



**Unidad de ejecución UE 1-A del Sector 1 del PRI del Casco Antiguo de Alcoy.  
Raval Vell (Alcoy)  
Antonio Pérez García**

**Publicación digital**

*Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2006*

**Editores**

Fernando E. Tendero Fernández y Sara Pernas García  
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados  
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

**Año de la edición: 2008**

**Depósito legal: A-1069-2008**

**ISBN: 978-84-691-6725-0**



<b>Nombre de la intervención:</b>	<b>Unidad de ejecución UE 1-A del Sector 1 del PRI del Casco Antiguo de Alcoy. Raval Vell</b>
<b>Municipio:</b>	Alcoy / Alcoi
<b>Comarca:</b>	L'Alcoià
<b>Directores:</b>	Antonio Pérez García y José Lajara Martínez
<b>Equipo técnico:</b>	Jesús Peidro Blanes, Laura Guillem Fernández, Begoña Masanet Tamarit y Alicia Pastor Mira
<b>Autor del artículo:</b>	Antonio Pérez García
<b>Promotor:</b>	JUANANSER, S. L.
<b>Autorización:</b>	2006/0031-A
<b>Fecha de la actuación:</b>	1/3/2006 – 1/9/2006
<b>Coordenadas localización:</b>	Centro urbano
<b>Periodos culturales:</b>	Medieval, moderno y contemporáneo
<b>Material depositado:</b>	Museo Arqueológico Municipal Camilo Visedo Moltó
<b>Tipo de intervención:</b>	Excavación arqueológica

## DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

El desarrollo y ejecución de la unidad de ejecución UE 1 del Plan de Reforma Interior del Sector 1, Casco Antiguo, de Alcoy fue separado en dos sectores: UE 1-A y UE 1-B. En esta ocasión, describimos el estudio arqueológico del sector UE 1-A, que ocupa todo el centro del antiguo Raval Vell de Alcoy.

### Sondeo 1

El sondeo 1 de la unidad UE 1-A se dispone entre las calles Sant Gregori y Sant Agustí, atravesando toda la manzana en dirección sureste-noroeste con una longitud de 24,5 m, incluyendo la tercera crujía del n.º 6 de la calle Ambaixador Irlles, cuya inscripción "Año 1801" podía ofrecer una fecha *ante-post quem* a los estratos recuperados, y por tanto a los materiales muebles obtenidos.

Se documentan 6 estancias, de las que solo las dos centrales proporcionan algo de estratigrafía, registrando varias atarjeas y tres fosas irregulares excavadas, rellenas con material contemporáneo del siglo XIX.

## **Sondeo 2**

El sondeo 2 de la unidad UE 1-A se dispone en la parte central de la manzana de casas comprendida entre las calles del Piló al sur, la placeta de les Xiques al oeste, Sant Agustí al norte y Ambaixador Irlles al este. Atraviesa toda la manzana en dirección suroeste-noreste con una longitud de 47 m y una anchura media de 3 m, con ligeras variaciones debido a que se ha procurado localizar y excavar, en la medida de lo posible, estancias completas.

En total se han excavado 14 estancias, a las que se añade la estancia 15, realizada con medios mecánicos. Las estancias 5/6 y 10/11 poseen en los niveles superiores una división diferente a la de los niveles inferiores, por lo que se mencionarán como si se tratara de dos estancias en lugar de cuatro.

El registro no ha sido homogéneo, existiendo estancias con resultado claramente "negativo" desde un punto de vista arqueológico (estancias 1, 2, 3, 7, 8, 9, 13 y 15), otras con escaso registro consistente en atarjeas y fosas sépticas, y alguna fosa excavada rellena con material moderno y contemporáneo (caso de las estancias 4, 10/11, 14). En general, el estrato superficial de escombros superaba 1,5 m de espesor, y los pavimentos de las estancias se encontraban sin alteración.

