



**UE 1-A del Sector 1 del PRI del Casco Antiguo de Alcoy. Fase IV.  
Carrer Barbacana, 2-16, esquina Plaça de les Gallines,  
esquina Carrer Piló. Raval Vell (Alcoy)**  
Antonio Pérez García

**Publicación digital**

*Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2007*

**Editores**

Fernando E. Tendero Fernández y Sara Pernas García  
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados  
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

**Año de la edición: 2008**

**Depósito legal: A-1070-2008**

**ISBN: 978-84-691-6719-9**



|                                   |                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre de la intervención:</b> | <b>UE 1-A del Sector 1 del PRI del Casco Antiguo de Alcoy. Fase IV. Carrer Barbacana, 2-16, esquina Plaça de les Gallines, esquina Carrer Piló. Raval Vell</b> |
| <b>Municipio:</b>                 | Alcoy / Alcoi                                                                                                                                                  |
| <b>Comarca:</b>                   | L'Alcoià                                                                                                                                                       |
| <b>Directores:</b>                | Antonio Pérez García y José Lajara Martínez                                                                                                                    |
| <b>Equipo técnico:</b>            | Begoña Masanet Tamarit                                                                                                                                         |
| <b>Autor del artículo:</b>        | Antonio Pérez García                                                                                                                                           |
| <b>Promotor:</b>                  | JUANANSER, S. L.                                                                                                                                               |
| <b>Autorización:</b>              | 2007/0565-A                                                                                                                                                    |
| <b>Fecha de la actuación:</b>     | 1/6/2007 – 1/7/2007                                                                                                                                            |
| <b>Coordenadas localización:</b>  | Centro urbano                                                                                                                                                  |
| <b>Periodos culturales:</b>       | Medieval, moderno y contemporáneo                                                                                                                              |
| <b>Material depositado:</b>       | Museo Arqueológico Municipal Camilo Visedo<br>Moltó                                                                                                            |
| <b>Tipo de intervención:</b>      | Excavación arqueológica                                                                                                                                        |

## DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

El área estudiada afecta a los números de calle de la Barbacana n.º 2 a 16, pertenecientes a la unidad UE 1-A del PRI del Casco Antiguo de Alcoy; se emplaza en la manzana de casas más meridional del sector, comprendida entre las calles del Piló, al norte, la placeta de les Gallines al este, Barbacana, al sur, y el número 18 de calle Barbacana al oeste.

El sondeo de la manzana se dispuso de forma longitudinal, paralelo a la calle Barbacana, aunque ensanchado en su parte central, abarcando completamente el inmueble n.º 8 de calle Barbacana. Sus dimensiones finales alcanzaron una longitud de 28 m y una anchura de entre 3 y 8 m, con un total de 130 m<sup>2</sup>.

Como en anteriores sondeos realizados en el Raval Vell, se procuró localizar y excavar estancias completas para no seccionar el registro arqueológico que pudiera existir en ellas.

## **Estancia Oeste**

Se corresponde con el semisótano n.º 10 de calle Barbacana, al que se accede desde el centro del zaguán del edificio. Mide 3 m de longitud y 2,50 m de anchura, tiene acceso por el este, comunicando por ese lado con otra estancia, y se hallaba pavimentada con suelo hidráulico gris monocromo.

Lo único destacable de la excavación de la estancia oeste se localiza en el lado sur de la estancia, donde excavamos un estrato medieval (UE 103), de 1,50 m de anchura junto a la fachada con cerámica bajomedieval, que está cortado por el alcantarillado y por las obras de construcción de la estancia contemporánea. Este estrato se dispone rellenando una especie de zanja excavada en terreno geológico, dispuesta de forma paralela a la calle, y está cortada longitudinalmente por la cimentación del muro de fachada.

Entre los materiales que se recuperan destacamos abundancia de tejas de pasta porosa y muy basta, escasos bordes de mortero y lebrillo de cerámica común, algunos fragmentos de platos y escudillas de Manises decorados con reflejo metálico y de jarras pintadas bajomedievales.

## **Estancia 1**

Se corresponde con el zaguán del número 10 de la calle Barbacana. Está reformado a fines del siglo XX. Da acceso a las estancias 0 y 2 del inmueble.

