



**Restauración de la fachada norte del casco antiguo de Petrer**  
Fernando E. Tendero Fernández

**Publicación digital**

*Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2009*

**Editores**

Araceli Guardiola Martínez y Fernando E. Tendero Fernández  
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados  
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

**Año de la edición: 2010**

**Depósito legal: A-979-2010**

**ISBN: 978-84-693-7154-1**



<b>Nombre de la intervención:</b>	<b>Restauración de la fachada norte del casco antiguo de Petrer</b>
<b>Municipio:</b>	Petrer
<b>Comarca:</b>	El Medio Vinalopó / El Vinalopó Mitjà
<b>Director:</b>	Fernando E. Tendero Fernández
<b>Equipo técnico:</b>	–
<b>Autor del artículo:</b>	Fernando E. Tendero Fernández
<b>Promotor:</b>	Ayuntamiento de Petrer
<b>Autorización:</b>	2009/0095-A
<b>Fecha de la actuación:</b>	25/5/2009 – 5/3/2010
<b>Coordenadas localización:</b>	–
<b>Periodo cultural:</b>	Contemporáneo
<b>Material depositado:</b>	Museo Arqueológico y Etnológico Dámaso Navarro
<b>Tipo de intervención:</b>	Seguimiento arqueológico

## DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Siguiendo la iniciativa municipal de los últimos años dedicada a la mejora de las infraestructuras y aspecto general del centro histórico de la población, se realizó con la financiación del Plan E una mejora de las fachadas de las viviendas y un ajardinamiento de la ladera norte del centro histórico, ladera que se encuentra en la actualidad aterrizada y con una vegetación arbustiva que no tiene ningún mantenimiento y que propicia que se viertan residuos y basuras, llegando a ser un foco de insalubridad.

El proyecto abarcaba una superficie total de 33.810 m<sup>2</sup>, de la cual únicamente 4525 m<sup>2</sup> son los de la ladera, incluidos en el área protegida y afectados por el proyecto de jardinería.

Los trabajos contemplados en el presente proyecto se dividieron en dos partes: el arreglo de las fachadas y el ajardinamiento de la ladera de la rambla Puça. En la primera parte, se propuso el arreglo de las fachadas y traseras de las viviendas para resolver la imagen de descuido y deterioro que presentan, saneando las mismas y renovando sus revestimientos con colores tradicionales. Junto a esto, se proyectó la reestructuración de las cubiertas y

la eliminación de elementos de fibrocemento, añadidos, etc. En este caso, el seguimiento arqueológico se hizo innecesario debido a que no se alteró el subsuelo de las viviendas de la fachada norte del centro histórico.

La segunda parte del proyecto consistió en el ajardinamiento de las terrazas traseras de la calle San Hermenegildo que dan a la rambla, y en la creación de conexiones o bajadas a la zona del *parking*. En este caso sí se afectó al subsuelo, al realizarse tres muros de contención, a modo de bancales aterrizados, para crear espacios escalonados con vegetación arbórea y de matorral que den una imagen agrícola. Del mismo modo, se realizó un importante movimiento de tierra para conseguir la explanación de la futura parte ajardinada.

En la vertiente norte de la ladera del castillo, donde se situó la zona proyectada, no hay constancia de la existencia de restos arqueológicos. En las intervenciones arqueológicas realizadas en años precedentes en la calle San Hermenegildo tampoco han aparecido restos anteriores a finales del siglo XIX.

Sin embargo, algo más alejada a esta zona aterrizada que se propone reformar, concretamente en la calle la Fuente y calle Julio Tortosa, sí se documentó la existencia de restos romanos y medievales en el entorno de la Plaça de Baix. En este espacio, incluido en la trama urbana tradicional, han aparecido restos desde la década de los setenta del siglo pasado que nos indican la ubicación en este espacio de la denominada Villa Petraria (siglos I a. C. - V d. C.) y Bitrir (siglos X-XIII), continuando en el periodo bajomedieval y hasta nuestros días.

El trabajo de campo ha consistido en realizar una supervisión técnica de las obras de excavación y remoción de tierra, para la realización de los muros abancalados que formarían las terrazas de la zona ajardinada, documentando gráficamente todo el proceso seguido y la estratigrafía de la zona, comprobándose la no afección a posibles restos patrimoniales que se pudiesen localizar en el subsuelo.

La obra se realizó con maquinaria pesada (giratoria y retroexcavadora) para la remoción del terreno, y con peonaje a la hora de realizar los taludes de piedra, los alcorques para los árboles, la plantación de vegetación y la colocación de mobiliario urbano.

El movimiento de tierras conllevó la localización de una acequia de cronología contemporánea, actualmente fuera de uso, que estaba semiculta por los vertidos posteriores y la maleza que, partiendo de la zona de Puça, desaguaba en la antigua balsa existente a espaldas del ayuntamiento hasta la década de los setenta. En todo el seguimiento arqueológico no se volvió a localizar restos inmuebles de carácter patrimonial. Tras su documentación, se procedió a su cubrición con la propia tierra que se estaba retirando, teniendo la precaución de cubrirla con un plástico para separar la zona removida de la no afectada.