En la estancia 5/6, encontramos una fosa séptica (UE 229), de 1,85 m de longitud, 1,10 m de anchura y 60 cm de profundidad, rellena con escombros contemporáneos, con suelo irregular de cantos recubiertos con mortero de cal. En el ángulo noroeste, se excavan dos pequeños estratos arcillosos (UE 220 y 221), con materiales contemporáneos, asentados en terreno geológico. En el cuarto nororiental del espacio localizamos un estrato de arena amarilla sin cerámicas (UE 225), y dos tabiques de canto rodado y yeso de 20 cm de anchura; por debajo de estos tabiques se sitúa una fosa excavada en el terreno geológico alargada hacia el sur. Los elementos más antiguos los localizamos en el ángulo sureste de la estancia: un muro moderno (UE 2014) de yeso blanco alzado sobre una piedra caliza que, a su vez, asienta sobre el relleno arcilloso de una fosa rectangular (UE 230 y UE 231, respectivamente) que proporciona escasos fragmentos de cerámica moderna entre los que destacan algunos de reflejo metálico del siglo XVII o primera mitad del siglo XVIII.

La estancia 12 se corresponde con el edificio del n.º 25 de la calle Sant Agustí. Presenta unas dimensiones de 4,40 m en dirección E-O y 3,20 m en dirección

N-S. La limpieza de la estancia deja ver un espacio pavimentado con cemento. Bajo el suelo se excava un estrato arcilloso (UE 245) con alteraciones provocadas por varias alcantarillas, de las cuales dos aparecen cortadas por una tercera que atraviesa la estancia con dirección norte-sur (UE 263). Los materiales aparecidos en este estrato presentan un amplio espectro cronológico de época moderna y contemporánea, entre los siglos XVII y XIX. En el rincón suroccidental localizamos los restos de un pequeño muro (UE 262) de mampuestos y sillares, muy mal conservado, al que se asocian algunos fragmentos de época moderna. Mide 86 cm de longitud y 30 cm de anchura, y tan solo conserva una hilada de cuatro bloques de piedra. En el centro de la estancia se sitúa un hogar (UE 280), formado por una estructura de mampostería de 1,60 m de longitud y 56 cm de anchura, en cuyo centro parece definirse una mancha cenicienta de 50 cm de diámetro (UE 281) que rodea una cazuela hallada *in situ*. En el norte de la estancia, se localizó una fosa séptica (UE 282) de planta rectangular, de 90 x 70 cm y 60 cm de profundidad, que presenta una prolongación rectangular situada bajo el muro norte de la estancia, de lo que se deduce que se trata de una estructura anterior a la construcción del edificio derribado en el solar; está construida tras haberse excavado en el terreno natural, presentando tres paredes realizadas con losas verticales de piedra arenisca de 40 cm de lado y 10 cm de grosor; el relleno de esta fosa es arcilloso con abundante materia orgánica, con fragmentos cerámicos de fines del siglo XVIII o inicios del siglo XIX.

### **Sondeo 3**

El sondeo 3 de la unidad UE 1-A ocupa el solar n.º 22 de calle Sant Agustí, con dirección sureste-noroeste con una longitud de 9 m y una anchura de 4 m, a lo que se añade la documentación de un conjunto de balsas y de parte de un pozo.

Se excava un semisótano de un edificio anterior al demolido a principios del siglo XX. El único dato de archivo significativo para esta estancia se obtuvo de los libros de cabildo, que reflejan en el siglo XVIII la necesidad de reedificar la manzana central del Raval Vell, fuertemente afectada por varios terremotos. Identificamos el primer estrato de relleno de la estancia, con un gran espesor de hasta 1,5 m en el lado norte; está formado por arenas, arcillas, bloques, restos de mortero y otros materiales de construcción como azulejos y fragmentos de enlucidos parietales pintados. En la parte inferior del estrato aparecen una viga de madera entera apoyada sobre un suelo de cal y un canalón de hierro fundido. El material de construcción y algunos fragmentos

