

MARQ

ACTIVIDADES EDUCATIVAS
2023-2024

FUNDACIÓN COMUNITAT VALENCIANA

MARQ

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE



QIN

Y

HAN



Dibujo de la portada
Ganador del concurso de Dibujo Veranea en el MARQ 2023
AMAYA SAYSET GÁSQUEZ



Dibujo de la contraportada
Finalista del concurso de Dibujo Veranea en el MARQ 2023
PATRICK LUPEA

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
FANNY AMANDA BOCANEGRA PASCUAL

INTRODUCCIÓN

Estoy encantado de presentaros en este nuevo curso escolar 2023/2024, nuestra **Guía de Actividades Educativas**, diseñada para sumergir a nuestros escolares de Educación Infantil, Especial, Primaria, Secundaria y Bachillerato, así como al resto de visitantes, en un fascinante viaje al pasado.

Con el objetivo principal de brindar a la comunidad escolar de herramientas y recursos que enriquezcan la experiencia educativa de nuestros estudiantes en su visita al Museo Arqueológico de Alicante, MARQ. Descubriendo su exposición permanente y las exposiciones temporales, para despertar la curiosidad y el aprendizaje activo, os proponemos un viaje que se inicia en la Prehistoria y finaliza en la Edad Moderna y Contemporánea, acompañado de talleres didácticos adaptados que permiten a los escolares participar activamente tanto de juegos, cuentos, como reproducir elementos decorativos de cerámicas íberas, telares o mosaicos romanos, arte rupestre, etc. Experiencias estas que así mismo queremos extender a nuestros yacimientos de Lucentum en Alicante, la Illeta en Campello, la Cova de l'Or en Beniarrés y el Pla de Petracos en Castell de Castells, tanto como a los Monumentos de la Torre Almohade de Almudaina y la Cava Gran de Agres, propiedad de la Diputación de Alicante y que también forman parte de la oferta formativa que ponemos a vuestra disposición para el conocimiento de nuestro valioso patrimonio.

Sin dejar de mencionar, en esta ocasión, la magnífica exposición internacional **"El Legado de la Dinastías Qin y Han, China. Los Guerreros de Xi'an"**, que nos acompañará hasta el próximo 28 de enero de 2024, presentando uno de los hallazgos más impresionantes de la historia de la Arqueología, los Guerreros de Terracota de Xi'an, declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1987, ofreciéndoos visitas guiadas y talleres a la misma, adaptados a cada nivel educativo.

Los Proyectos educativos que presentamos en esta guía, buscan crear nuevos vínculos entre el MARQ y los diferentes centros escolares que deseéis participar en ellos, facilitando una interacción profunda entre ambas realidades. Han sido diseñados con el propósito de enriquecer y potenciar la experiencia pedagógica de nuestros alumnos, brindándoles una oportunidad única para explorar el fascinante mundo de la Arqueología, profundizar en la historia de nuestra provincia y en la de las civilizaciones y culturas que nos han precedido. Del mismo modo, continuamos ofertándoos las Jornadas de Formación al Profesorado, cursos reconocidos por la Conselleria de Educación de la Generalitat Valenciana.

Además, visitando nuestra web corporativa, encontraréis diferentes recursos online que os servirán de apoyo para trabajar en el aula y también en casa, con nuestras guías didácticas (en pdf. e interactivas), videos educativos, lectura fácil y pictogramas, etc.

Renovando, en definitiva, con más fuerza si cabe, nuestro compromiso con la cultura, la difusión del conocimiento y la promoción de la educación en valores, sirviéndonos del MARQ como una herramienta formativa inestimable para enriquecer la labor docente, os saludo cordialmente, invitándoos a adentraros en el pasado para afrontar con esperanza el futuro, y a despertar juntos la curiosidad y la pasión por la Historia, la Arqueología y el Patrimonio Cultural.

Juan de Dios Navarro Caballero
Vicepresidente de la Fundación C.V. MARQ y Diputado Provincial de Cultura

INDICE

| | | | | | |
|-----------|---|----|-----------|--|----|
| 01 | UNIDAD DE DIDACTICA DEL MARQ..... | 05 | 09 | PROPUESTA DIDÁCTICAS..... | 42 |
| 02 | CENTROS EDUCATIVOS..... | 06 | 10 | TARIFAS ESCOLARES..... | 44 |
| 03 | TIPOS DE VISITA..... | 07 | 11 | PROYECTOS EDUCATIVOS..... | 45 |
| 04 | VISITAS - TALLERES..... | 09 | 12 | MATERIAL EDUCATIVO..... | 51 |
| 05 | LO QUE VERÁN EN LAS SALAS..... | 10 | 13 | PROFESORADO..... | 53 |
| 06 | TALLERES DIDÁCTICOS SALAS PERMANENTES..... | 16 | 14 | ACCESIBILIDAD Y RESPONSABILIDAD SOCIAL..... | 56 |
| 07 | TALLERES DIDÁCTICOS SALAS TEMPORALES..... | 35 | 15 | CLUB LLUMIQ..... | 61 |
| 08 | TALLERES EN YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS..... | 40 | 16 | CALENDARIO ESCOLAR..... | 64 |
| | | | 17 | INFORMACIÓN DE CONTACTO..... | 67 |

01. UNIDAD DIDÁCTICA DEL MARQ

La Unidad de Didáctica del MARQ, Club Llumiq, Accesibilidad y Responsabilidad Social, creada en 2005, desarrolla, organiza y gestiona los programas educativos del museo y otras acciones relacionadas con la divulgación, la Accesibilidad y la Responsabilidad Social de la Fundación.

La Unidad de Didáctica ofrece una programación que constituye un gran abanico de estrategias dirigidas a los centros escolares, tomando en cuenta las necesidades y especificidades del alumnado, relacionando los contenidos con el currículo escolar vigente.

Lineas de Acción

- Educación Formal
- Formación del profesorado
- Accesibilidad y Responsabilidad Social
- Educación no Formal

Objetivos

- Que el contenido de las exposiciones (permanentes y temporales) y de los yacimientos del museo lleguen a toda la sociedad, con especial énfasis en los centros escolares.
- Facilitar a los docentes, además del contenido del museo, ideas, recursos o programas para acercar al alumnado al Patrimonio que el museo atesora.
- Impulsar los procesos de normalización e integración de personas con capacidades diferentes y en riesgo de exclusión social, con el fin de colaborar en la igualdad de oportunidades en relación a su acceso a la cultura.

02. CENTROS EDUCATIVOS

Consideraciones Generales:

El MARQ tiene a su disposición para la visitas - talleres de los grupos escolares, las exposiciones de las salas permanentes y temporales, así como de los parques arqueológicos o yacimientos.

Las visitas-talleres serán de martes a viernes, de 10:00 a 12:00 h o de 12:00 a 14:00 h.