El resultado es arqueológicamente pobre, localizando, bajo el suelo de la estancia, terreno arenoso geológico seccionado longitudinalmente por una alcantarilla y un pozo de registro de planta rectangular, construido con ladrillo (UE 111). Lo destacable en la excavación de esta estancia es la continuación del estrato con material medieval ya descrito en la estancia 0, que colmata una zanja de dirección E-O excavada en terreno geológico, situada junto a fachada de calle Barbacana. En este caso denominamos al estrato UE 112. Esta UE tiene idéntica composición arcillosa y materiales cerámicos similares en las estancias 0, 1 y 2. Está compuesto por arcillas marrones con gravas escasas y algunos cantos. Se halla cortado por los muros de la estancia y por la fachada. Su parte superior es horizontal, coincidente con la rasante de calle, y su parte inferior tiene pendiente hacia el sureste colmatando un recorte en terreno

geológico. La naturaleza arcillosa del estrato recuerda la del tapial descompuesto, lo que concuerda con el material medieval.

Entre las cerámicas destacamos la base de un mortero, un fragmento de tapadera inversa de base plana y botón cónico, fragmentos de jarras pintadas y varios bordes de lebrillo.

## **Estancia 2**

Se corresponde con el sótano oriental del edificio de calle Barbacana n.º 10, al que se accede desde el zaguán del edificio (estancia 1) a través de unas escaleras apoyadas en la fachada de la estancia. Ocupa una extensión de 7,5 m<sup>2</sup> con 3 m de longitud y 2,5 m de anchura, a 1,5 m de profundidad respecto a la calle. El suelo del sótano es de ladrillo, con paredes de mampostería y sillería, enfoscada con cal, mortero y cemento, que indican varias reformas, la última de las cuales rehundió el suelo 20 cm en terreno geológico.

El desmontaje de la escalera que da acceso desde el zaguán, revela varias reformas, un muro de mortero y mampuestos (UE 122), y un nivel medieval que denominamos UE 125, siendo el mismo estrato que el UE 112 de la estancia 1, con el que se une. Este estrato medieval es arcilloso, de color marrón y textura suelta, asentado en tap recortado artificialmente.

## **Estancia 3**

Pertenece al sótano trasero del edificio del número 8 de calle Barbacana, en la parte lindante con calle del Piló. Quedaba separado de la estancia 4 por un tabique de sillares y ladrillo que ciega un vano amplio limitado por un arco apuntado de sillería de piedra tosca apoyado en pilastras de la misma factura. Presenta el acceso por el lado noreste, a través de unas escaleras que lo comunican desde la estancia 5, que sería el zaguán del edificio derribado. Mide 3,45 m de longitud y 3 m de anchura, y tiene una profundidad de 2 m respecto a la rasante de calle del Piló. Debía estar unido originariamente con la estancia 4 a través del arco citado.

La excavación registró restos de un suelo contemporáneo y su relleno, una alcantarilla, una fosa, varios estratos modernos, un suelo de cal muy duro y restos de una fosa séptica moderna con pared de sillería.

Las paredes de la estancia son de sillería trabada con mortero.

#### **Estancia 4**

La estancia 4 se sitúa al sur de la estancia 3, con la que comunica a través de un vano tabicado integrado por un arco apuntado de sillería de piedra tosca que desapareció en las tareas de derribo del edificio del n.º 8 de calle Barbacana, a cuyo sótano pertenece este espacio. Se dispone en dirección norte a sur, con 3,55 m de longitud y 3,15 m de anchura, con 11,5 m<sup>2</sup> de superficie, completamente excavada. Presenta todas las paredes recubiertas con cemento. Es accesible por su lado este a través de unas escaleras que ascienden hasta el zaguán del inmueble, denominado estancia 5.

Bajo el pavimento se excava una alcantarilla en zanja procedente de la estancia 3 con vertiente a calle Barbacana, una pequeña fosa irregular (UE 142) excavada en terreno geológico y cortada por la alcantarilla, y un pequeño estrato en el lado sur de la estancia con material medieval (UE 146).

El estrato más antiguo es el estrato UE 146, de arcilla con cantos, con algunos fragmentos de cerámica medieval, que queda por debajo del muro de fachada. Respecto a este muro de fachada del número 10 de Barbacana, hay que mencionar que su alzado, antes del derribo, era de tapial en tres plantas de altura; en él pudimos recoger, antes del derribo, fragmentos de material de reflejo metálico del siglo XVII en un hueco perteneciente a una de las varias reformas reconocibles del edificio, que hacían pensar que la fachada conservaba parte del muro de la barbacana o de torre o de lienzo defensivo de tapial, elementos que finalmente no hemos podido poner en relación con el arco de sillería de tosca del sótano (UE 148), que forma vano entre las que hemos denominado estancias 3 y 4, y que tampoco resistió a las demoliciones del inmueble. Por este motivo, se eliminó completamente el enfoscado de los muros de la estancia con el objeto de documentar su técnica y datación, llegándose a derribar el muro oriental, tras el cual apareció una nueva estructura que recogeremos en el apartado correspondiente a la estancia 5.