cerámicos nos permiten datar el estrato en el siglo XIX. El hecho singular de esta unidad estratigráfica estriba en la abundancia de material de reflejo metálico y azul-reflejo metálico que proporciona, junto con otros fragmentos cerámicos modernos y contemporáneos, hierros oxidados, huesos y material numismático. Entre la cerámica recuperada destacan las numerosas piezas decoradas en reflejo metálico de los siglos XV a XVII, escudillas de Manises de reflejo metálico, con borde engrosado y orejetas de forma triangular, platos de reflejo metálico de Manises de borde recto, platos de procedencia catalana de fondo plano y borde exvasado con decoración de reflejo metálico, cuencos semiesféricos con decoración azul y reflejo metálico (siglo XVII); las decoraciones son variadas, contando con numerosos motivos de producciones valencianas y catalanas: filetes, hojas, espirales, semicírculos concéntricos, ovas, composiciones vegetales, motivos radiales, etc.; también cerámicas comunes como tinajas y lebrillos decorados con incisiones “a peine” tienen el mismo encuadre cronológico entre los siglos XV y XVII. El material numismático incluye piezas de los siglos XVII y XVIII, algunas recuñadas con numerales romanos.

La abundancia de material de construcción hace pensar que estos materiales proceden del interior de los muros de un edificio del siglo XVII o XVIII, muy anterior al momento de la colmatación del semisótano excavado.

Por debajo del suelo de cal de la estancia localizamos una doble fosa séptica inutilizada en el siglo XIX, y también un lebrillo *in situ* en el interior de un hoyo de planta circular.

En las proximidades del sondeo 3 documentamos unos depósitos pertenecientes a una bodega situada en el edificio de Ambaixador Irles, n.º 13. Están excavados en terreno geológico, con muros de separación de ladrillo y con revestimiento de hormigón. Es un conjunto de depósitos en un área de 3,90 x 3,15 m y 2,50 m de profundidad, formado por ocho depósitos de los cuales, cuatro miden 1,30 x 1,10 y otros cuatro son más pequeños, de 1,05 m de longitud y entre 55 y 60 cm de anchura. Se hallan colmatados de escombros completamente, al haber estado en uso hasta épocas muy recientes.

En el inmueble inmediato al sondeo 3, se descubre un pozo relleno con material de derribo contemporáneo, cuya parte superior está cegada por unas piezas talladas de piedra arenisca, entre las cuales se encuentra una pieza

perteneciente a una fuente de piedra figurada en la que se reconoce un angelote. También se extraen varias piezas de piedra talladas en forma de paralelepípedo con una muesca en un lateral y un saliente en el otro, a modo de sistema de macho-hembra para formar una estructura, posiblemente un depósito o una cubeta hidráulica. Junto con estas piezas de 15 cm de grosor, encontramos fragmentos de ladrillos (alguno de 10 cm de grosor), y fragmentos de losas planas que interpretamos como el suelo del vaso de la fuente. La pieza más relevante es una pieza decorada en altorrelieve con una figura "grutesca" de estilo barroco. Se trata de una pieza de piedra calcárea con forma de paralelepípedo, de 47 cm de longitud, 25 cm de anchura y 26 cm de profundidad, con un altorrelieve en su frontal con tres perforaciones y un conducto interior longitudinal de 8 cm de diámetro en la cara inferior y 6 cm en la superior. El motivo decorativo es la cara de un angelote de estilo barroco, con pelo ondulado tapando las orejas, frente ancha, pómulos muy resaltados, ojos pintados en negro, nariz deteriorada en el extremo, barbilla resaltada ligeramente de la papada del cuello y la boca sustituida por un caño de salida de agua; en la parte superior, sobre la cabeza, lleva una especie de tiara mal conservada, y en la parte inferior aparecen unas volutas. Presenta tres salidas de agua, una superior en la tiara de 1,6 cm de diámetro; una central en la boca, de 2,8 cm, y una inferior, también de 2,8 cm de diámetro, en la garganta.