Las visitas - talleres dentro del MARQ se divide en etapas históricas: Prehistoria, Iberos, Romanos, Edad Media y Edad Moderna, siendo necesario la reserva previa de las visitas - talleres, sea por correo electrónico o llamando al teléfono que indicamos a continuación, y siempre de acuerdo al calendario que figura al final de la guía de actividades.

✉ ehernandez@diputacionalicante.es

☎ 965149006



03. TIPOS DE VISITAS

El MARQ ofrece a grupos escolares y otras entidades, visitas guiadas y talleres didácticos, así como visitas sin guía:

Visitas guiadas:

- Duración 1 hora aproximadamente en Museo y Yacimientos Arqueológicos.
- La visita se adapta a la petición del profesorado. En el tiempo de duración se suelen visitar tres salas y alguna sala temática.
- Si se reserva la visita conjunta al MARQ y al yacimiento, con el mismo precio del suplemento de la visita guiada se guiará en ambos lugares.
- Reserva la visita, mínimo con dos semanas de antelación, en el correo:

✉ ehernandez@diputacionalicante.es



Visitas sin guía

- El grupo, siempre acompañado por profesores y/o monitores visita el museo o yacimiento sin visita guiada ni taller didáctico, pero siempre con concertación previa, en la que se tendrá en cuenta el número de alumnos/as que conforman la clase.

Visitas guiadas + Taller didáctico

El MARQ, realiza visitas-taller correspondientes a cada una de las etapas históricas presentes en el museo y Yacimientos Arqueológicos y en las exposiciones temporales.

Las actividades se ofertan a todos los ciclos educativos: Educación Infantil, Educación Primaria, Secundaria y Educación Especial.

- Tiempo de duración: 2 h aproximadamente, en franjas horarias fijas de 10:00 a 12:00 h o de 12:00 a 14:00 h, exceptuando Educación Infantil que sólo se oferta de 10:00 a 12:00 h.
- Los grupos se dividirán de acuerdo al número de alumnos y la actividad reservada.
- Cada semana se dedica a una época histórica. (Ver calendarios en las páginas finales de la guía).
- En los Yacimientos Arqueológicos, la duración de las visitas-taller será de 3 horas (de 10:00 a 13:00 h).
- Reserva la visita, mínimo con dos semanas de antelación en el correo:



ehernandez@diputacionalicante.es



04. VISITAS - TALLERES

Quando reservas la visita

- Es imprescindible haber formalizado el proceso de reserva, con la que recibirás un justificante de la misma, con la explicación de la actividad, que deberás presentar en las taquillas del MARQ el día de la visita.
- Las visitas están concertadas con un horario de inicio y final, por lo que, en caso de retraso, se mantendrá el horario de finalización y podrán ser anuladas hasta 24h antes de la fecha concertada.
- Los precios de la visita-taller son los que figuran en la tabla de precios incluida en esta guía.
- Las concertaciones realizadas pueden sufrir algunas modificaciones, dependiendo de las medidas sanitarias vigentes en el momento.

Quando llegas al Museo y/o Yacimientos Arqueológicos

- Una vez el grupo acceda a los jardines del museo, solamente el profesor/a o monitor/a deberán dirigirse a taquillas para comprobar la reserva y proceder al pago de la misma.
- Los grupos irán acompañados en todo momento por su profesor/a, quien tendrá la responsabilidad de velar por el buen comportamiento del grupo.
- Excepcionalmente y por motivos de organización, el recorrido de la visita puede sufrir alguna variación.
- Todas estas normas serán comunicadas a los docentes por correo electrónico junto a la reserva de la concertación.



05. LO QUE VERÁN EN LAS SALAS

Sala Permanente: Prehistoria



Habitat y subsistencia



Cremación y enterramientos



Pintura rupestre

LO QUE VERÁN EN LAS SALAS

Sala Permanente: Iberos



Piezas de cerámica



La Dama de Cabezo Lucero



Escultura de toro

LO QUE VERÁN EN LAS SALAS

Sala Permanente: Romanos



Habitat y costumbres



Mano de bronce



Piezas de construcción romana

LO QUE VERÁN EN LAS SALAS

Sala Permanente: Edad Media



Herramientas agrícolas



Usos y costumbres



Elementos de hilar - candelabro

LO QUE VERÁN EN LAS SALAS

Sala Permanente: Edad Moderna



Herramientas para la agricultura y ganadería



Artículos de cerámica



Azulejos

LO QUE VERÁN EN LAS SALAS

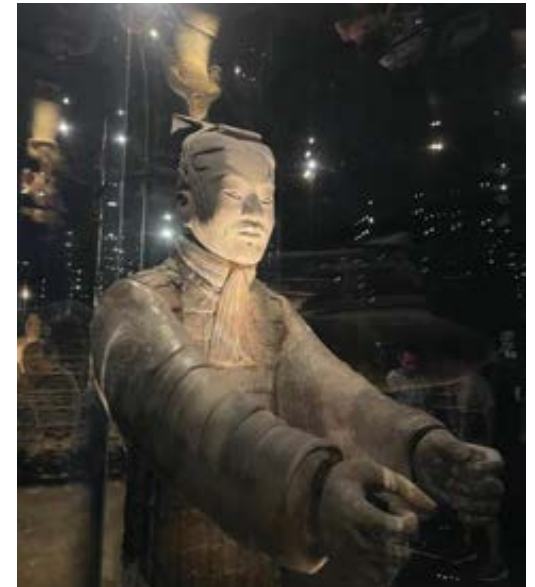
Sala Temporal: El Legado de las Dinastías Qin y Han (2023 - 2024)



Carruaje del Primer Emperador - Dinastía Qin



Recipientes de bronce



Guerreros Terracota Dinastía Qin

TALLERES DIDÁCTICOS - SALAS PERMANENTES EDUCACIÓN INFANTIL



**De la Cueva al
poblado**



**El Talento de
Ocu**



**Las Aventuras
de Broncin**



**Lola la
arqueóloga**



06. TALLERES DIDÁCTICOS - SALAS PERMANENTES

Los talleres son ofrecidos a los alumnos de acuerdo a su nivel educativo y tanto de las salas permanentes como de las exposiciones temporales.

Cada período histórico tiene una serie de talleres a elegir. Al realizar la reserva de los talleres que ofrece el MARQ, se elegirá sólo uno de ellos.

Talleres Educación Infantil

Los alumnos trabajarán los contenidos didácticos del museo de una manera lúdica y dinámica a través de cuentos y juegos de expresión corporal.

La temática del cuento estará estrechamente relacionada con la parte teórica de exposición.



Los trabajos que realicen en el aula didáctica del museo serán colectivos. El resultado se lo podrán llevar a su centro escolar como recuerdo de su experiencia en el MARQ.

