



Calle Gabriel Miró y adyacentes. Necrópolis Poble Nou (Villajoyosa)

Diego Ruiz Alcalde y Amanda Marcos González

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2007

Editores

Fernando E. Tendero Fernández y Sara Pernas García

Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2008

Depósito legal: A-1070-2008

ISBN: 978-84-691-6719-9



Nombre de la intervención:	Calle Gabriel Miró y adyacentes. Necrópolis Poble Nou
Municipio:	Villajoyosa / La Vila Joiosa
Comarca:	La Marina Baja / La Marina Baixa
Directores:	Diego Ruiz Alcalde y Amanda Marcos González
Equipo técnico:	—
Autores del artículo:	Diego Ruiz Alcalde y Amanda Marcos González
Promotor:	Ayuntamiento de Villajoyosa
Autorización:	2006/1384-A
Fecha de la actuación:	16/2/2007 – 14/4/2007
Coordenadas localización:	—
Periodo cultural:	Ibérico pleno y reciente
Material depositado:	Museo Municipal de Arqueología y Etnología
Tipo de intervención:	Excavación arqueológica

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Las actuaciones arqueológicas llevadas a cabo en los años 2002 y 2003 en la calle Quintana, bajo nuestra dirección, al igual que las actuaciones realizadas en el solar de la calle Nou d'Octubre por Antonio Espinosa Ruiz, que sacaron a la luz los primeros restos de la necrópolis ibérica del Poble Nou, nos han permitido tener una visión estratigráfica de la zona, condicionando la metodología a emplear, planteando en nuestro proyecto de actuación una zona de sondeos y una zona de excavación en área abierta del área afectada por la necrópolis.

La zona a sondear tenía una superficie total de 2150 m.

Se han realizado un total de 11 zanjas de sondeos, con una orientación NE-SW, a una distancia máxima de 7 m entre sí. Los resultados de los sondeos fueron negativos.

La excavación de la UE 1 dejó al descubierto las tumbas que pasamos a describir, que cortaban la UE 2.

FASE I

Punto 81

Tumba de fosa simple con planta oblonga, que corta a la UE 2, siguiendo una orientación este-oeste. Este enterramiento presenta las paredes revestidas de arcilla quemada. Presenta en la esquina NW una acumulación de adobe descompuesto (UE 81.1), que cubría parte de la fosa, lo que nos indica que tendría en origen un túmulo de adobes. El relleno (UE 81.2) de la fosa es de tierra muy oscura, casi negra, con cenizas, algún carbón y ausencia de huesos, y, como única pieza del ajuar, tenía una fíbula de resorte de bronce (pieza 1). La interfaz o *loculus* (UE 81.3) de la fosa tendría las paredes casi rectas y el fondo cóncavo.

Punto 82

Tumba tumular de planta rectangular siguiendo una orientación este-oeste. La superestructura (UE P82.1) de este enterramiento estaba compuesta por piedras irregulares con una cara plana al exterior, trabadas con barro. Como ya hemos dicho, posee una planta rectangular de 3,70 m de longitud por 2,45 m de anchura. Este monumento funerario está parcialmente arrasado en su parte central por una zanja moderna (UE 7) realizada para la acometida de luz, de época reciente, por lo que no se conserva nada de la fosa. La tumba corta la UE 2.

Punto 83

Tumba de fosa simple con planta oblonga y una orientación este-oeste. Posiblemente fuera una tumba tumular, ya que en su lado oeste documentamos una alineación de piedras que podemos asociar a esta tumba. Este enterramiento presenta un primer nivel, de adobe descompuesto (UE 83.1), que cubre toda la fosa, en el cual documentamos las primeras piezas que componen el ajuar: una copa Cástulo de cerámica ática de barniz negro (pieza 1), una fíbula anular de bronce (pieza 2) y una fusayola (pieza 3). El segundo nivel de relleno (UE 83.2), estaba compuesto por tierra anaranjada menos compacta que la anterior y mezclada con cenizas; bajo este, el tercer y último relleno, formado únicamente por cenizas y gran cantidad de fragmentos óseos, además de dos piezas más de ajuar, un anillo de bronce (pieza 4) y una cuenta de oro compuesta por varios anillos muy pequeños y delgados (pieza 5). La fosa o *loculus* de la tumba presentaba paredes irregulares sin ningún tipo de revestimiento (UE 83.4).