#### **Sondeo 4**

El sondeo 4 se ubica en el solar n.º 19 de la calle Mare de Déu d'Agost. Tiene una extensión de 32 m<sup>2</sup>, con forma casi cuadrada de 5,50 x 5,70 m. Se localizan suelos de ladrillo contemporáneo y varias estancias. La estancia 1 da resultado casi negativo. En la estancia 2 encontramos dos fosas ovaladas rellenas con arcilla y materiales abundantes, un pozo (UE 401) en el rincón noroeste y, en el centro, una estrecha zanja longitudinal con materiales medievales, de 30 cm de anchura y entre 20 y 30 de profundidad que se prolonga desde la fachada del solar hasta el final de la estancia, con una longitud de 3,40 m. El pozo (UE 401) es de forma cilíndrica y 90 cm de diámetro, está excavado en terreno geológico y su parte superior se refuerza con un muro de mampostería trabada con cal de 30 cm de anchura. El pozo es anterior al siglo XIX y permanecía hueco antes del derribo, como comprobamos al extraer 3 m de escombros de material de construcción de los derribos recientes, tanto de los edificios adyacentes como del propio edificio de Mare de Déu d'Agost, 19.

En un nivel inferior, se encuentra una zanja (UE 428) que se prolonga desde la fachada del solar hasta el final de la estancia, con una longitud de 3,40 m. Esta zanja está claramente cortada por el pozo ya descrito en su extremo norte. El estrato arcilloso que la rellena proporciona escasa cerámica pintada con manganeso y algún fragmento de reflejo metálico, que lo datan en época medieval. Se asocia con un pequeño hoyo informe en un lateral, y otras pequeñas fosas de escasa profundidad también excavadas en el terreno geológico, que constituyen los primeros restos de estructuras domésticas medievales localizados en el Raval Vell de Alcoy.

### **Sondeo 5**

Se excava el solar de Ambaixador Irles, n.º 16 sin resultado positivo.

En las estancias 2 y 3 del sondeo, que se corresponden con el sótano del edificio de la calle Ambaixador Irles, n.º 18, sí se obtuvo estratigrafía. Se conserva en buen estado el suelo de ladrillo y un banco de mampostería. En la estancia oriental –estancia 3– se ubica la escalera de acceso y el “común” del inmueble, que aprovecha una antigua pila cantarera de piedra tallada.

Por debajo del suelo de ladrillo (UE 514), en la estancia 3 encontramos las zanjas de las conducciones de aguas que confluyen en el vano de entrada a la estancia 2, y estratos de tierra removida, muy suelta y con abundantes restos orgánicos (UE 516). En la estancia 2, la zanja del alcantarillado de fines del siglo XIX ha roto otro suelo de ladrillo (UE 517) anterior bien conservado. El canal está formado por piezas de 1 m de longitud de piedra arenisca tallada con sección en U, y con cubierta de losas de la misma piedra. En los laterales de la zanja se aprecia que bajo el suelo inferior de ladrillos existe un potente estrato de entre 30 y 40 cm de espesor, con abundante cerámica. Junto a la fachada de Ambaixador Irles, la alcantarilla presenta un refuerzo de mampostería antes de salir al exterior en forma de túnel.

Tras la documentación del alcantarillado excavamos los niveles inferiores. En la estancia 3 se localiza una atarjea (UE 530) excavada en terreno natural arcilloso; mide 2,10 m de longitud y entre 20 y 29 cm de anchura, está cubierta con gruesas losas de piedra y comunica una fosa con un pozo. Junto a la medianera oriental de la estancia, se localiza esta fosa (UE 537) de 90 x 55 cm y 20 cm de profundidad, que aparece rellena con un estrato arcilloso oscuro con abundancia de cerámica y restos orgánicos; entre los fragmentos

cerámicos, hay fragmentos de época moderna de fines del siglo XVII y del siglo XVIII –reflejo metálico, platos con motivos azules, *taches noires*–. El pozo (UE 527) al que vierte la atarjea mide 95 cm de diámetro; su excavación se realiza solo hasta 1 m de profundidad por cuestiones de seguridad; está excavado en terreno natural arcilloso.