Prehistoria

1. De la Cueva al poblado

Tras un juego de comparación entre las costumbres y utensilios de los prehistóricos con los del mundo actual, pasaremos al aula. Allí, a través de un cuento de grandes dimensiones, conocerán las claves por las que los seres humanos pasan de ser nómadas a asentarse en pequeños poblados.

Taller grupal: Pared/mural decorado con las huellas de todos los niños.



2. El talento de Ocu

En este taller los más pequeños se introducirán en el mundo de la Prehistoria, a través de un cuento cuyo hilo conductor servirá para presentar aspectos de la vida de nuestros antepasados prehistóricos.

Taller grupal: Tras el cuento, los participantes realizarán un taller de pintura rupestre imitando técnicas prehistóricas y representando motivos propios de aquel periodo histórico.



Iberos

Los contenidos a trabajar en sala serán principalmente el comercio, la escritura, la cerámica y la vestimenta.

1. Lola la arqueóloga

Lola está en plena excavación de un yacimiento ibérico y necesita ayuda para encontrar las piezas que le faltan de un Kalathos.

Los alumnos aprenderán de su mano aplicando el método arqueológico a investigar y descubrir cosas de nuestros antepasados.

Cada participante obtendrá un fragmento de cerámica y realizará una decoración típica de la Contestania ibérica.



Romanos

1. Las aventuras de Broncín:

Durante la visita, los recursos audiovisuales de la sala serán los principales protagonistas. Mediante ellos podremos adentrarnos en la ciudad de Lucentum y conocer sus calles, termas, tiendas, foro, etc.

Broncín, es un trozo de metal que a lo largo de su vida en la antigua Roma se va convirtiendo en diferentes objetos que nos van contando pequeñas historias.

Taller grupal: Gran Bula que contendrá los deseos de todo el grupo.

2. La caricia de los dioses

Es la historia de una niña con diversidad funcional, que es protegida por los dioses del panteón Romano.

Taller grupal: Los alumnos realizarán una llama de fuego simbólica con cartón y papel de seda.

Edad Media

Incorporamos como novedad para Educación Infantil, talleres relacionados con la Edad Media, una etapa llena de cuentos, leyendas y grandes aventuras.

1. La reina y el secreto de la piedra

Una reina en plena búsqueda del pretendiente perfecto para casarse, recibirá un regalo inesperado, que con el tiempo descubrirá que está lleno de magia.



Edad Moderna

1. Baldomerito el atajador

Los alumnos conocerán una apasionante historia de unos campesinos que tienen que protegerse porque sus tierras son amenazadas por unos “piratas” corsarios.

Taller grupal: Mi pequeño huerto urbano.

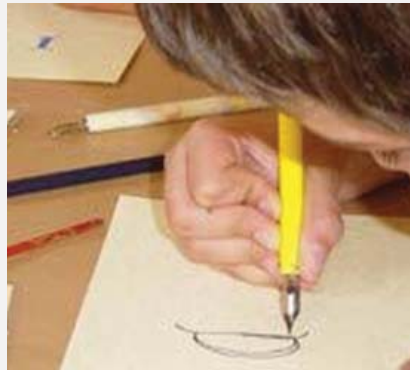
Los alumnos participantes podrán llevarse a casa un “mini” huerto con algunos de los productos hortofrutícolas característicos de nuestras tierras.



TALLERES DIDÁCTICOS - SALAS PERMANENTES PRIMARIA-SECUNDARIA



El puzzle de la
horchatera



Escribe como un
monje



Azulejos, el
brillo en las
paredes



Ilumina como
los árabes



Talleres Educación Primaria y Secundaria

El objetivo es acercar a los escolares al mundo de la Arqueología, de la Historia y, en general, del Patrimonio, con una metodología activa y participativa.

Prehistoria

1. El secreto del barro

Tras la visita a la sala de Prehistoria y Arqueología de Campo, en el taller se profundizará en el material arqueológico cerámico, comprendiendo sus usos, modelos, maneras de elaboración y fabricación. Se llevará a cabo una reproducción de los recipientes cerámicos más característicos del Neolítico de nuestra provincia.

2. Arte Rupestre

A través del Arte Rupestre indagaremos en las diferentes fórmulas de expresión que tenían nuestros antepasados prehistóricos para comunicarse con el mundo de lo sobrenatural. Nos centraremos en uno de los motivos más paradigmáticos del Neolítico alicantino: el Orante. Se reproducirá sobre imitación de roca esta icónica figura del Pla de Petracos, Patrimonio de la Humanidad.



3. Arpón Prehistórico

Los alumnos reproducirán en arcilla la punta de un arpón prehistórico con decoración incisa.



4. Ídolo ancoriforme o ídolo plano

Los alumnos elaborarán un colgante con ídolo ancoriforme o plano y cuentas en arcilla blanca, imitando las vértebras de los peces.



Iberos

1. Decorando un Kalathos

Finalizada la visita a la sala de Iberos y de Arqueología Urbana, en la que se puede reconocer un hogar ibero, sobre una réplica de Kalathos, reproduciremos una escena de la vida cotidiana, imitando la decoración cerámica de los iberos. Entenderemos su significado, simbología, usos, etc.



2. Telar

Después de elaborar un pequeño telar casero, aprenderán el arte de tejer como lo hacían nuestros antepasados.



3. Exvoto íbero

Tras la visita a la sala de Iberos, profundizaremos en la religiosidad del mundo ibérico elaborando una figurilla de arcilla que representa un exvoto. Imitaremos piezas originales expuestas en sala.



4. Primero de cestería

La atocha es una planta arbustiva de la familia de las gramíneas que crece en laderas sin sombra. Las fibras de sus hojas son lo que conocemos como esparto, y son muy versátiles para uso artesanal. En el taller, utilizando técnicas manuales, trenzaremos fibras de esparto para crear la base de un pequeño recipiente, similar a los que realizaban nuestros antepasados, para al final convertirlo en un llavero.



Romanos

1. Elaboro mi mosaico, tesela a tesela

A continuación de la visita a la sala de Cultura Romana y Arqueología Subacuática, en el taller nos centraremos en la vida doméstica, reconociendo la importancia de elementos decorativos como el mosaico. Reproduciremos con teselas un sencillo mosaico geométrico, paradigmático en todo el mundo romano.



2. Aras votivas

La religiosidad doméstica: reproduciremos en el taller un ara romana. Un ara es un pequeño altar de piedra, aunque también los había de bronce, y tiene que ver con el culto religioso que se practicaba dentro de las casas. Conoceremos su función, uso, tipologías y todo lo relacionado con el culto religioso de la Antigüedad.

3. Duplum Molendinum

Juego de mesa romano similar al tres en raya. Cada uno hará su propio tablero y fichas con arcilla. Una vez seco lo podrán pintar con pincel.