Punto 84

Posiblemente sea una ofrenda relacionada con el punto 82, ya que se encuentra muy próxima al flanco este de la estructura tumular de la tumba. Se trata de un ungüentario fusiforme de cerámica común, pequeño, y una base de un segundo ungüentario. Al no localizar ningún tipo de fosa, ni restos de cenizas de la cremación del difunto, pensamos que pueda tratarse de una ofrenda relacionada con el ritual funerario.

Punto 85

Tumba de fosa simple con planta oblonga siguiendo una orientación este-oeste, y las paredes revestidas de arcilla. La fosa se encuentra enmarcada por una cenefa de cantos de río (UE 85.4), a modo de señalización de la sepultura, formando un rectángulo de 1,85 x 1,30 m. La fosa estaba cubierta por una unidad de tierra (UE 85.1) muy compacta, homogénea, en la que localizamos un askos de cerámica ática de barniz negro (pieza 1) y fragmentos de una copa ática de barniz negro (pieza 2). Tras exhumar esta primera capa de relleno, localizamos la fosa que presentaba un relleno de tierra cenicienta (UE 85.2), homogénea, suelta, con restos escasos de fragmentos óseos. En esta unidad estratigráfica se localiza un aro de hierro (pieza 3) que formaba parte del ajuar. El *loculus* (UE 85.3) está excavado en la UE 4.

Punto 86

Posiblemente sea una ofrenda relacionada con el punto 85, ya que se encuentra muy próxima a la esquina noroeste de la cenefa de cantos que delimita esta tumba. Se trata de un ungüentario globular (pieza 1) de cerámica común, pequeño, y algunos fragmentos de vidrio. Al no localizar ningún tipo de fosa, pensamos que pueda tratarse de una ofrenda relacionada con el ritual funerario.

Punto 87

Tumba de incineración de sección ovalada, la cual esta totalmente arrasada por una zanja moderna de servicios; únicamente se ha conservado la sección de la fosa bajo el asfalto de la carretera, que hemos dejado como limite de la excavación.

Punto 89

Mancha cenicienta muy arrasada, de tierra suelta mezclada con fragmentos de cerámica, de forma más o menos ovalada; corta a UE 8.

Punto 90

Tumba de fosa simple con planta oblonga siguiendo una orientación este-oeste, sin ningún tipo de cubierta. En esta sepultura se documentó un solo nivel de relleno compuesto por tierra cenicienta, suelta, con bastante material cerámico y algunos carbones (UE 90.1). El *loculus* (UE 90.2) está excavado en la UE 8 y presenta base plana y paredes casi inapreciables, ya que no se conserva casi potencia de la fosa.

Punto 100

Tumba de incineración de planta oblonga excavada en la UE 2. El primer nivel de relleno (UE 100.1) es de tierra cenicienta, muy oscura, suelta, con muchos restos óseos. En este nivel documentamos las primeras piezas del ajuar: una copa Cástulo de cerámica ática de barniz negro (pieza 1) y una cuenta de oro en forma de tonel (pieza 2). El segundo nivel de relleno (UE 100.2), aparece separado del anterior por una delgada capita anaranjada y es de tierra cenicienta más homogénea que la anterior. El *loculus* (UE 100.3) o fosa de la tumba es de paredes rectas y base plana, no posee ningún tipo de revestimiento; aparece la interfaz de la fosa rubefactada debido al contacto con el calor de los restos del difunto.