En la estancia 2, existe un estrato arcilloso de 30 a 40 cm de espesor, que proporciona abundantes restos cerámicos de los siglos XVII-XVIII. En el lateral sur de la estancia aparece un banco (UE 533), en parte retallado en el terreno natural y parcialmente construido con grandes bloques; mide 3,76 m de longitud, 38-43 cm de ancho y una altura de 20-40 cm. Junto al pozo se excava una pequeña fosa irregular excavada en el terreno geológico.

La estancia 4 se corresponde con el patio del ala sur del edificio del n.º 20 de la calle Ambaixador Irlés. Es un pequeño espacio de 2,60 m de anchura, comprendido entre muros de sillería y tapial colmatado con un estrato terroso procedente de la descomposición de tapial, con algún fragmento de cerámica medieval decorado en azul. El suelo es de cemento, de gran espesor, bajo el que hallamos conducciones de agua del siglo XX y rellenos de bloques de piedra y hormigón, sin localizar estratos de interés arqueológico, motivo por el que abandonamos su excavación.

## **Sondeo 6**

El sondeo 6 de la unidad UE 1-A se dispone longitudinalmente con orientación noreste-suroeste atravesando inmuebles de la calle Mare de Déu d'Agost por la parte central de la línea de la segunda crujía de los edificios. Alcanzó una longitud de 27 m y una anchura variable de 3 a 4 m, excavándose, cuando ha sido posible, estancias completas. El sondeo se amplió hacia el sur en las estancias 1 y 5 al localizarse restos medievales, con lo que puntualmente se alcanzó la línea de fachada de la calle Mare de Déu d'Agost. Se localizaron 7 estancias, de las cuales las estancias 2, 3, 4, 6 y 7 no aportaron novedades.

Los primeros trabajos consistieron en la eliminación de los escombros con medios mecánicos hasta alcanzar las cotas de los distintos pavimentos de los sótanos de los edificios desaparecidos, para proceder a numerar los distintos espacios y realizar la excavación de estancias completas. El sondeo se amplió más tarde en los dos únicos puntos en que se localizó material medieval hasta alcanzar la línea de fachada; por el contrario, por cuestión de seguridad, en

ningún caso se pudo ampliar hacia el norte, donde se observaban, en medianera, tapias conservados con tres alturas.

En la mayoría de las estancias se conservaban dos pavimentos posteriores a 1875 que también fueron levantados de forma mecánica. A diferencia de los demás sondeos practicados en el Raval Vell, decidimos vaciar las zanjas del alcantarillado de 1875 (presente en todos los edificios de la zona) hasta cotas ligeramente por debajo de superficie geológica, pero sin llegar a excavarlas completamente al considerar que no aportaban nuevos datos a los ya recogidos.

En total se han excavado siete estancias, de las cuales las estancias 2, 4 y 7 no poseen, apenas, registro arqueológico. Las estancias 3 y 6 proporcionan restos de época moderna pero presentan fuertes alteraciones contemporáneas de fines del XIX y principios del XX; y solo las estancias 1 y 5 aportaron elementos medievales novedosos y se ampliaron hacia el sureste.

La estancia 1 se corresponde con el solar del número 26 de la calle Mare de Déu d'Agost, perteneciente a un edificio derribado hace una treintena de años y cuya superficie había sido recubierta con una gruesa capa de hormigón. El resultado es arqueológicamente novedoso con respecto a todas las actuaciones anteriores realizadas en el Raval Vell de Alcoy, localizándose estructuras de época moderna en uso, complejidad estratigráfica con restos desde inicios del siglo XIV hasta la actualidad con, al menos, siete superposiciones de reformas de viviendas en el solar (tres de época medieval, dos modernas y dos contemporáneas); además se localizan muros de época medieval y un tramo de más de 1 m de longitud y 70 cm de altura de tapial medieval en el nivel antiguo, posiblemente de época fundacional del Raval, asociado con encalados del terreno geológico y con unas escaleras talladas en el mismo terreno.