Edad Media

1. Trabaja como un alfarero medieval

Técnicas decorativas medievales sobre un plato de cerámica. En la sala de la Edad Media predominan los objetos cerámicos, sobre todo los de uso doméstico: platos, cuencos, ollas, recipientes contenedores de alimentos, bebidas, etc. Los alumnos imitarán un plato medieval aplicando técnicas de decoración similares a las llevadas a cabo en tiempos medievales.



2. Escribe como un monje de la Edad Media

Escribe, clasifica y copia utilizando escritura de época medieval. Con pluma, tintero y pergamino, los alumnos que desarrollen este taller aprenderán las técnicas de escritura medievales, imitando un texto de esta época.



3. Ilumina como los árabes

En esta ocasión veremos unos objetos muy parecidos a las lucernas romanas, que cumplen la misma función, aunque elaborados y decorados de manera diferente, adaptados a un nuevo contexto histórico: los candiles de pellizco.

4. Aprendices, oficiales y maestros

Conoce el mundo de las primeras corporaciones de trabajadores. Es la Edad de Oro en el Reino de Valencia. En el taller se realizará un panel reproduciendo un oficio artesanal de esta etapa histórica.



Edad Moderna

1. Azulejos, el brillo en las paredes

Técnicas decorativas en azulejo. Un elemento doméstico predominante en tierras valencianas que perdura hasta nuestros días es el azulejo, elemento decorativo de estancias o fachadas de comercios.

En el aula didáctica reproduciremos un azulejo expuesto en sala de la Edad Moderna.



2. El lenguaje de los abanicos

En la visita a la sala de Edad Moderna podemos apreciar que uno de los elementos que más llama la atención por su belleza es el abanico. No sólo servían para mitigar el calor, también tenía una utilidad que se descubrirá cuando se realice este taller de reproducción de abanicos.

3. Escudo de Aragón

Reproduciremos el escudo de la Corona de Aragón mediante la incisión sobre arcilla seca.



4. El puzzle de la horchatera

Consistirá en reproducir uno de los azulejos de la sala de Edad Moderna y Contemporánea. Sobre papel de acuarela, calcarán y pintarán y una vez seco podrán dividirlo en cuadros y así crear su propio puzzle de azulejo.



Novedades 2023-2024

Talleres de Arqueología en el MARQ

Incorporamos este curso de talleres de excavación en el Museo Arqueológico.

Tras años ofertándolos en yacimientos, era el momento idóneo para introducir este tipo de talleres didácticos en el propio museo.

De esta manera, los alumnos que nos visiten podrán conocer y experimentar de primera mano cómo funciona la Arqueología y cómo es la labor del arqueólogo, como paso previo a lo que posteriormente descubrirán en las salas de exposición.

Básicamente, profundizaremos en los siguientes aspectos:

- Vamos a conocer, seguir y aplicar el método de excavación.
- Realizaremos una labor de investigación.
- Objetivo: aprender qué es y qué significa un yacimiento arqueológico y una excavación.
¡No se trata de sacar piezas por sacar!
- Lo primero: identificar un estrato arqueológico.
- Cada capa de tierra corresponde un periodo histórico determinado.
- Es importante mantener el contexto histórico. No mezclar.
- La excavación debe ser minuciosa, se debe trabajar con delicadeza. Evitar romper los estratos, ya que nos sirven para hacer las dataciones.

Contaremos con dos cajones de excavación con temáticas diferentes: el mundo de los vivos y el mundo de los muertos, facilitando así el que puedan ver, observar y comparar contextos y épocas distintas.

Objetivos:

- Dar a conocer a los participantes los rudimentos del método arqueológico:
 - El método estratigráfico
 - Concepto de contexto arqueológico
 - Contextos materiales. Tipologías
- Conseguir que los participantes aprendan al mismo tiempo que se divierten mediante:
 - Fomento de la curiosidad, dejar que se planteen expectativas ante el “descubrimiento” arqueológico.
 - Aplicación del método lógico-deductivo.



Los alumnos siguiendo la guía de diferentes fichas, rellenarán toda la información básica que se suele extraer en el yacimiento y harán una puesta en común. Se trabajará en la importancia de la lectura de los estratos y los objetos, los cuales hablan una sola vez, de ahí la puesta en valor del trabajo minucioso y especializado del arqueólogo.

Desarrollo de la actividad:

- **Introducción:** el monitor explica a los participantes qué es una excavación arqueológica, qué es un estrato y el método que tienen que realizar.
- **Excavación:** cada participante, dotado de un cepillo, un triángulo sin punta, un recogedor y un capazo, se dedicará a extraer arena de la zona de excavación para dejar al descubierto los objetos que componen las escenografías. La cantidad de arena no debe de superar los dos capazos por participante.



- **Interpretación:** Los participantes, mediante la ayuda y dirección de los monitores han de llegar a comprender las diversas escenografías, interpretando cada uno de los objetos que forman los contextos. El monitor aportará datos necesarios sobre cada una de las culturas para que los participantes aprendan de la actividad.



Talleres Didácticos en horario de tarde



La Unidad de Didáctica del MARQ, a partir de abril de curso escolar 2022-2023, oferta a los centros educativos talleres didácticos en horario de tarde.

Aquellos centros cuya jornada no sea continua, o como actividad extraescolar, tienen la oportunidad de realizar talleres didácticos con un nuevo horario de martes a viernes de 15:00h a 17:00 h, con la misma dinámica de visita guiada a sala y taller en aula didáctica de forma presencial, según la época histórica seleccionada.

07. TALLERES DIDÁCTICOS SALAS TEMPORALES

NEW

El Legado de las Dinastías Qin y Han Los Guerreros de Xi'An

Esta exposición, impulsada por la Diputación de Alicante a través del MARQ y la Fundación C.V. MARQ, es fruto de la colaboración con la Administración Estatal de Patrimonio Cultural de China, la Oficina Provincial de Bienes Culturales de Shaanxi y el Centro para la Promoción del Patrimonio Cultural de Shaanxi.

Se trata de una selección de más de 120 piezas originales, proveniente de 9 museos e instituciones chinas, con la cual podremos disfrutar de una magnífica exposición internacional que nos muestra una gran parte de la historia antigua de China: la Dinastía Qin, que unifica toda la China gracias a las conquistas del Primer Emperador, y la Dinastía Han.



El núcleo de la exposición son los hallazgos que provienen del mausoleo del primer Emperador: un ejército de guerreros de terracota de tamaño real que han custodiado secretamente el ingreso a su tumba durante más de 2.000 años.

¡Uno de los descubrimientos más importantes de la historia de la Arqueología!

