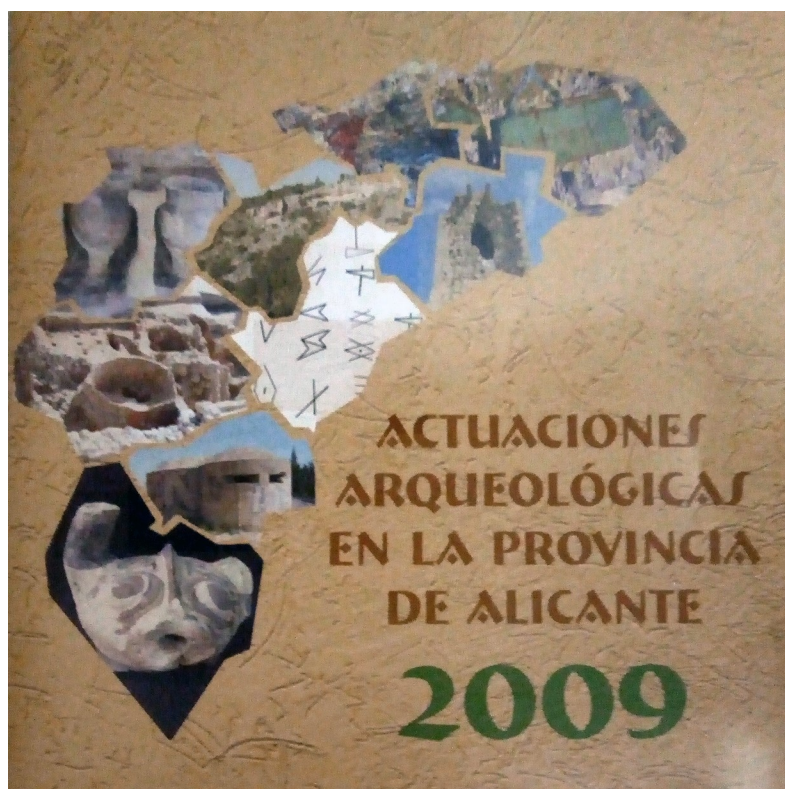




Viveros de Banyets de la Reina (Calp)

Manuel Olcina Doménech

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2009

Editores

Araceli Guardiola Martínez y Fernando E. Tintero Fernández
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2010

Depósito legal: A-979-2010

ISBN: 978-84-693-7154-1



Nombre de la intervención:	Viveros de Banyets de la Reina
Municipio:	Calp
Comarca:	La Marina Alta
Director:	Manuel Olcina Doménech
Equipo técnico:	TOPOGAT, S. L.
Autor del artículo:	Manuel Olcina Doménech
Promotor:	MARQ. Diputación de Alicante
Autorización:	2009/0217-A
Fecha de la actuación:	5/2009 – 12/2009
Coordenadas localización:	38° 38' 27,36" N – 0° 3' 40" E
Periodo cultural:	Romano
Material depositado:	No se ha recuperado material arqueológico
Tipo de intervención:	Levantamiento topográfico

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Una de las realizaciones más singulares de la cultura romana fueron los viveros de peces. Se trata de estructuras dedicadas a la piscicultura intensiva, bien excavadas en la roca, edificadas con materiales de obra o mixtas, que tuvieron gran desarrollo en la península itálica en el siglo I a. C. y primera mitad del siguiente. Otros viveros, o *piscinae*, aunque en mucho menor número que en las costas tirrénicas italianas, se han documentado en el norte de África, costa provenzal francesa y Mediterráneo oriental. En Hispania, por el momento, y a falta de concretar una posible instalación en Almería de la que existen muy pocas referencias, solo hay con seguridad tres *piscinae* y todas en la costa alicantina: de norte a sur, en la Punta de l'Arenal de Xàbia, en Banyets de la Reina de Calp y la Illeta dels Banyets de El Campello. Una particularidad de la romanización de estas tierras y, por extensión, de la península ibérica, que a pesar de su excepcionalidad no ha merecido apenas atención por parte de la investigación arqueológica.