Los muros oeste y este están realizados con técnica de mampostería de pequeño formato, enfoscados con una gruesa capa de mortero arenoso bien alisado. Por lo que respecta al muro de fachada presenta un aspecto de encofrado de cantos grandes y mortero de cal, dispuestos en tongadas, mide 68 cm de anchura y 2 m de altura, llegando a cotas inferiores de entre -3,50 y

-3,60 m. Apoya en su parte inferior en una capa de arcillas y cantos relacionados con la UE 146, con fragmentos de jarritas pintadas y otros materiales claramente bajomedievales; y prosigue parcialmente por la estancia 5, hacia el este.

## **Estancia 5**

Se corresponde con el zaguán del edificio del n.º 8 de calle Barbacana. La estancia ocupa transversalmente todo el espacio entre las calles Barbacana y del Piló, con una longitud de 7,60 m y una anchura de 3 m, y con una superficie de 23 m<sup>2</sup>. Es el espacio que da acceso, a través de distintas escaleras, a los sótanos del inmueble identificados como estancias 3, 4 y 6. Los estratos y estructuras localizados se sitúan perimetralmente, junto a los muros laterales, destacando una fosa séptica moderna inutilizada por la construcción de la escalera de acceso a la estancia 3, en el lado noroeste, y la aparición de un ancho y potente estrato bajomedieval próximo a la calle Barbacana, de características similares a los de las estancias 0, 1, 2, 4 y 8.

En la estancia aparecieron varias estructuras anteriores a la última reforma del edificio derribado, que por datos del Archivo Municipal de Alcoy sabemos que se produce en el último cuarto del siglo XIX. La casa era propiedad de D. Gregorio Gisbert y Vilaplana, y el proyecto de reforma de Rafael Masiá Valor de 1876.

Junto a fachada de calle del Piló encontramos una zanja paralela a la misma fachada, de 35 cm de anchura, que se relaciona con el alcantarillado del edificio. Alguna moneda de Alfonso XII, y las cerámicas localizadas en el relleno sitúan este alcantarillado en el momento generalizado en todo el Raval, documentado en 1875. En relación con esta construcción, observamos una reforma en las escaleras de acceso a la estancia 3, para conectar con la alcantarilla de las estancias 3 y 4.

De época moderna excavamos bajo las mismas escaleras una fosa séptica (UE 167) de paredes de sillería de piedra tosca. La fosa tiene planta rectangular y fondo inclinado hacia el oeste, mide 1,60 x 1,10 m y entre 1,10 y 1,50 m de profundidad. El estrato de relleno de la misma se asocia con la construcción de la escalera en el siglo XIX, con algunos fragmentos cerámicos de lozas decoradas o finas anteriores a esa época y con abundancia de lebrillos, cántaros y cerámica de cocina típica del siglo XIX.

En la mitad sur de la estancia 5 localizamos, bajo el suelo de cerámica del zaguán del edificio, una fosa con un estrato con abundante cerámica de fines del siglo XIX y principios del siglo XX, asociada a la construcción del sótano oriental, estancia 6, y a las escaleras que le dan acceso.

En el lado suroccidental de la estancia observamos que la pared medianera ha sido reformada, ocultándose otra pared (UE 157) más antigua de cal y piedra pequeña, de superficie bien alisada con cal, apoyada contra el tap. Bajo esta pared aparece el mismo estrato medieval que excavamos junto a la calle Barbacana (UE 153). Se trata de un estrato arcilloso de color marrón con arenas y cantos, de 1,80 m de anchura, cuya parte superior está enrasada por el pavimento del zaguán, a cota de calle Barbacana, mientras que la parte inferior apoya en el terreno geológico recortado artificialmente, de forma escalonada, con inclinación hacia el sureste, es decir, hacia la propia calle. Las cotas inferiores se sitúan entre -161 y -283, que le proporcionan una potencia de 1,50 m junto a la fachada de calle Barbacana. Proporciona gran cantidad de cerámicas bajomedievales de producciones valencianas de Paterna y Manises, tanto con decoración azul como con decoraciones en “azul y reflejo” o “reflejo”, destacando un fragmento de borde de plato de labio redondeado con decoración de “verde-manganeso”; este último tiene un motivo en verde ondulado y triángulos con puntos en su interior, en una banda comprendida entre líneas negras en la orla del plato. Se han recogido restos de escudillas y platos de Manises decorados con técnica de “reflejo metálico”, numerosos fragmentos de jarritas pintadas, fragmentos de jarras, morteros, lebrillos, tapaderas, bacín, tinajas (algunos fragmentos con decoración incisa a peine con ondulaciones), cazuelas, ollas y tapaderas meladas. Además de gran cantidad de fragmentos de teja y ladrillo y algunos fragmentos de vidrio.