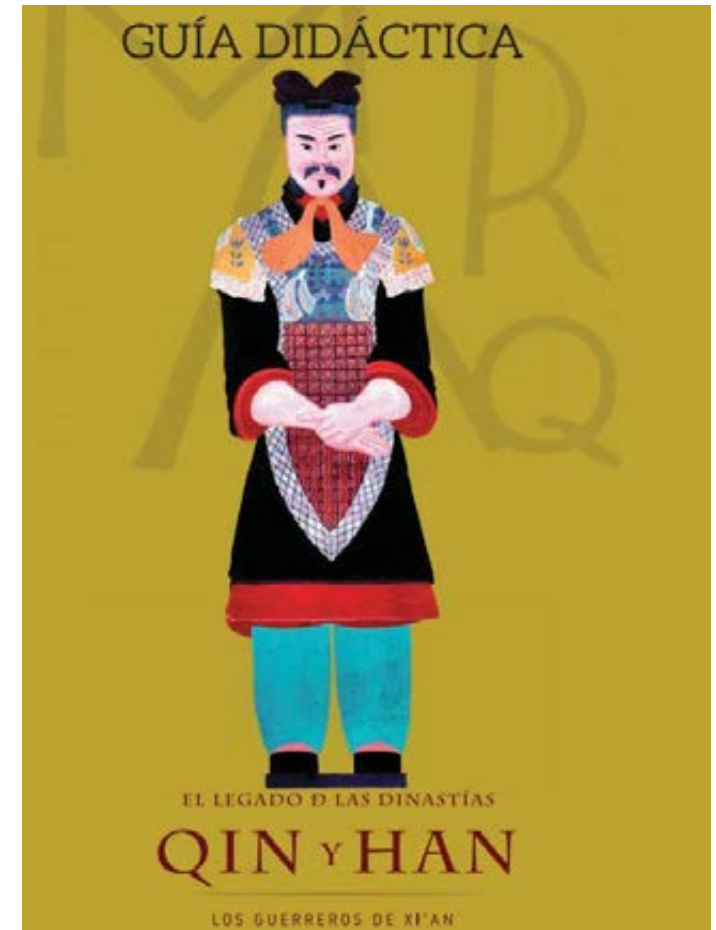
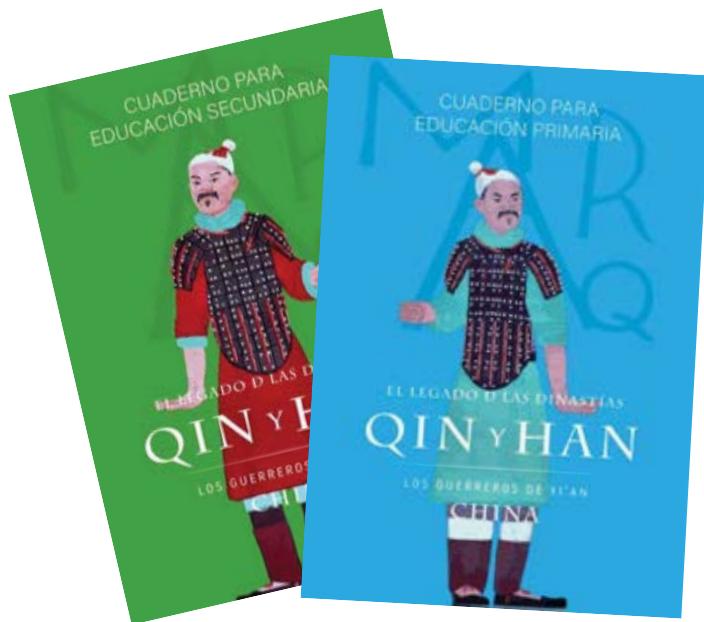
Entre los principales objetivos que lograremos con esta visita:

- Aprender arqueología e historia de China y el estudio de los restos hallados.
- Conocer el desarrollo de una parte de la historia antigua china, desde los momentos anteriores al Primer Emperador hasta la Dinastía Han, contemporánea al Imperio Romano.
- Conocer la historia del Primer Emperador, su mausoleo y los objetos que en él se depositaron.
- Conocer el Legado del Primer Emperador y la posterior Dinastía Han a través del mausoleo de Yangling.



Material Didáctico de la Exposición

Para trabajar los contenidos de la exposición de los Guerreros de Xi'an, los docentes disponen de una Guía Didáctica sobre la misma y de dos cuadernos con contenido y actividades de la exposición, uno orientado a la Educación Primaria y otro a la de Secundaria.



Talleres Didácticos del Legado Qin y Han, Los Guerreros Xi'an



Talleres Educación Infantil

1. Las aventuras del emperador Qin

A través del teatro chino los más pequeños podrán conocer la vida del “Primer Emperador” de Qin, el emperador que unificó por primera vez en la Historia todos los reinos de China, creando un poderoso y extenso imperio. Fue también el autor del gran mausoleo funerario de Xi'an, con sus sorprendentes guerreros de terracota. Les esperan grandes aventuras llenas de intrigas palaciegas.

Talleres Primaria

1. Dibuja y colorea tu propio Guerrero de Xi'an

Los escolares comprenderán el proceso de elaboración de los espectaculares guerreros de terracota. Practicarán en el taller el acabado final: la pintura. Se pintaban las figuras con colores vivos (rojo, verde, púrpura y azul...). Podrán practicar en el taller sus dotes de artista dibujando y coloreando sobre una mochila uno de los Guerreros.



Talleres Secundaria

1. Los colores de la Cerámica

Los escolares conocerán que los guerreros de terracota estaban pintados de muchos colores. Pero no solo las figuras, sino también la espléndida cerámica china tenía una decoración multicolor: motivos de nubes y dragones o diseños geométricos en colores violeta, rojo, blanco o verde hacían de estos objetos magníficos artículos de lujo. ¿Te atreves a decorar tú mismo un recipiente chino?



08. TALLERES EN YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS

1. Descubriendo a nuestros antepasados

Explicaremos el proceso que sigue el método de excavación arqueológica (prospección, excavación, recogida de datos, triangulación) y los participantes pondrán en práctica los conocimientos adquiridos gracias a terreras individuales que recrean diferentes épocas históricas.

Esta actividad tendrá una duración de 3 horas de 10:00 a 13:00 h y constará de tres partes:

1. Visita guiada al yacimiento
2. Taller de Arqueología
3. Resolución de pistas

- Lucentum e Illeta solo presencial



2. El Camp d'Alacant Torres de la Huerta (Lucentum)

Se llevará a cabo una visita guiada por el yacimiento arqueológico del Tossal de Manises. Se hará especial hincapié en el entorno del yacimiento, su importancia, evolución, relación y significado con el antes, durante y después de la ciudad romana de Lucentum.

Taller Torre de la Huerta: con arcilla, modelamos una torre de cuatro lados en el que cada uno de ellos represente elementos característicos de cada uno de los estilos constructivos de las Torres de la Huerta.



3. Torres vigía (Illeta dels Banyets)

Visita yacimiento: se llevará a cabo una visita guiada por el yacimiento arqueológico de la Illeta dels Banyets.

Facilitaremos información sobre el entorno del yacimiento, su historia, evolución y relación con el desarrollo de El Campello.