En el resto de la remoción del terreno, se pudo comprobar cómo existían vertidos que seguían el sentido de los taludes de tierra. En concreto, nos encontramos con numerosos desechos de las actividades auxiliares del calzado (recortes de forros, plantillas, etc.), de las actividades alfareras (básicamente restos de botijos y cántaros y en menor medida algunas ollas). También encontramos restos sólidos urbanos de reformas interiores que se realizaron en las viviendas próximas, y que eran arrojados al descampado próximo. Por último, también se han documentado restos domésticos relativamente abundantes (huesos de las comidas, plásticos, vidrios, etc.) de las décadas precedentes.

De forma excepcional, en los perfiles del terreno se pudieron identificar algunos restos cerámicos de pequeño tamaño, y muy rodados que, *a priori*, podrían datarse como del periodo romano, atendiendo a la cercanía del importante yacimiento Villa Petraria, sin que se pueda precisar más su cronología.

#### BIBLIOGRAFÍA

ARPA PATRIMONIO, S. L. (2008): *Memoria de la excavación arqueológica realizada en la calle La Virgen, 41, 8 de Petrer (Alicante)*, Memoria presentada en la Dirección General de Patrimonio de la Conselleria de Cultura y Deporte y en el Museo Arqueológico y Etnológico Dámaso Navarro de Petrer, inédita.

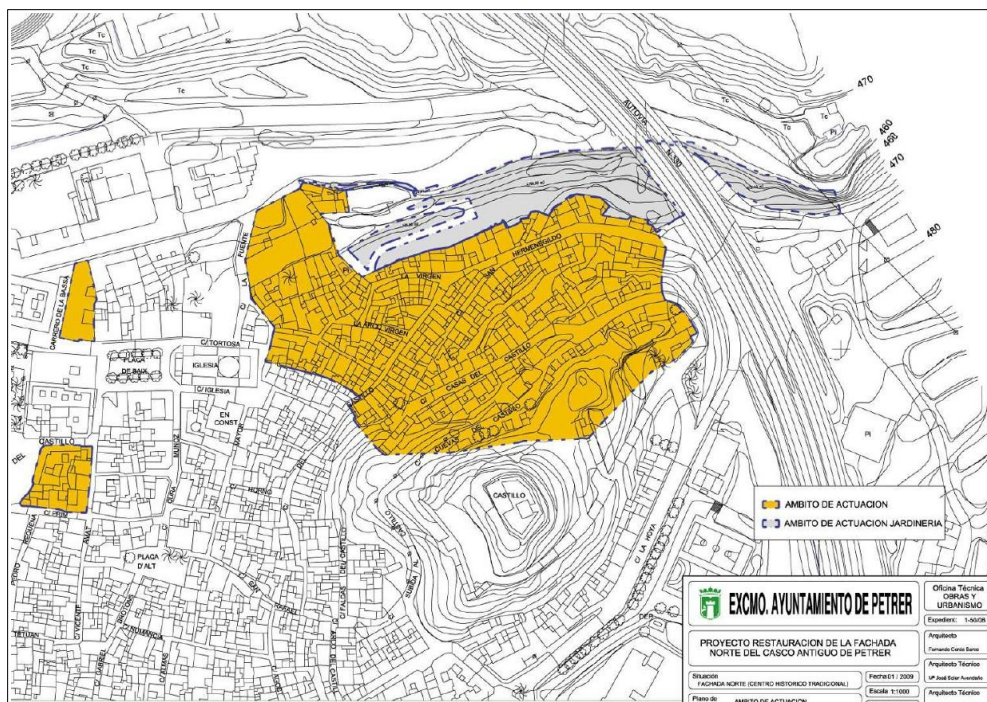
NAVARRO POVEDA, C.; ORTEGA PÉREZ, J. R. y DOMÉNECH BELDA, C. (1997): "Notas en torno al urbanismo islámico de Petrer: fortificaciones y espacio urbano", *Festa-97*, pp. 13-18.

PONCE HERRERO, G.; DÁVILA J. M. y NAVALON, M.<sup>a</sup> R. (1994): *Análisis urbano de Petrer. Estructura urbana y ciudad percibida*, Ayuntamiento de Petrer – Universidad de Alicante, Petrer.

RICO NAVARRO, M.<sup>a</sup> C. (2002): *Las calles de Petrer*, Ayuntamiento de Petrer – Universidad de Alicante, Petrer.

TENDERO FERNÁNDEZ, F. E. (2009): *Memoria del seguimiento arqueológico en la remodelación de la calle Alfarer y tramos adyacentes de la calle Altico del centro histórico de Petrer (Alicante)*, Memoria presentada en la Dirección General de Patrimonio de la Conselleria de Cultura y Deporte y en el Museo Arqueológico y Etnológico Dámaso Navarro de Petrer, inédita.

TENDERO FERNÁNDEZ, F. E. (2010): *Memoria del seguimiento arqueológico en las escalinatas para la conexión de las traseras de la calle San Hermenegildo con la calle Casas del castillo del centro histórico de Petrer (Alicante)*, Memoria presentada en la Dirección General de Patrimonio de la Conselleria de Cultura y Deporte y en el Museo Arqueológico y Etnológico Dámaso Navarro de Petrer, inédita.



Área de intervención en la fachada norte. En gris la zona del seguimiento arqueológico



Ladera aterrazada antes de comenzar la intervención



Labores de limpieza y rejuntado de las traseras de las viviendas



Acequia localizada en las labores de desmonte



Desmontes de tierra y sección estratigráfica



Proceso de elaboración de las terrazas ataludadas