FASE II

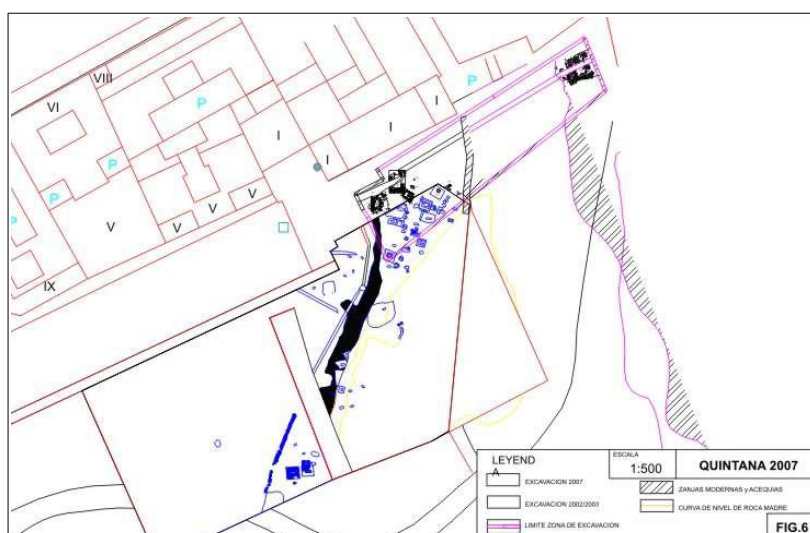
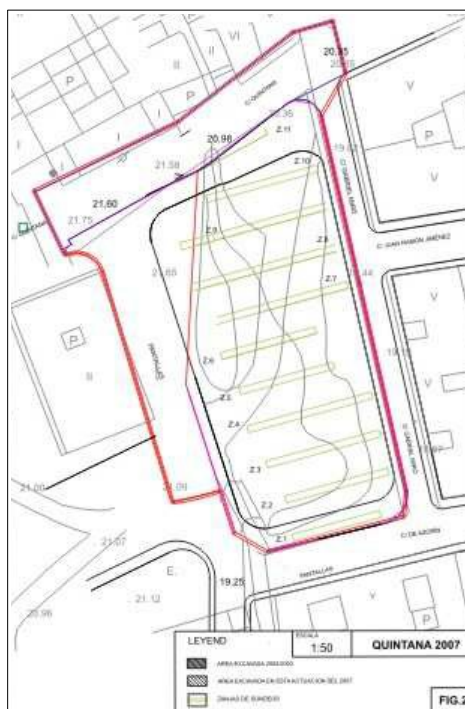
Hemos localizado dos tramos de calzada en el área intervenida, el primero situado al sur de la excavación (UE 10), con una orientación norte-sur, consistente en un encachado de cantos rodados de tamaño medio, incrustados sobre una superficie ligeramente endurecida; podría tratarse de tierra batida, apisonada con algo de cal, inapreciable a simple vista.

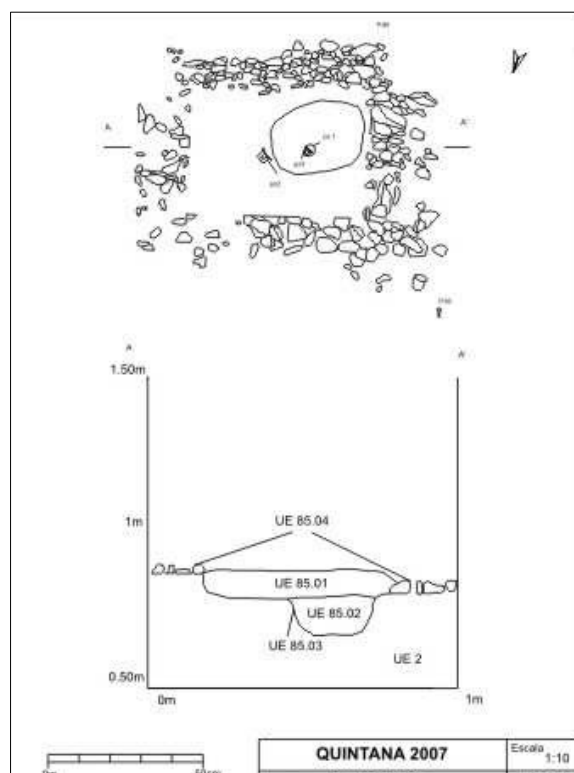
El estado de conservación es irregular, el flanco mejor conservado es el oeste y la banda que recorre el espacio central, esto nos muestra el desgaste y pérdida del encachado en la zona que coincide con las rodadas de los carros.

El nivel de cantos rodados descansa sobre una cama de arena mezclada con gravas de pequeño tamaño.

Por otro lado, en la zona situada más al norte de la excavación, se localiza otro tramo de calzada (UE 9), de características muy similares a la UE 10, encachado de cantos de río de tamaño medio, trabados con barro, y el estado

de conservación es bastante irregular. Este tramo aparece seccionado por la zanja de una tubería de época moderna.





Punto 85 y 86. Planta y sección



Tumba de fosa simple. Punto 83