Taller Torre de la Illeta: con arcilla, modelamos una torre cilíndrica imitando la espectacular torre vigía que además de ser emblema de esta localidad turística, se encuentra a pocos metros del lugar en el que nos encontramos.



09. PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Nuestras propuestas están dirigidas a todos los grupos escolares dependiendo del currículum impartido en cada ciclo.

Las exposiciones temporales adecuan sus visitas guiadas y talleres didácticos a todas las etapas educativas, siendo una de las recomendaciones indispensables dentro de este curso académico.



| Curso Académico | Asignatura impartida en aula | Propuesta didáctica del MARQ Salas permanentes |
|------------------|------------------------------|--|
| Ed. Infantil P-3 | Ciencias Sociales | Prehistoria. Visita guiada + taller didáctico de la exposición permanente o temporal. |
| Ed. Infantil P-4 | Ciencias Sociales | Iberos. Visita guiada + taller didáctico de la exposición permanente o temporal. |
| 1º-2º Primaria | Ciencias Sociales | Prehistoria, Iberos o Romanos, cualquier etapa histórica. Visita guiada + taller didáctico de la exposición permanente o temporal. |
| 3º-4º Primaria | Ciencias Sociales | Prehistoria, Iberos o Romanos, cualquier etapa histórica. Visita guiada + taller didáctico de la exposición permanente o temporal. |
| 5º Primaria | Ciencias Sociales | Edad Media. Visita guiada + taller didáctico de la exposición permanente o temporal. |
| 6º Primaria | Ciencias Sociales | Edad Moderna. Visita guiada + taller didáctico de la exposición permanente o temporal. |

| Curso Académico | Asignatura impartida en aula | Propuesta didáctica del MARQ Salas permanentes |
|-----------------|---|--|
| 1º ESO | Geografía e Historia | Prehistoria. Visita guiada + taller didáctico. O taller didáctico de la exposición permanente o temporal. Ileta dels Banyets + Sala Iberos. Visita guiada + taller didáctico en MARQ. O taller didáctico de la exposición permanente o temporal. Lucentum + Sala Romanos. Visita guiada + taller didáctico en MARQ de la exposición permanente o temporal. |
| 2º ESO | Geografía e Historia | Edad Media. Visita guiada + taller didáctico de la exposición permanente o temporal. |
| 3º ESO | Geografía. Recursos Turísticos y Patrimonio | Lucentum o Ileta dels Banyets + MARQ. |
| Curso Académico | Asignatura impartida en aula | Propuesta didáctica del MARQ salas permanentes. |

En Educación Secundaria, además de dichas propuestas, recomendamos si es posible, la visita a los yacimientos de Pla de Petracos (Castell de Castell) para la Prehistoria, o la Torre de Almudaina (Cocentaina) para la Edad Media.

Otras Asignaturas

| Asignatura impartida en aula | Propuesta didáctica del MARQ salas permanentes |
|------------------------------|---|
| Cultura Clásica | Taller didáctico de la exposición permanente o temporal. Sala de Iberos + Ileta dels Banyets |
| Cultura Científica | Arqueología y Ciencias (salas temáticas) |

Más información:

- Pla de Petracos: 965518067
- Torre de Almudaina: 630108295

10. TARIFAS ESCOLARES

EXPOSICIÓN SALA PERMANENTE

Educación Infantil y Especial

Educación Primaria - Secundaria y Bachillerato

| | |
|--|--------|
| Entrada a: Marq Yacimientos Visita conjunta | 0 € |
| Visita Guiada | 1.50 € |
| Visita Guiada + Taller Didáctico | 2.50 € |

EXPOSICIÓN SALA TEMPORAL

Educación Infantil y Especial

Educación Primaria-Secundaria y Bachillerato

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| Entrada a Exposición Temporal | 1.50 € |
| Visita Guiada | 1.50 € + precio de entrada |
| Visita Guiada + Taller Didáctico | 2.50 € + precio de entrada |

CENTRO DE INTERPRETACIÓN COVA DE L'OR

Educación Infantil y Especial

Educación Primaria-Secundaria y Bachillerato

| | |
|---------------------------|-----|
| Escolares y/o estudiantes | 3 € |
|---------------------------|-----|

Para más información, enviar un email a
covadelor@marqalicante.com

PROYECTOS EDUCATIVOS



**Los Cuentos
del Marq**



**aMARQdrina
una pieza**



**aMARQdrina
un yacimiento**



**Un MARQ de
números**

11. PROYECTOS EDUCATIVOS

Uno de los objetivos del MARQ es el establecimiento de vínculos directos con los programas educativos, respondiendo a las necesidades de los centros escolares que participan. Se trabaja durante todo el curso escolar con docentes que vinculan su trabajo en el aula con el amplio programa didáctico que ofrece el museo.



Los Cuentos del Marq

Se sustenta bajo la perspectiva de implicar a toda la comunidad educativa: escuela, familia y sociedad.

Este proyecto tiene como objetivo introducir a los escolares en un recorrido de la Historia a través de la Arqueología.

El proyecto finaliza con la elaboración de un cuento por todos los alumnos de una clase. De entre todos ellos, mediante una fase de concurso, se elige un ganador por cada etapa.



Los cuentos ganadores han sido editados e impresos por el museo. Actualmente vamos por la XIII edición de “Los cuentos del MARQ”.



aMARQdrina una pieza

Con este proyecto queremos motivar e interesar a los escolares sobre las colecciones del museo, para que el objeto arqueológico se convierta en centro de su estudio. Se trata de investigar como un arqueólogo, basándose en objetos y piezas presentes en la colección del MARQ.



aMARQdrina un yacimiento

Se trata de interesar a los escolares por los yacimientos que forman parte del MARQ, fomentando el cuidado y valoración de nuestro patrimonio.



Un MARQ de números

Es un proyecto que pretende que los alumnos aprendan Matemáticas de forma divertida. El MARQ ofrecerá este proyecto a los departamentos de Matemáticas de los centros docentes como una herramienta más para que los alumnos/as de Secundaria adquieran el conocimiento científico como un saber integrado.

La Huerta de Alicante

El objetivo es que los escolares conozcan la Huerta de Alicante, la cual atesora un patrimonio cultural e histórico de incalculable valor.

Mediante el desarrollo de estos proyectos se intenta favorecer actitudes que promuevan el cuidado de su patrimonio histórico más cercano, fomentando la identidad cultural.

Proporcionaremos a los docentes material relacionado con la temática, así como asesoramiento.

**Puedes escoger entre los diferentes proyectos que ofertamos, dirigiéndote al correo:
gsala@diputacionalicante.es**



12. MATERIAL EDUCATIVO

La línea de publicaciones de la Unidad de Didáctica del MARQ se encarga de elaborar material para todos los ciclos educativos: Educación Infantil, Educación Especial, Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato, relacionado con las salas permanentes del museo, exposiciones temporales, así como yacimientos. Con estas publicaciones queremos dotar tanto al profesorado como a los alumnos de una herramienta que facilite la asimilación de los contenidos del MARQ.