## **Estancia 6**

La estancia 6 ocupa el sótano oriental del edificio del n.º 8 de la calle Barbacana, al que se accede desde la estancia 5, a través de unas escaleras irregulares. Ocupa una superficie de 12 m<sup>2</sup>, con una anchura irregular entre 1,20 m en el centro y 2,70 m en el lado N. Tiene suelo de ladrillo y paredes bien recubiertas con una gruesa capa de cemento.

Lo único destacable de su excavación fue el vaciado de un pequeño pozo de planta cuadrada, UE 168, de 45 cm de lado, con paredes verticales de 30 cm de profundidad, excavado en el tap, cortado por la cimentación del muro de

fachada, en cuyo relleno se localizan cerámicas medievales. Interpretamos este pozo como agujero de poste o de cimientado de pilar.

### **Estancia 7**

Se corresponde con el sótano del edificio número 6 de la calle Barbacana.

Es una estancia rectangular de 7,75 m de longitud, 3,25 m de anchura y 2,80 m de profundidad, con un total de 22,50 m<sup>2</sup>. Tiene suelo de ladrillo con paredes recubiertas con cal y cemento. Está dividida en dos partes, una se corresponde con una fuerte bóveda de cañón de sillares calcáreos, de estructura clásica, en la que la altura de bóveda tiene la misma medida que la anchura; la otra parte de la estancia es una ampliación del sótano hacia el norte, incluyendo unas escaleras para acceder a ella junto al muro de fachada de calle Piló.

Estructuralmente, la estancia se ha dividido en dos por un muro transversal en su centro. Todo el lateral oriental está recorrido por un banco con cimentación de mampostería y alzado de piezas de sillería al S y de mampostería al N.

La excavación identifica un alcantarillado contemporáneo, restos de un suelo de ladrillo del siglo XIX, una fosa séptica anterior al siglo XIX, y el suelo de cal original de la bóveda, siendo esta bóveda de época moderna, como comprobamos en la estancia 8.

### **Estancia 8**

Pertenece al edificio del n.º 4 de la calle Barbacana, ocupando transversalmente todo el espacio comprendido entre las dos calles (Piló y Barbacana), donde identificamos los espacios de las tres crujías del edificio derribado. Se documenta una superficie de 7,60 x 2 m, excavándose un total de 15 m<sup>2</sup>.

El derribo del edificio rebajó ligeramente el nivel de suelo excepto en el centro de la estancia, estando en el momento del inicio de la excavación entre 20 y 60 cm. Por debajo de la rasante de las calles. En el lado noroeste se sitúan las escaleras de acceso a la estancia 7, y en todo el lateral oeste destaca el muro de sillería de la bóveda de la misma estancia. Al este de la estancia finaliza el sondeo al pertenecer al espacio proyectado en el Plan de Reforma Interior como ampliación de la plaza de Les Gallines, libre de edificios.



En el lado norte de la estancia se documenta una zanja paralela a la fachada de la calle del Piló (UE 181), asociada con la reforma de la parte trasera del edificio y con la conducción de aguas al alcantarillado de la estancia 7. El relleno de escombros de esta zanja proporciona material contemporáneo con algún fragmento de época moderna y monedas de 1870 y 1878. En esta zona hay restos de estructuras de mampostería muy arrasadas y restos de estratos arcillosos (UE 195) que proporcionan materiales modernos.