El edificio derribado fue reformado a fines del siglo XIX o principios del XX, documentándose un suelo cerámico de ladrillo macizo con gruesa solera de cal en el portal de la vivienda. Toda la estancia está atravesada por un sistema de alcantarillas (UE 609 y 601) de norte a sur, con pendiente a la calle, similar a las ya documentadas en todo el Raval que secciona toda la secuencia estratigráfica.

En el lado norte de la estancia excavamos parte de una habitación de paredes de sillares, bien pavimentada con losas calizas (UE 607). Aparece rellena

por escombros procedentes de la reforma del muro medianero y cortada por el alcantarillado. Las cerámicas asociadas son del siglo XIX, al igual que el relleno inferior al enlosado, de más de 1 m de potencia, que rellena un hundimiento del terreno natural. La construcción de esta estructura del siglo XIX rompió dos muros de mampostería anteriores de mampuestos grandes, bloques y mortero arenoso (UE 610 y 612) que podemos datar en el siglo XVIII. Ambos muros son perpendiculares entre sí, y se conservan en mal estado al haber sido cortados por los alcantarillados y por las construcciones contemporáneas; se asocian con los estratos 603 y 614 en los que se recogen materiales escasos de los siglos XVII y XVIII junto con fragmentos medievales, destacando un candil de pellizco, fragmentos de reflejo dorado, un dedal y un alfiler de bronce.

De época moderna, anterior al siglo XVIII, tenemos varias estructuras. La primera es una gran pila (UE 602) o cubeta situada en el centro de la estancia, de planta rectangular de 2,05 m de longitud máxima y 56 cm de anchura, cuyo vaso interior es de 1,85 x 0,46 m, y presenta esquinas redondeadas y pendiente ligera hacia el oeste. Es de mampostería recubierta por una gruesa capa impermeabilizante de mortero de cal de color rojo, y está coronada por un conducto hueco de 5 cm de diámetro realizado con el mismo material. Su base se construye con varias capas: sobre una primera capa de bloques de gran tamaño se sitúa otra de mampostería y yeso, alisada, y finalmente, sobre esta, una capa superior de cantos y yesos, bien alisada en superficie, sobre la que asienta la capa de mortero superior. La parte oriental de la cubeta se halla bajo la medianera con la estancia 2. En su cara sur, la cubeta apoyaba contra un muro, desaparecido en los trabajos de derribos y desescombro, construido con bloques de tosca y que servía de apoyo a la escalera del edificio. Con esta estructura asociamos material del estrato UE 697 de vertidos de arenas negras, con carbones y mucha cerámica del siglo XVII e inicios del siglo XVIII. Materiales de los siglos XVI y XVII de reflejo metálico aparecen en los estratos 618 y 694, del momento de construcción de la cubeta (UE 602) y del muro UE 695 (muro situado tras ella).

Al noroeste de la estancia, apoyada en la medianera existe un poyo adosado (UE 606), de 1,5 m de longitud, 0,35 de anchura y 0,85 m de altura; su lado norte describe una curva, y el sur presenta un escalón; está fabricado con mampostería trabada con yeso y enfoscado con mortero de cal de color rojo granate. Además de estas dos estructuras, se conserva el mismo recubrimiento en la parte central del muro occidental (UE 6000).

