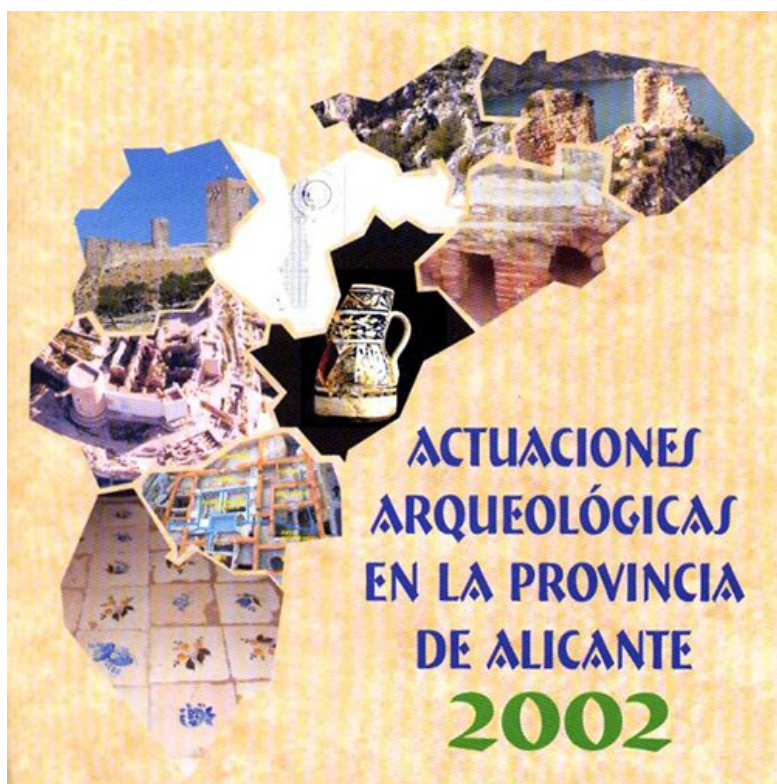




Calle Purísima, 40 (Novelda)

Francisco A. Molina Mas y José Ramón Ortega Pérez

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2002

Editores

Fernando E. Tendaro Fernández y Alicia Pastor Mira

Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2003

Depósito legal: A-870-2003

ISBN: 84-688-3427-0



Nombre de la intervención:	Calle Purísima, 40
Municipio:	Novelda
Comarca:	El Medio Vinalopó / El Vinalopó Mitjà
Directores:	Francisco A. Molina Mas y José Ramón Ortega Pérez
Equipo técnico:	—
Autores del artículo:	Francisco A. Molina Mas y José Ramón Ortega Pérez
Promotora:	Construcciones Jical, S. L.
Autorización:	2002/0121-A
Fecha de la actuación:	19/5/2002 – 25/5/2002
Coordenadas localización:	Centro urbano
Periodos culturales:	Almorávide / almohade, bajomedieval, moderno y contemporáneo
Material depositado:	Museo Histórico-Artístico de la Ciudad de Novelda
Tipo de intervención:	Sondeos arqueológicos

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

La actuación fue realizada por la empresa Arqueogestión C. B. Se realizaron dos sondeos manuales que se iniciaron con unas dimensiones de 2 x 2 m de ancho, dentro del solar.

La cata 1 se planificó en el fondo sur del solar a unos 80 cm de las paredes colindantes. En este sondeo tras extraer una primera capa de tierra removida superficial con bastante viruta, nos encontramos con una conducción hidráulica, una acequia, así como un pozo que cortaba dicha estructura, todo ello sobre un nivel de gravas, que luego analizaremos.

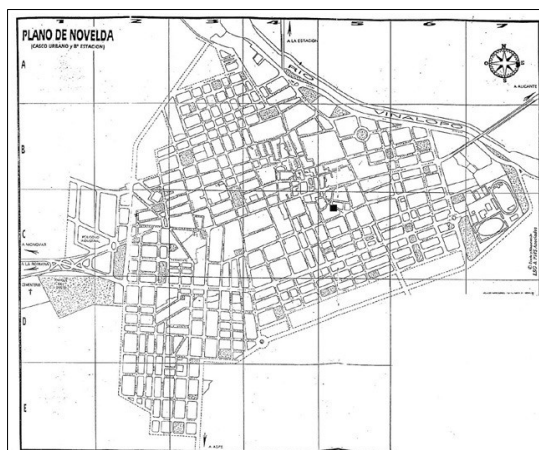
Por otro lado, la cata 2 se realizó más cerca del área norte del solar, cata que fue ampliada, pasando a tener casi 2,50 x 2,50 m. Dicha ampliación estuvo motivada por la necesidad de observar la anchura de un muro medianero del solar que se halló en el lateral sureste de la cata. En este sondeo tras extraer la pavimentación de la casa moderna, losetas hidráulicas, nos encontramos con rellenos modernos relacionados con las cimentaciones del siglo XIX. Se llegó a

bajar casi 1,70 m excavando hasta llegar al nivel estéril de gravas de un barranco antiguo natural.

En la cata 1 nos encontramos con tres niveles arqueológicos bien definidos: por un lado, un nivel contemporáneo, la rotura realizada por un pozo del siglo XX, y el relleno una vez amortizada la acequia. Un segundo nivel claramente relacionado con la construcción hidráulica que podría corresponder al siglo XIX. Y un tercero con rellenos de tierra con material tanto del siglo XIX como bajomedieval sobre un nivel de gravas natural.

En la cata 2 se localizaron cuatro niveles arqueológicos más o menos definidos: un primer nivel con un pavimento de losetas de la casa del siglo XX, así como la línea de una medianera (su cimentación) de la casa. Existe un segundo nivel con diferentes rellenos y un pavimento de yeso intermedio, todo ello con material del siglo XIX. Tras dichos estratos se localiza una capa de tierra más compacta de color verdoso, con material almohade y bajomedieval, todo ello sobre un nivel de gravas de un antiguo barranco que discurriría por esta zona del Ravalet. Entre el material que apareció en dicho estrato hay un fragmento de candil de cazoleta, un fragmento de base de ataífor, o un borde de un mortero almohade.

A partir de la excavación de estos dos sondeos arqueológicos, hemos podido observar las cimentaciones del edificio del siglo XIX, las roturas realizadas a lo largo del siglo XX de los estratos del XIX, para mejoras y servicios del edificio, como el pozo localizado en la cata 1. También destaca la acequia encontrada en dicho sondeo, que posiblemente sea del siglo XIX y sirviera para canalizar las aguas de riego en esta zona limítrofe de Novelda, hace dos siglos. Pero, destaca ante todo, un interesante nivel de tierra con material arqueológico almohade y bajomedieval, de arrastre, a solo unos 70 cm de profundidad del suelo actual, que se asienta sobre unos niveles de barranco natural. Este nivel de tierra de arrastre nos indica que estamos muy cerca del antiguo núcleo bajomedieval e islámico de Novelda, y que el solar en cuestión está unos metros más al sur de dicho núcleo, un área deshabitada hasta el siglo XIX.



Ubicación del área de actuación arqueológica



Acequia contemporánea localizada en el Sondeo 1



Sondeo 2 en el que se excavaron varios rellenos, el último sobre un nivel estéril de gravas de un pequeño barranco