En el lado sur de la estancia se localiza, como en las estancias 0, 1, 2, 4 y 5, un estrato potente con material medieval, cortado por la cimentación de la fachada de la calle Barbacana. La novedad respecto a las otras estancias es la asociación estratigráfica a un muro anterior ataludado de mampostería y cal bien enfoscado y alisado en su cara sur con una capa de 4 cm de mortero de cal. Alterando estos elementos medievales, encontramos una alcantarilla vertiente a la calle Barbacana que difiere notablemente de las demás documentadas en el Raval Vell. Se trata de la alcantarilla UE 198 de cubierta de losas de piedra sin escuadrar, alojada en una zanja de 35 a 40 cm de anchura que atraviesa las estructuras medievales, el estrato UE 180 (medieval) y la cimentación de la fachada del edificio. Sabemos por los documentos del Archivo Municipal de Alcoy, que el propietario de la casa, D. Antonio Gosálbez, remodela el edificio con nueva alineación de balcones en 1868, y anteriormente en 1866 había solicitado que se le permitiera en su finca conducir las humedades desde el pozo ciego hasta el alcantarillado público de la calle Barbacana. Esto puede explicar la diferencia respecto a las otras alcantarillas, al ser una década anterior a las demás.

Por lo que respecta a los elementos medievales identificados, tenemos en primer lugar un muro ataludado (UE 187-188), de 2,60 m de longitud documentada y 1,25 m de anchura (1,45 m en la base), formado por un doble muro de mampostería trabada de cal con relleno interior de tap, arena y cal. Los muros laterales son de doble hilera de mampuestos por hilada, trabados con cal, siendo el muro de la cara N de menor alzado y vertical, mientras que la cara S es de mayor alzada, con superficie recubierta con 4 cm de cal, bien alisada, y formando talud escarpado. Alcanza en esta cara la altura de 1,30 m (entre cotas de -98 y -228 cm). A sus pies se encuentra una repisa cortada en tap, de 20 cm de anchura, continuando más hacia el S el terreno cortado artificialmente en talud, descendiendo 60 cm más profundo, hasta cotas próximas a los 3 m junto a calle Barbacana.

Esta muralla está cortada al oeste por la bóveda de sillería de la estancia 7, y al este por los muros del sótano del n.º 2 de la calle Barbacana esquina a plaza de Les Gallines.

Apoyado en la cara sur de este talud, y con toda la potencia excavada (2,20 m), entre este muro ataludado y la cimentación de la fachada de calle Barbacana, se sitúa el estrato con material medieval (UE 180), de composición arcillosa, de tono marrón rojizo, dispuesto en capas inclinadas con mayor o menor proporción de arenas rojizas y gravas, con aspecto de proceder del derribo de tapiales, de características similares a las UU. EE. 103, 112, 125, 146 y 153, de otras estancias, ya descritas anteriormente.

Los materiales de la UE 180 son claramente bajomedievales, de las mismas clases y formas que en la UE 153. Destacan las escudillas de Paterna y Manises de loza decorada con reflejo metálico y en algún caso con azul, con pastas amarillas y rosadas; las jarras y jarritas pintadas con series de trazos horizontales y verticales, normalmente con óxido de hierro de tono oscuro; morteros de bases engrosadas y bordes también engrosados; lebrillos de labio ancho saliente, a veces pintados en la parte superior con series de trazos; fragmentos de tinajas de borde engrosado con sección circular o trapezoidal; fragmentos de lebrillos y tinajas con decoración incisa a peine, de motivos ondulados; cerámicas de cocina, meladas en el interior, destacando unas cazuelas de cuerpo carenado, las ollas globulares con borde exvasado, tapaderas cónicas bajas, y cazuelas meladas al interior; abundantes tejas y ladrillos; restos de vidrio y fauna.

## CONCLUSIONES

La primera conclusión que extraemos de los resultados del sondeo de la manzana es el gran condicionante que ha supuesto para la sucesiva edificación en la manzana el trazado defensivo que la debía atravesar para unir el torreón de la Andana con el Palacio de los LLúria; y también la enorme limitación que ha supuesto estar rodeada de calles y plazas muy cercanas entre sí. Podemos estar de acuerdo con otros estudios del Raval Vell en que la actual calle del Piló procede del camino de ronda perimetral, que conectaría, en este caso, el Portal Nou con el Postich, actualmente plaza de Les Gallines con plaza de Les Xiques; de la misma manera, la calle Barbacana siempre se situaría a extramuros del recinto fortificado medieval. También llama la atención que los números de policía de los edificios correspondan todos a calle Barbacana. Por