El catálogo de dicho material puedes encontrarlo, ordenado temáticamente, en la página web del MARQ, disponible en formato PDF para descargar o visualizarlo directamente en el siguiente enlace:

<https://www.marqalicante.com/contenido/genericas/listado.pdf>



Más de 140 guías didácticas del museo y de las exposiciones temporales



Descárgalas también desde:
www.marqalicante.com



13. PROFESORADO

El MARQ inicia el curso 2023-24, invitando a los profesores de todos los niveles educativos a una jornada de presentación de la Programación educativa, recursos y materiales que se ofrecerán a alumnos y profesores, así como las estrategias del Museo con el público escolar.

El objetivo principal de dicha convocatoria es aportar al profesorado en activo un mayor conocimiento de las actividades desarrolladas por el Departamento de Didáctica y Accesibilidad, dar a conocer los tipos de visita que pueden llevar a cabo, tanto en el MARQ como en los Yacimientos Arqueológicos, así como las novedades que encontramos en este curso.

Formación del Profesorado

La Unidad de Didáctica del MARQ programa en cada curso escolar Jornadas y Cursos dirigidos principalmente a docentes en activo de todas las especialidades. El objetivo principal es el de proporcionarles un mayor conocimiento tanto de la colección permanente y los yacimientos, como de las exposiciones temporales que estén teniendo lugar en esos momentos. Estos cursos cuentan con el Certificado Oficial de la Consellería de Educación, Investigación, Cultura y Deporte.



Jornadas de Formación del profesorado para el curso escolar 2023-2024

Itinerario Formativo:
El Legado de las Dinastías Qin y Han "Los Guerreros de Xi'an "

PRÓXIMO CURSO:
OCTUBRE-NOVIEMBRE

JORNADAS
PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

EL LEGADO DE LAS DINASTÍAS
QIN Y HAN
LOS GUERREROS DE XI'AN
CHINA

23, 24, 25 Y 26 DE MAYO 2023

PLAZAS LIMITADAS
Horario: de 17:30 a 20:00 horas Lugar: Salón de Actos del MARQ

Modalidad: Presencial
Dirigido a: Profesorado de Educación Infantil, Especial, Primaria y Secundaria.
Duración total de las Jornadas: 10 horas

CURSO RECONOCIDO POR PARTE DE LA CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE PARA EL CERTIFICADO DEL PROFESORADO

Más información: didacta@marq@diputacionalicante.es

MARQ
MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

Pl. Doctor Gómez Ulla s/n. 03011. Alicante. Tel: 965 149 000. www.marqalicante.com

Itinerario Formativo: “El MARQ como recurso para conocer el patrimonio”

El Museo se convierte en una impresionante herramienta didáctica que complementa a la perfección la actividad docente. Las sesiones constarán de visitas a las salas permanentes del MARQ y temáticas donde se mostrará a los docentes las herramientas didácticas presentes y nos permitirán aproximarlos de una forma más veraz a la realidad del pasado y al trabajo del arqueólogo en cada una de las épocas histórica.



Itinerario Formativo: “La Prehistoria a través del arte rupestre levantino y los legados del MARQ”

La finalidad principal de la Jornada es mostrar a los docentes un proyecto de aprendizaje a partir del trabajo con competencias históricas, valiéndose del MARQ como vehículo para el desarrollo del pensamiento histórico, bajo el nombre “La Prehistoria a través del arte rupestre levantino y los legados del MARQ”.



14. ACCESIBILIDAD Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

La accesibilidad en el MARQ está orientada a desarrollar programas dirigidos a difundir el contenido del museo y de sus yacimientos a todos los escolares.

El MARQ tiene entre sus objetivos prioritarios el impulsar los procesos de normalización e integración de las personas con alguna discapacidad para garantizar su acceso al Patrimonio Arqueológico. Además supone un acto de responsabilidad para que todos en general puedan disfrutar del importante legado arqueológico con que contamos.

Este compromiso incluye el intercambio continuo de experiencias y el desarrollo de nuevas iniciativas. Nuestra institución lleva a cabo una programación educativa basada en el diseño para todos los públicos, con el fin de colaborar en la igualdad de oportunidades en el acceso a la cultura.



Desde la Unidad de Didáctica y accesibilidad ponemos a disposición de las diferentes instituciones y asociaciones relacionadas con personas con capacidades diferentes y en riesgo de exclusión social.

Actividades y programas accesibles para diferentes grupos:

- **Recordando en el museo:** recomendada para mayores o personas con deterioro cognitivo.
- **La voz de la Arqueología:** recomendada para grupos de personas con trastorno del espectro autista y con síndrome de Asperger.
- **Un paseo por la Historia:** recomendada para grupos de personas con Síndrome de Down.
- **“La Arqueología entre tus manos”:** recomendado para grupos de personas ciegas o con problemas graves de visión.



Centros escolares

Alumnos/as con discapacidad visual

Para los alumnos/as con discapacidad visual ponemos a su disposición adaptaciones de todas las visitas-talleres relacionadas con la exposiciones (permanente y temporal), pudiendo solicitarlas mediante la reserva de la actividad.

Nota: El uso de elementos táctiles podrán ser utilizados por los escolares. Junto a ellos hay dispuestas toallitas hidroalcohólicas y dispensadores de gel para desinfección de manos. En el caso de las pantallas táctiles el guía será la única persona que toque las pantallas y el encargado de su desinfección, al igual que en las visitas de accesibilidad a personas y/o colectivos de capacidades diferentes. Estas indicaciones podrán sufrir variaciones según las recomendaciones de sanidad.



Alumnos/as con discapacidad auditiva



El Museo, con el objetivo ya comentado de ser un espacio para todos, pone a disposición de alumnos/as con discapacidad auditiva, un intérprete en lengua de signos siempre que el Centro Educativo lo solicite al menos con quince días de antelación.



Signoguías

Las signoguías del MARQ ofrecen a los escolares con discapacidad auditiva la posibilidad de realizar un recorrido autónomo por cada una de las salas permanentes del museo mediante dispositivos que incluyen contenidos en Lengua de Signos Española (LSE) y subtítulos sincronizados.



Todo ello acompañado por imágenes y audiovisuales que permitirán un recorrido satisfactorio de la colección del museo.

Además, podrán realizar actividades didácticas relacionadas con el contenido de las salas permanentes del museo.

Alumnos/as con discapacidad intelectual

Para grupos de Educación Especial o que cuenten con algún alumno/a con discapacidad intelectual, la unidad de Didáctica de la Fundación MARQ pone a su disposición materiales que permitan a estos colectivos disfrutar del patrimonio arqueológico con el que cuenta el museo y participar en nuestros programas educativos.