Nuestra actividad en el yacimiento de la Illeta dels Banyets nos llevó a interesarnos por estas instalaciones, de tal manera que las de este enclave han sido objeto de una minuciosa topografía en 3D (Olcina, Martínez y Sala, 2009: 231-234), la única, que sepamos, realizada en las *piscinae* romanas documentadas en todo el Mediterráneo. Asimismo, publicamos un estudio de

los viveros de Punta de l'Arenal (Olcina, 2004) en el que argumentábamos que tales vestigios no correspondían a una factoría de salazones, sino que eran parte de una villa marítima. Se trata de un tipo de residencia lujosa de la aristocracia romana, en las que, precisamente, las *piscinae* eran uno de los elementos que marcaban el grado de riqueza debido a lo costoso de su construcción y mantenimiento, en algunos casos, más que la propia villa.

En esta línea de investigación planteamos un estudio de los viveros de Calpe aprovechando el proyecto de exposición sobre el museo y la arqueología de esta ciudad que en el MARQ habría de inaugurarse a finales de 2009. Este trabajo, cuyo punto de partida y elemento básico era la realización de una topografía precisa de los vestigios existentes, fue publicado en el catálogo de dicha exposición (Olcina, 2009), al que remitimos para conocer todos los detalles, argumentos y conclusiones derivados de la investigación. Con anterioridad, se contaba con los planos de J. Cavanilles (1797, II: 226-228) y A. de Laborde (1804-1811, ed. 1975), con sus respectivas descripciones de los restos. Las primeras menciones con anotación de algunos interesantes datos las proporcionó G. Escolano (1611, VI: 107). Hasta hoy, por tanto, las breves aproximaciones a los viveros de Calpe se nutrían de los croquis relativamente precisos levantados hacía más de doscientos años.

Resumiendo, el desarrollo de la actividad concreta (la topografía) por la que se requieren estas páginas y los resultados más evidentes para el conocimiento de los viveros que se derivan de su realización, se relacionan en los siguientes puntos:

1. En mayo y junio y noviembre y diciembre de 2009 la empresa TOPOGAT, S. L. y bajo la responsabilidad del topógrafo Severino Martínez, llevó a cabo el levantamiento topográfico que afectó a los viveros y sus inmediaciones, según los requerimientos de la dirección del proyecto a cargo del que suscribe, M. Olcina.

Para ello, se solicitaron previamente las autorizaciones pertinentes a la Dirección General de Patrimonio de la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana, la Dirección General de Costas y el Ayuntamiento de Calpe. Asimismo, se informó y se obtuvo el permiso de los directores de las excavaciones del *vicus* de Banys de la Reina, yacimiento en el que se integran histórica y arqueológicamente los viveros, el Dr. J. M. Abascal y doña Ana Ronda. En este punto, queremos agradecer a esta arqueóloga y a doña María

Amparo González, directora del Museo de Calpe, su colaboración para facilitar el levantamiento topográfico.

El trabajo ha sido financiado íntegramente por la Diputación de Alicante a través de las partidas presupuestarias del Museo Arqueológico de Alicante-MARQ.

2. La planimetría fue realizada en dos fases. La primera, publicada en el catálogo arriba mencionado, se realizó en mayo y junio del pasado año y afectó estrictamente a los viveros. La siguiente, a finales de noviembre y principios de diciembre; se amplió la topografía a la línea de costa inmediata a oriente y occidente, incluyendo un amplio canal tallado en la roca, posiblemente de origen romano, que desde las inmediaciones de los viveros aparece tallado en la roca en dirección SE-NO, con una longitud rectilínea de cerca de 100 m y una anchura de más de 3,5 m.

En cuanto al trabajo de campo, en las dos fases se implantaron varios vértices con estación total en donde se instaló un receptor GPS fijo. Desde estos vértices, mediante otro receptor de GPS móvil y la estación total, se observaron los puntos significativos que representan la configuración actual de la zona donde se encuentra enclavado el vivero romano: accesos, paseo marítimo, vestigios de los partidores de los viveros, las cisternas y los muros del yacimiento de Banys de la Reina que van a servir de conexión, etc.

Para completar las mediciones se utilizó una estación total para las observaciones en aquellos lugares donde no existía cobertura GPS, o “zonas de sombra”. Con la obtención de todos los datos de campo (coordenadas GPS, lecturas angulares, distancias reducidas y desniveles), los reportajes fotográficos y las panorámicas, así como los croquis y acotaciones oportunas, el trabajo de campo quedó terminado y se pasó al tratamiento de los datos en gabinete.

Con los datos de campo, en los que se tomaron un total de 2925 puntos, se unificó el sistema de coordenadas obtenido *in situ*, definiendo una base de datos compatible con el sistema CAD (AutoCAD v.14). Tras la obtención del dibujo actualizado, conforme a los nuevos datos correspondientes a la realidad existente del lugar y tomando como base cartográfica precisa, se realizó el análisis requerido, dando como resultado una colección de planos.

