



Calle Argensola, 4 (Alicante)

José Ramón Ortega Pérez

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2003

Editores

Fernando E. Tintero Fernández, Araceli Guardiola Martínez y Antonio Pérez García
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2004

Depósito legal: A-789-2004

ISBN: 84-688-8047-7



Nombre de la intervención:	Calle Argensola, 4
Municipio:	Alicante / Alacant
Comarca:	L'Alacantí
Director:	José Ramón Ortega Pérez (ARPA Patrimonio, S. L.)
Equipo técnico:	Guillermo Molina Burguera (arqueólogo), Pascual Asensi Langlois (delineante campo) y M. ^a de la Paz Vicedo Escolano (delineante material arqueológico)
Autor del artículo:	José Ramón Ortega Pérez
Promotor:	Mar Rojo, S. L.
Autorización:	2003/0324-A
Fecha de la actuación:	2003
Coordenadas localización:	Centro urbano
Periodos culturales:	Almorávide / almohade, bajomedieval, moderno y contemporáneo
Material depositado:	MARQ. Museo Arqueológico
Tipo de intervención:	Sondeos arqueológicos

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Actuación arqueológica realizada por ARPA Patrimonio, S. L., bajo la coordinación del COPHIAM (Alicante).

Tras la documentación de varios pavimentos contemporáneos relacionados con las diferentes reformas realizadas en este inmueble en los últimos años, se localizó bajo una unidad de hormigón y grava reciente un pavimento hidráulico de la primera mitad del siglo XX, bajo el que aparecía un nivel de tierra algo removido, que supone entre 10 y 11 cm de espesor y que ha dado materiales contemporáneos y medievales mezclados. Se trata de un estrato removido debido a los arreglos de los diferentes pavimentos más recientes. Bajo dicha unidad aparecía un muro que atravesaba la cata de norte a sur, compuesto de mampuestos irregulares unidos con mortero de cal, muy arrasado.

Las unidades estratigráficas a un lado y otro del muro son varias: la localizada al oeste del muro estaba formada por tierra de tono marrón claro de relleno con

material arqueológico de época almohade en general, con algún elemento intrusivo de época moderna. Este estrato presenta entre 19 y 21 cm de espesor. Bajo dicha capa aparece otro nivel de tierra, de tono más oscuro. En este nivel ha aparecido un importante lote de material arqueológico, entre el que destaca la aparición de dos yeserías correspondientes a un arco de una puerta. En conjunto se trata de piezas propias de los siglos XII-XIII, en época almohade.

Bajo este nivel se halla una capa de tierra verdosa, de entre 30 y 38 cm de espesor, en la que aparece un material algo más antiguo, que podría corresponder a época almorávide (primera mitad del siglo XII), entre el que aparecen fragmentos de jarras, jarritas, alcadafes, etc.

En línea entre estas dos últimas unidades se halla otro muro, compuesto de una base de mampostería irregular con mortero de cal, cuyo alzado puede ser de tapial. Justo sobre dicho muro se encuentra la otra estructura más superficial definida con anterioridad.

Al este de los muros se hallaron varios estratos de relleno, también con material almohade.

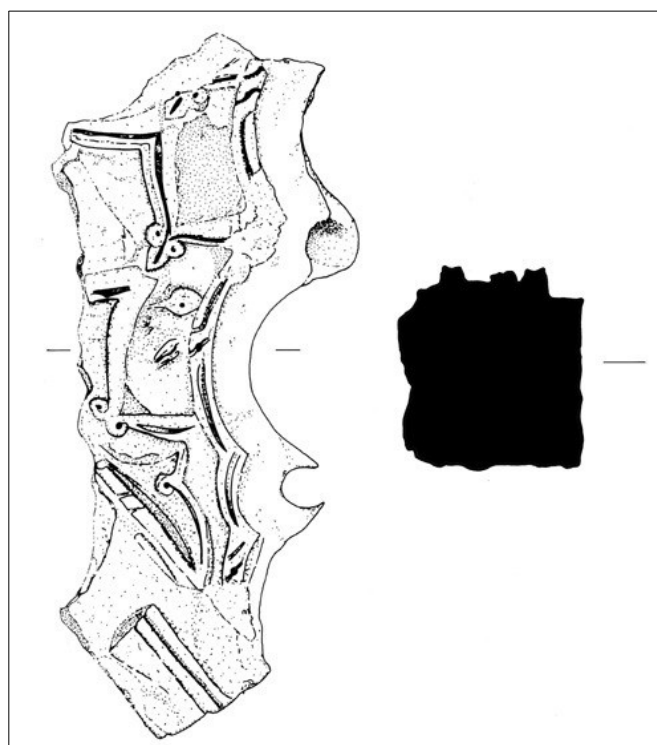
El hecho interesante de esta actuación ha sido la localización en esta área norte del casco antiguo de Alicante de restos arqueológicos islámicos. Con esta actuación hemos podido documentar unas estructuras superpuestas en relación a unos rellenos. Así, bajo un muro muy arrasado almohade, se halla la base de otro muro islámico, posiblemente de época almorávide. No se han detectado pavimentos asociados a estos muros, aunque existen diferentes capas que parecen tener una relación con cada uno de ellos. En un espacio tan pequeño de intervención, la funcionalidad de estas estructuras es difícil de adivinar. Posiblemente se trate de un muro que separa dos espacios o habitaciones algo transformadas en el tiempo.

A nivel cronológico, es interesante constatar las dos fases de ocupación en esta área del casco antiguo, una inicial en época almohade (siglos XII-XIII) y otra más antigua del siglo XII (almorávide). Las etapas bajomedieval y moderna parecen encontrarse arrasadas debido a la construcción de los diferentes pavimentos realizados a lo largo del siglo XX.

Entre el material destaca el hallazgo de dos fragmentos de yeserías dentro del relleno, uno de ellos pintado en rojo y con motivos florales. Se trata de



Vista del sondeo arqueológico



Fragmento de arco polilobulado aparecido en la intervención