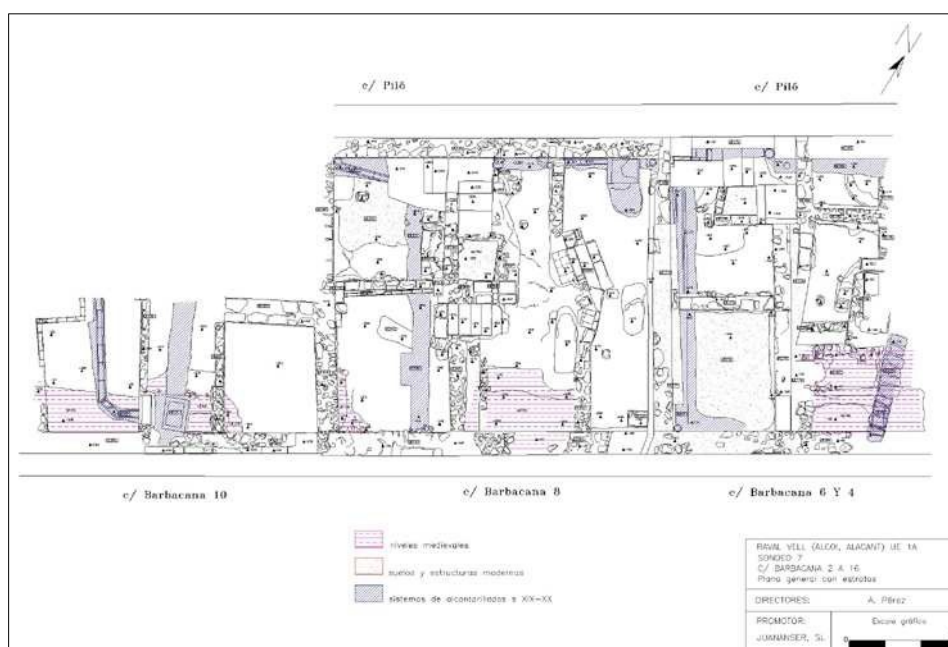
otro lado, no encontramos estructuras transversales que alcancen la longitud completa entre las dos calles –Piló y Barbacana–, a pesar de que los edificios tengan fachada a ambas calles; las medianeras presentan grandes cambios en la técnica de sus estructuras en la tercera crujía, a pesar de medir pocos metros de longitud (aproximadamente 8 m). Todo ello se explica por la presencia de tramos de la muralla hasta el siglo XIX y principios del XX, alguno de los cuales puede haber perdurado hasta los derribos de los inmuebles el presente año, como podría ser la fachada de tapial del n.º 8 de calle Barbacana, o el muro interior de la planta baja del n.º 4 de Barbacana. Actualmente, se observa en la medianera oriental del n.º 18 con nuestro solar, tapial calicostrado de gran dureza, conservado hasta la altura del segundo piso, que también podría pertenecer a la muralla sur del Raval Vell.

La segunda de las conclusiones la extraemos a partir de la presencia de una serie de estratos medievales que rellenan una zanja, de la cual vemos unos 3 m de anchura, excavada en terreno geológico; los estratos están repartidos en una franja extendida linealmente de NE a SO, de forma casi paralela a la calle, atravesando todos los inmuebles. Estos estratos con n.º de UE 103, 112, 125, 146, 153 y 180, proporcionan materiales medievales homogéneos, y presentan composición arcillosa y aspecto similar. La profundidad alcanzada en la zanja varía entre los -2,80 y -3,60 m, pero parece que la parte inferior de esta gran zanja no se ha alcanzado en ninguna de las estancias, sino que todas prosiguen bajo la línea de fachada con inclinación hacia el sur. Además, el talud y la técnica del muro UE 187/188 recuerdan más a una escarpa de foso que a la base ataludada de un lienzo de muralla. Todo ello hace concluir que en el lado sur del Raval Vell debía existir un foso defensivo, por lo que cabría preguntarse también por el sentido del topónimo “barbacana” de la calle, teniendo en cuenta que los lados norte y oeste del Raval Vell dominan sobre los fuertes desniveles del río Riquer y del barranco de Na Lloba, pero, al contrario, el lado sur está estratégicamente en desventaja, expuesto a la posición dominante en altitud del terreno en el que se levantaría en el siglo XVI el Raval Nou de la ciudad.

Entre los materiales obtenidos, destacan los medievales de los siglos XIV y XV, poco frecuentes en Alcoy; no se registran materiales de época moderna, excepto escasos fragmentos aislados; y, como es habitual en el Raval Vell, se han recuperado abundantes restos contemporáneos de la segunda mitad del siglo XIX y principios del siglo XX, con algunas monedas de la I República y de principios del reinado de Alfonso XII.



Plano con el emplazamiento del sondeo 7



Plano general con estratos



Estancia 7



Talud medieval de foso o muralla