3. En los planos realizados ha quedado reflejada, con precisión, la forma actual de la balsa compartimentada y canales que comunicaban con ella desde

el mar o tierra firme. En este sentido, es importante la planimetría realizada a la galería abovedada que conecta con la piscina al norte. Su trazado, forma y relación con los restos constructivos de las *villae* inmediatas, prueban que se trata de una conducción de agua casi dulce destinada a reducir la salinidad marina, una operación que en las fuentes se denomina *aquatio* y que se realizaba para lograr la cría de ciertas especies de pescado. Con mucha probabilidad, la captación del agua se daba de la misma balsa sobre la que se emplazó la noria, situada a pocos metros hacia el noroeste (de la cual queda la caja excavada en la roca donde se alojaba la máquina) y que abastecía a las viviendas o termas cercanas (Abascal *et alii*, 2007: 110-112).

4. La planimetría realizada permite fijar el estado de conservación de esta singular construcción y comparar su evolución desde los croquis realizados hace más de 200 años, salvando las normales imprecisiones de estos. Se comprueba, por ejemplo, que prácticamente han desaparecido por la erosión algunos canales y compuertas.

Asimismo, se demuestra que la cantera de roca que talló la costa alrededor de los viveros es posterior a los dibujos de Cavanilles y Laborde. La comparación y superposición de los planos de estos ilustrados y el levantamiento actual, muestra que junto a los viveros, en plano superior de la meseta, existían restos constructivos del *vicus*, lo que indica, además, que *piscinae* y *villae* tenían una evidente relación estructural. Es decir, los viveros, que nada tienen que ver con la industria de salazones, formaban parte de una residencia, posiblemente una lujosa villa marítima, del mismo modo que argumentamos para la piscifactoría de Punta de l'Arenal de Xàbia. Asimismo, igual que en esta, hay que destacar el emplazamiento. Muchas de las villas marítimas buscan situarse en un paisaje costero espectacular, sobre costas rocosas rodeadas de marcados hitos naturales.

En el caso que nos ocupa, la ubicación en la bahía de Calpe, enmarcada por las elevaciones del Morro de Toix y el Penyal d'Ifach, conseguiría el efecto escenográfico buscado, bien mirando alrededor desde la propia villa (teniendo a los pies el jardín acuático que eran los viveros), o bien contemplando el conjunto de construcciones desde el mar.

BIBLIOGRAFÍA

ABASCAL, J. M.; CEBRIÁN, R.; RONDA, A. M.^a y SALA, F. (Coords.) (2007): *Baños de la Reina de Calpe. Un vicus romano a los pies del Peñón de Ifach*, Ayuntamiento de Calpe, Calpe.

CAVANILLES, A. J. (1797): *Observaciones sobre la Historia Natural, Geografía, Agricultura, Población y Frutos del Reyno de Valencia*, Valencia (ed. facsímil 1979).

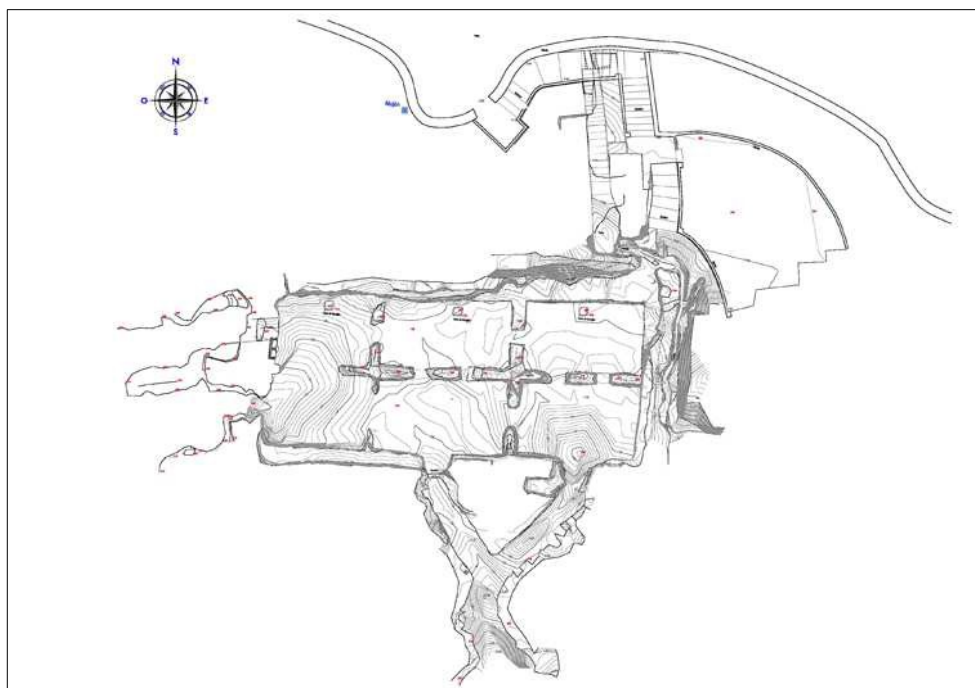
ESCOLANO, G. (1611): *Década primera de la historia de Valencia*, Valencia (ed. 1980).