En la mitad sur de la estancia encontramos un gran nivel de ocupación moderno, con abundancia de materiales medievales, aunque con fragmentos de reflejo metálico de los siglos XVI y XVII, se trata de la UE 699. Es un estrato arcilloso de ocupación continuada, formado por una sucesión de finas capas de suelos pisados que llega a alcanzar más de 12 cm de espesor. Este nivel se sitúa sobre el suelo UE 700, una gruesa capa de pavimento de mortero de arena de color amarillo, que podemos fechar a fines del siglo XV o principios del siglo XVI. Próximo a la fachada de la calle, en el lado occidental, y junto al muro oeste de la estancia, localizamos una estructura de losas verticales (UE 701) de dirección norte-sur, de 2 m de longitud y 9 de anchura, asociada a ese pavimento amarillo.

La ampliación del sondeo en el sur de la estancia 1 ha supuesto la localización y excavación de varios estratos y estructuras medievales, situados por debajo del suelo UE 700, y además, la datación relativa de unas escaleras talladas en terreno geológico y recubiertas con cal en el lado oeste de la estancia.

El nivel medieval más reciente está integrado por el estrato UE 619, situado inmediatamente debajo del suelo UE 700, cuya función debe relacionarse con la nivelación de este suelo. Ocupa la mitad sur de la estancia 1, aunque está alterado y cortado por gran número de unidades estratigráficas (entre ellas, UU. EE. 609, 618, 695, 696, 698, 701); es un estrato de arcillas y gravitas con algunos cantos rodados, con abundante material medieval de reflejo metálico. Bajo él hallamos los suelos de arcilla marrón rojiza identificados como UE 690 (al norte) y 706 (al sur), varios estratos de arena y ceniza (691, 702, 715) con materiales medievales y dos estructuras de mampostería. La primera de las estructuras (UE 704) tiene dirección E-O, con mampuestos irregulares trabados con tierra, conserva 72 cm de longitud en una hilada, y mide 32 cm de anchura. La segunda estructura (UE 703-708) presenta dirección N-S, mampostería irregular trabada con tierra, con mampuestos dispuestos en doble hilera de piedras, está seccionada por la alcantarilla que atraviesa la estancia; en conjunto, se alcanzaría una longitud de 2,40 m, con una anchura de 36 cm.

Bajo este primer nivel medieval encontramos otro nivel medieval intermedio integrado por pequeños agujeros rellenos con estratos de arena cenicienta (UU. EE. 691, 705, 715, 716), el estrato de arenas UE 711, una mancha rectangular de arcilla blanca (UE 709), un suelo de arcilla de tono rojo anaranjado (UE 713) y una estructura de cantos y arcilla marrón rojiza (UE 712); esta estructura está situada junto a la fachada, que la corta por el sur dándole planta semicircular,

mide 95 cm de diámetro y 14 cm de altura, está construida con algunas piedras irregulares de refuerzo y arcilla marrón rojiza moldeada con tendencia horizontal en la parte superior, y está ligeramente ataludada en el exterior, uniendo con el suelo UE 706. Entre las cerámicas de este nivel predominan las escudillas de reflejo metálico, decoraciones en azul de Paterna y piezas pintadas con manganeso de los siglos XIV y XV, destacando varios alfileres de bronce de cabeza esférica; este material nos fecha una remodelación de la vivienda a finales del siglo XIV o inicios del siglo XV.

El nivel inferior está integrado por varios elementos: un hoyo circular (UE 716 y 717) de 68 cm de diámetro y 20 cm de profundidad, excavado en terreno geológico, en cuya base hay una capa de cantos y argamasa de cal; estratos de poca entidad (693, 714, 718, 719); varias señales de fuego (UE 710), marcadas en el terreno ennegrecido por el calor; la base geológica excavada, allanada y recubierta de cal a modo de suelo; escalones excavados y encalados, descendentes hacia el norte, y finalmente parte de un muro de tapial localizado en el centro del muro oriental (UE 6001) cuya cara visible alcanza 70 cm de altura, y se aloja en una zanja, de 36 cm de anchura y entre 10 y 15 cm de profundidad, en cuya base se aprecian varios agujeros que relacionamos con la construcción del encofrado. Entre los escasos fragmentos recuperados junto a la base aparecen fragmentos pintados con manganeso y un fragmento de fondo de plato de Paterna decorado en azul, que nos sitúan en el siglo XIV, aparecidos tras desmontar la estructura UE 712.

