

Calle Mosén Esteban, 23 (Novelda)
Inmaculada Reina Gómez

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2008

Editores

Araceli Guardiola Martínez y Fernando E. Tendero Fernández
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2010

Depósito legal: A-980-2010

ISBN: 978-84-693-7286-9



Nombre de la intervención:	Calle Mosén Esteban, 23
Municipio:	Novelda
Comarca:	El Medio Vinalopó / El Vinalopó Mitjà
Directores:	José Ramón Ortega Pérez e Inmaculada Reina Gómez (ARPA Patrimonio, S. L.)
Equipo técnico:	Antonio Martínez Castelló y Samuel Serrano Salar
Autora del artículo:	Inmaculada Reina Gómez
Promotor:	José Francisco Gutiérrez Ruiz
Autorización:	2008/1136-A
Fecha de la actuación:	12/11/2008 – 13/11/2008
Coordenadas localización:	Centro urbano
Periodo cultural:	Contemporáneo
Material depositado:	Museo Histórico-Artístico de la Ciudad de Novelda
Tipo de intervención:	Excavación arqueológica

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

El área de actuación se encuentra dentro del casco urbano de Novelda, colindando con el casco antiguo. Se trata de un solar con una superficie total de 522 m², parcialmente edificado. La actuación ha tenido lugar en la parte trasera de la vivienda existente, que cuenta con 200 m².

El estudio arqueológico proyectado consistía en la realización de cuatro sondeos mecánicos y un sondeo manual, conducentes a documentar la información patrimonial que alberga el subsuelo del solar. Dichos sondeos tenían unas dimensiones de 4 x 1,5 m los mecánicos y de 4 x 2 m el sondeo manual. La actuación mecánica se ha realizado con una máquina excavadora giratoria tipo "mini" con un cazo de limpieza de 1 m, y con la característica fundamental de carecer de dientes.

La intervención arqueológica se inició con los sondeos planteados en el proyecto y, al detectar diversas estructuras de mampostería y hormigón en los sondeos 1, 2 y 3, se decidió, junto con la responsable del Servicio Municipal de Arqueología, ampliar la excavación a todo el solar para poder documentar correctamente la planta que formaban dichas estructuras.

Con la retirada del nivel superficial (UE 1) se pudo observar la existencia de un canal (UE 4001) localizado en el tercio oeste, con dirección norte-sur, y apoyándose en su cara este, la de unos muros de mampostería (UU. EE. 1001, 1002 y 1003) que discurren por el centro del solar en dirección oeste-este y que conforman un mínimo de cuatro estancias.

En la mitad oriental encontramos dos muros de hormigón, uno con orientación norte-sur (UE 1006), que se apoya en la cara norte del muro UE 1002, y el otro (UE 1007), que forma una L con el anterior, apoyándose en el norte de su cara este. Este último tiene orientación oeste-este.

Por último, en el tercio suroriental se localizó un suelo de grandes losas planas de piedra arenisca (UE 3001).

La estructura del canal está compuesta de mampostería trabada con yeso, con el interior revestido de una capa de cemento para impermeabilizar. La cubierta está formada por grandes losas planas.

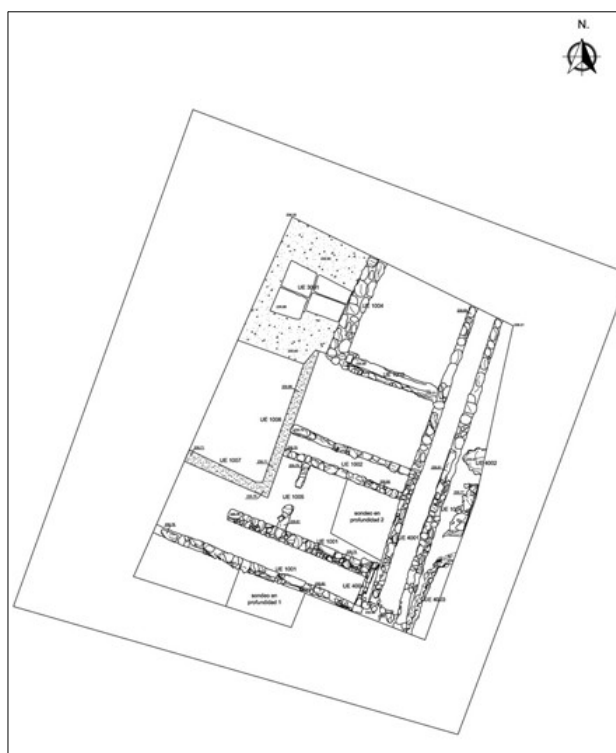
El muro UE 1003 es un muro de hormigón hecho sobre una base de un muro de mampostería. Hay que destacar la factura de los muros UU. EE. 1001 y 1002, que presentan las caras exteriores de mampostería y el interior relleno de tierra con algunos bloques.

La estratigrafía del solar es muy simple, ya que bajo un primer nivel superficial (UE 1), compuesto por una tierra arenosa de color beis que contiene restos de escombros de época contemporánea, se hallan las estructuras, asentadas sobre un estrato de color marrón bastante arcilloso (UE 2), que cubre al sustrato estéril (UE 3).

Nos encontramos ante la zona de patio de una vivienda de época contemporánea en la que había una cuadra.



Plano de situación



Planta del solar al final de la intervención



Vista general del solar al final de la intervención