LABORDE, A. de (1804-1811): *Viatge pintoresc i històric. El País Valencià i les Illes Balears*, Publicacions de l'Abadia de Montserrat (ed. 1975).

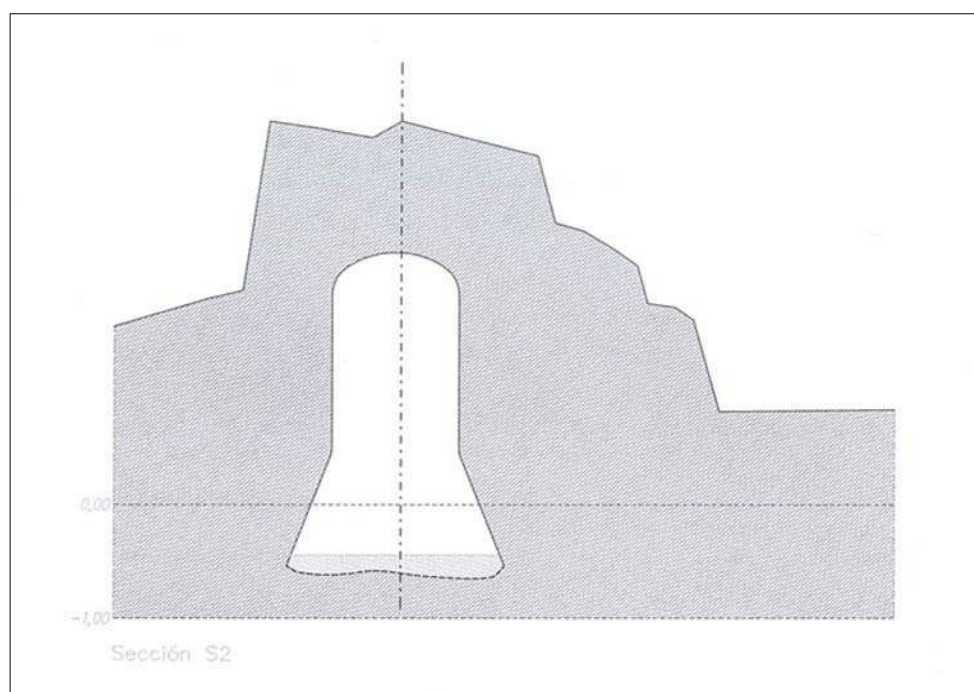
OLCINA DOMÉNECH, M. (2004): "La villa romana de Punta de l'Arenal", *Xàbia. Arqueología y Museo. Museos Municipales en el MARQ*, Catálogo exposición, Diputación Provincial de Alicante, Alicante, pp. 62-81.

OLCINA DOMÉNECH, M. (2009): "Los viveros romanos de *Banyes de la Reina*, Calp", *Calp. Arqueología y Museo. Museos Municipales en el MARQ*, Catálogo exposición, Diputación de Alicante, Alicante, pp. 85-99.

OLCINA DOMÉNECH, M. H.; MARTÍNEZ CARMONA, A. y SALA SELLÉS, F. (2009): *La Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante). Épocas ibérica y romana I. Historia de la investigación y síntesis de las intervenciones recientes (2000 - 2003)*, MARQ. Diputación de Alicante, Alicante.



Plano topográfico de los viveros de Banys de la Reina



Sección del canal abovedado



Vista aérea de los viveros de Banys de la Reina



Trabajo de campo del levantamiento topográfico