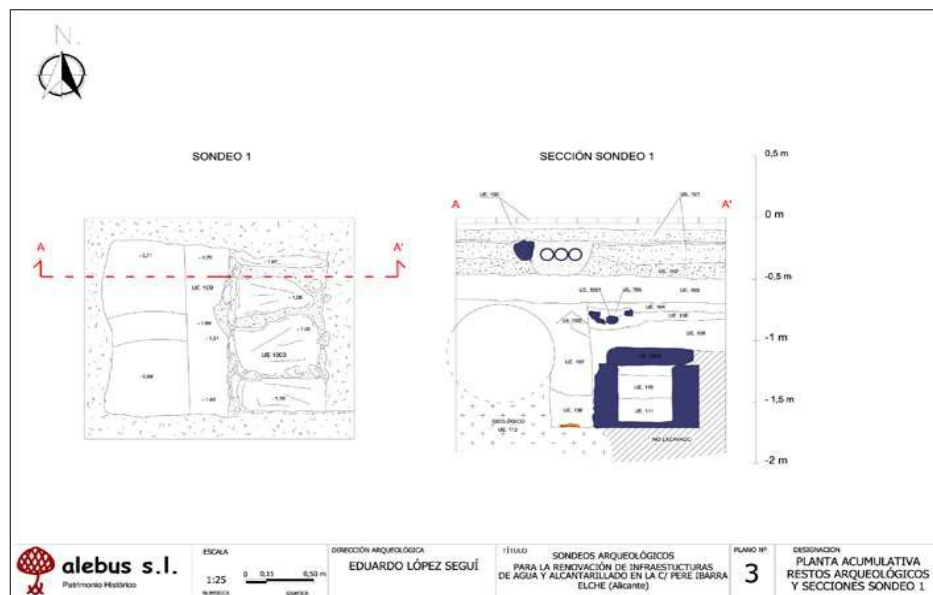
MONTESINOS GARCÍA, J. A. (coord.) (2004): *Informe sobre la Acequia Mayor de Elche y sus construcciones asociadas*, Consell Valencià de Cultura, València, pp. 1-5.



Plano de situación de sondeos



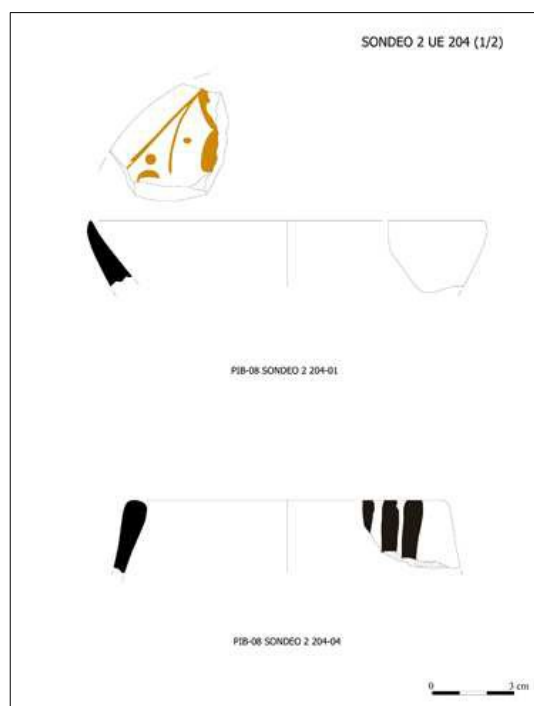
Vista general de la calle



Plano de planta y secciones del sondeo 1



Vista final del sondeo 3 tras la intervención arqueológica



Materiales recuperados en el sondeo 2