La estancia 5 se corresponde con el edificio del n.º 20 de la calle Mare de Déu d'Agost. Tras los trabajos de desescombro del terreno se distingue una zona de sótano, al oeste, y unas escaleras de acceso por el lado oriental. El registro de estratos medievales bajo la escalera motivó la ampliación de la excavación hacia el sur, hasta la línea de fachada, por lo que excavamos el portal del edificio derribado.

Los restos más recientes se corresponden con los suelos del portal y el sótano excavado de fines del siglo XIX y principios del siglo XX, los rellenos de una fosa y el alcantarillado habitual, que localizamos en zanja bajo la escalera de acceso al sótano, en la parte oriental del sondeo, y que, bajo el portal, discurre en forma de túnel.

De fines del siglo XVIII o principios del siglo XIX, bajo los suelos del zaguán y la medianera, documentamos un muro transversal (UE 688), enfoscado por la

cara septentrional, y un vano con agujeros en la tierra para las puertas. A este muro se le adosa el muro oriental del sótano (UE 686), que está realizado con sillería de piedra tosca trabada con mortero arenoso. Los estratos UE 687 y 801 se relacionan con la construcción de estas estructuras, en el siglo XVIII, proporcionando escasos fragmentos, entre los que encontramos fragmentos de platos catalanes de reflejo dorado de fines del siglo XVII o inicios del XVIII. Estos muros modernos cortan claramente todos los estratos que registramos por debajo de la caja de escalera.

Bajo la caja de la escalera documentamos una estructura medieval y una sucesión de suelos medievales y modernos. El primero de ellos es un suelo de cantos rodados (UE 656) bastante bien conservado junto a la fachada del edificio. El segundo es otro suelo completo, pero de menor consistencia, cuya parte superior es un pavimento bien alisado de mortero de cal (UE 657), de 10 cm de espesor, y la parte inferior un estrato de arena y grava que cubre un grueso estrato de 20 cm de espesor de tierra arcillosa, cantos y gravas (UE 658). Junto a la fachada se documenta otro pavimento de arena amarillenta (UE 803), similar al pavimento localizado en la estancia 1 (UE 700) de fines del siglo XV o principios del siglo XVI. Estos estratos proporcionan materiales cerámicos de Paterna decorados en azul-reflejo metálico o reflejo metálico y cerámicas comunes pintadas con trazos de óxido de manganeso, que permiten fechar los suelos citados en el siglo XVI.

Por debajo de estos suelos encontramos una estructura de mortero de cal (UE 685) excavada parcialmente en el tap, con base de cal, un muro lateral de encofrado de cal y bloques, y cubierta superior también encofrada de mortero de cal y gravas. Su interior se halla colmatado con tres estratos (UE 682, 683 y 684): uno de limos, con materiales medievales, y otro de cal y cantos, aunque ambos están muy alterados por nidos y galerías de roedores que conforman el tercer estrato de este relleno.

De momentos anteriores a esta estructura encontramos un nivel medieval del siglo XV, en el que situamos un suelo de arcilla de color gris por el uso (UE 659 y 805), una pequeña fosa (UE 807) circular de 30 cm de diámetro excavada unos pocos centímetros en el tap, y los estratos inferiores UE 680 y 808 que proporcionan fragmentos de escudillas de Manises decoradas en reflejo metálico, entre las que destaca el motivo de la "monja". El nivel inferior lo constituye un nivel de ocupación consistente en una capa delgada situada en contacto con el terreno geológico, que queda o encalado o ennegrecido (UE

809), cuyas características coinciden con los restos del nivel medieval inferior de la estancia 1.



Vista de los seis sondeos



Nivel medieval UU. EE. 702-713



Angelote de una fuente



Cerámicas del siglo XIV (UE 684)