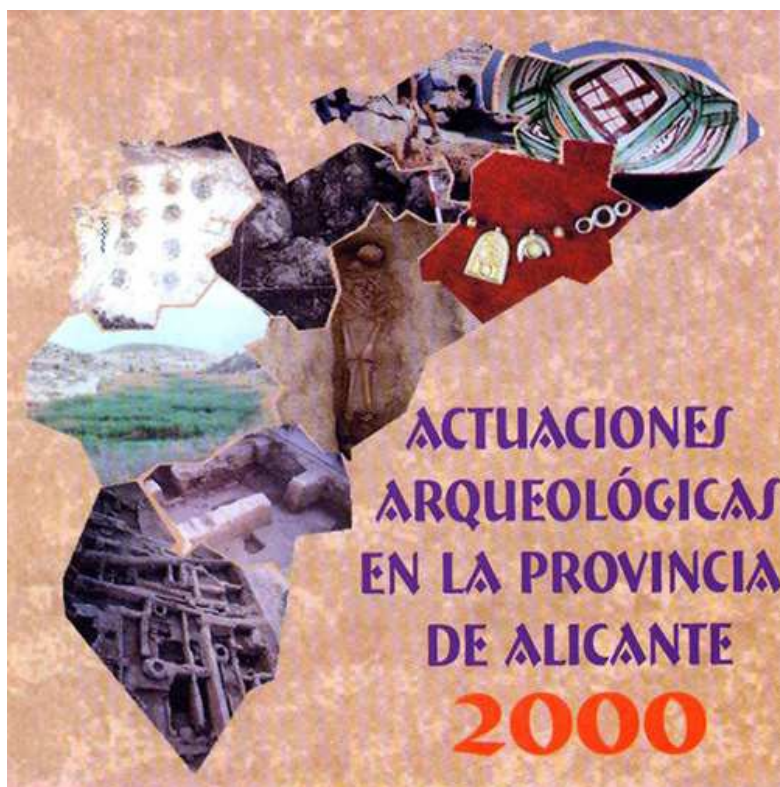




Calle Abajo, 50 (Callosa de Segura)

Francisco José Torres Salinas

Publicación digital

Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2000

Editores

Fernando E. Tendaro Fernández y M.^a José Rodríguez Manzanegue y Escribano
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2001

Depósito legal: A-772-2001



Nombre de la intervención:	Calle Abajo, 50
Municipio:	Callosa de Segura
Comarca:	La Vega Baja / El Baix Segura
Director:	Francisco José Torres Salinas
Fecha de la actuación:	5/6/2000 – 28/6/2000
Coordenadas localización:	Latitud 38° 08' 20" – Longitud 0° 53' 75"
Periodos culturales:	Ibérico, califal / taifal, almorávide / almohade, moderno y contemporáneo
Material depositado:	Museo Arqueológico Comarcal de Orihuela
Tipo de intervención:	Excavación de salvamento

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Como antecedentes en esta zona del casco antiguo, tenemos la excavación del solar de la casa consistorial, en la que se pudieron recuperar restos islámicos correspondientes a una necrópolis, lo que nos hacía pensar que en este solar pudiesen aparecer materiales similares, teniendo en cuenta también la ubicación del mismo, a espaldas de la iglesia arciprestal de San Martín.

Tras retirar los escombros del último edificio, hallamos parcialmente el pavimento (UE 1001) perteneciente a este, y que utilizamos como punto de partida para comenzar el registro, con una delimitación preliminar de dimensiones de 2,50 x 3 m. Bajo el suelo de la casa y de su preparado correspondiente, aparecieron distintos tipos de tierra de textura y color diferenciados (marrón, verde), así como una estructura de forma trapezoidal, con una poceta central de forma rectangular (UE 101), la cual se encontraba recubierta por varias lajas de piedra (UE 102) de mediano tamaño, unidas entre sí por una argamasa de escasa dureza (UE 1028) con revestimiento parcial, relacionada con la contención o almacenamiento de líquidos, a juzgar por la composición impermeabilizante de su revestimiento (UE 1013), colmatada en su interior y en la zona adjunta por un conjunto de estratos de relleno.

En la zona más al W, se pudo diferenciar un muro con orientación N-S (UE 103), el cual se encontraba adosado a otra alineación de piedras de gran tamaño, de una sola hilera (UE 104); así como en la zona más al E de la cata manual aparecieron otras dos alineaciones de piedras de mediano tamaño

adosadas entre sí (UE 105 y UE 106), con orientación N-S, que delimitan la cata manual de las catas mecánicas.

Dicha estructura mencionada (UE 101) obstaculizaba el desarrollo de la cata, por lo que se optó por el desmonte de esta, ya que impedía profundizar.

Tras retirar la UE 101 aparecieron varios estratos de tierras de diferente textura y coloración, como son las UU. EE. 1015, 1016, 1017, 1018, asociados a material cerámico moderno y restos óseos faunísticos. Estos estratos, así como los ya citados, constituyen un material de relleno. Bajo dichas UE aparecieron dos alineaciones: UE 107, alineación de piedras de mediano y gran tamaño (25-100 cm), con orientación E-W en el lado más al norte de la cata; UE 108, alineación de piedras de mediano y pequeño tamaño (5-20 cm) con orientación E-W en el lado más al sur de la cata. Asociados a dichos muros se constataron una serie de estratos de tierras (UU. EE. 1020, 1022, 1023) de diferente textura y coloración (verde, negro, naranja amarillento), asociados a material cerámico y restos óseos de animales.

Posteriormente, se procedió al desmonte de UE 107 y UE 108; bajo UE 108, sin continuidad con esta, apareció UE 109: alineación de piedras de mediano tamaño con orientación E-W; así como un estrato de tierra suelta, con tonalidad verdosa, muy húmeda y apelmazada, UE 1024, con piedras de pequeño tamaño (diámetro 3 cm), y con una potencia de 1,70 m, donde salió gran cantidad de cerámica y restos óseos faunísticos, pertenecientes a la Callosa árabe, aunque se trata de material muy fragmentado.

A la profundidad de 3,15 m respecto al nivel cero (última pavimentación del solar) comenzaba a aflorar el nivel de zahorra, el cual nos anunciaba que la cata había tocado fondo al tratarse de tierras estériles.

CONCLUSIONES PRELIMINARES

En principio, y como conclusiones preliminares, parece ser que podríamos hablar de un nivel homogéneo perteneciente a la Callosa islámica, de época almohade, como lo atestiguan los restos de jarritas con decoración en óxido de manganeso, que arrojan una datación relativa fijada en torno a los siglos XII-XIII, Así como también podemos constatar, de forma residual, restos de marmitas con decoración peinada con ondulaciones, que atestiguan una datación en torno a los siglos X-XI, acotaciones temporales bien documentadas

en intervenciones realizadas en el pasado en solares repartidos por la ciudad de Callosa de Segura.

Por último, el momento correspondiente a la ocupación de los siglos XVIII-XIX, lo podemos constatar por las estructuras halladas y manifestado por las cerámicas más modernas, en especial las vidriadas en distintas tonalidades.

Cabe destacar la aparición de tres figurillas de terracota fragmentadas que se encontraban en esta unidad estratigráfica, con materiales cerámicos vidriados.

Estas figurillas de terracota son exvotos de la cultura ibérica, tratándose de una cabeza de mujer (¿diosa?), un caballo (al que le falta el prótomo) y un cuerpo de mujer (al que le falta la cabeza).

En Callosa, a pesar de tener detectados materiales de esta época, todavía no se ha podido hallar un yacimiento ibérico plenamente delimitado; de todas formas, la aparición de estos exvotos en este punto de la ciudad es algo totalmente novedoso, por lo que no le podemos otorgar un sentido muy definido, aunque por su significación con el mundo funerario y de rituales religiosos quizás tenga relación con su ubicación precisamente aquí, lugar donde se encuentra actualmente, a escasos 10 m, el templo cristiano donde hubo anteriormente una mezquita y en sus alrededores necrópolis islámicas y cementerios cristianos.



Vista general de la excavación



Exvoto de terracota