Para más información de las actividades póngase en contacto con:

✉ didacticamarq@diputacionalicante.es

La Unidad de Didáctica dispone además de material educativo en Lectura Fácil y Pictogramas al que pueden acceder en el siguiente enlace:

<https://accesibilidad.marqalicante.com>



15. CLUB LLUMIQ



El MARQ cuenta con su propia mascota, Llumiq, un personaje simpático con el que se identifican miles de jóvenes y pequeños visitantes, socios del Club, que disfrutan con las campañas de actividades que se realizan para ellos a lo largo de todo el año.

El Club Llumiq se convierte en la plataforma que hace accesible el Museo Arqueológico de Alicante a su público infantil y familiar. Creado en el año 2004, cuenta con más de 13.000 usuarios inscritos desde esa fecha.

Cuenta con su propia página web y es un perfecto escaparate donde se promocionan las actividades, antes, durante y después de llevarse a cabo. Es una ventana en la que tienen especial protagonismo los participantes de las mismas.

Las actividades se realizan en periodo vacacional generalmente: **Navidad**, **Semana Santa**, verano (**Veranea en el MARQ**) y otros días especiales, como el **Día Internacional de los Museos**, la **Nit en Blanc** en julio o el 9 de octubre.

Navidad

Fiesta de inauguración: ENCENDIDO DE ÁRBOL, que tiene lugar una tarde en la primera quincena de diciembre (fecha por determinar). Durante las vacaciones escolares de Navidad, por las mañanas: Teatro infantil, actividades, talleres y juegos. Para niños entre 5 y 12 años.



Semana Santa

Actividades para familias durante las vacaciones escolares de Pascua, en museo y/o los yacimientos arqueológicos del museo.

Por las mañanas. Talleres de excavación.



Verano

Este año es la XX edición de la Campaña de actividades Veranea en el MARQ 2024, la temática será sobre las exposiciones temporal y permanentes del museo. Actividades semanales durante julio y agosto, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 h. Para niños de 6 a 14 años.



Otras actividades

DIM (Día Internacional de los Museos). El fin de semana cercano al 18 de mayo, con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos, el Club Llumiq ofrece talleres y actividades para familias, relacionadas con el lema propuesto desde el ICOM a nivel internacional. Puedes acceder a la información a través de:

www.clubllumiq.es

✉ llumiqclub@marqalicante.com



16. CALENDARIO ESCOLAR

Talleres Didácticos MARQ

2023/2024

Educación Primaria y Secundaria

Todos los talleres didácticos están programados por semanas temáticas establecidas y detalladas en la leyenda.

| | |
|---|---------------------------|
|  | PREHISTORIA |
|  | IBEROS |
|  | ROMANOS |
|  | EDAD MEDIA / EDAD MODERNA |
|  | VACACIONES ESCOLARES |

Octubre 2023

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

Noviembre 2023

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | |

Diciembre 2023

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Enero 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

Febrero 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | | | |

Marzo 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Abril 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | | | | | |

Mayo 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

Junio 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

Educación Infantil

Octubre 2023

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

Noviembre 2023

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | | | |

Diciembre 2023

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Enero 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

Febrero 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | | | |

Marzo 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Abril 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | | | | | |

Mayo 2024

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

Junio 2024

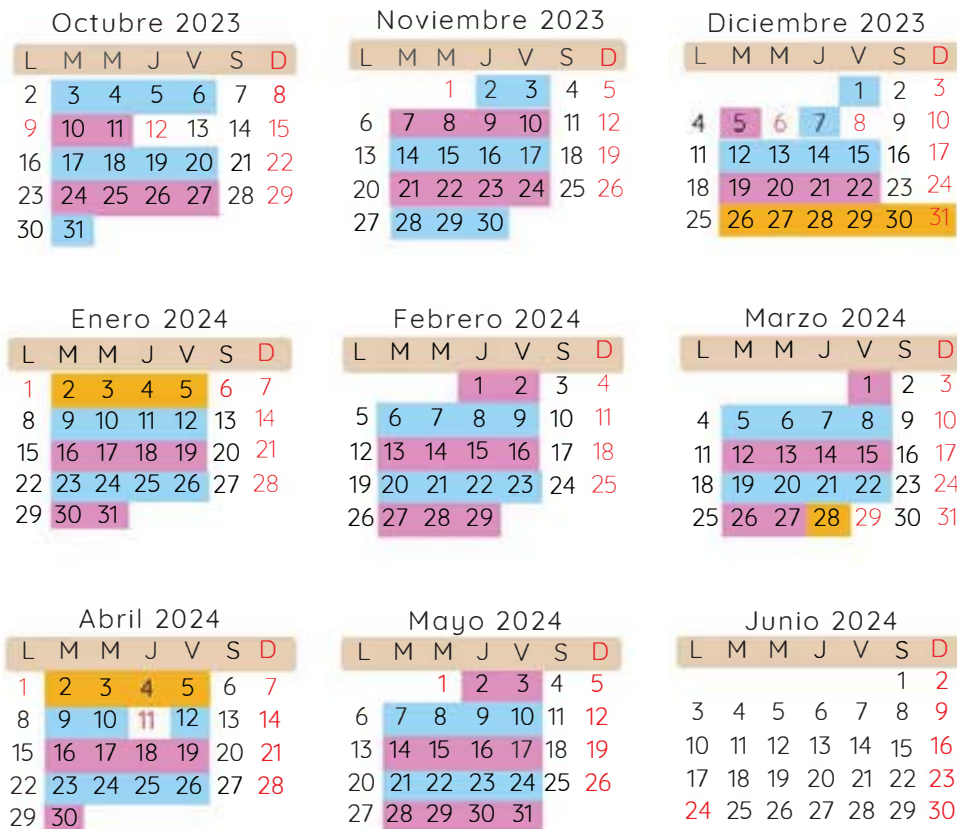
| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |



| | |
|--|----------------------|
| | PREHISTORIA |
| | IBEROS |
| | ROMANOS |
| | EDAD MEDIA |
| | VACACIONES ESCOLARES |

Yacimientos Arqueológicos

Lucentum (Tossal Manises) Illeta dels Banyets (El Campello)



Exposición permanente, exposiciones temporales, visitas guiadas, visitas guiadas + talleres, yacimientos arqueológicos, proyectos educativos, accesibilidad, publicaciones didácticas.

MÁS INFORMACIÓN

ATENCIÓN DIRECTA PROFESORADO Y RESERVAS:

✉ ehernandez@diputacionalicante.es

☎ 965149006



17. INFORMACIÓN DE CONTACTO

Gema Sala Pérez

Coordinadora de la Unidad de Didáctica de la Fundación C.V. MARQ

gsala@diputacionalicante.es

didacticamarq@diputacionalicante.es

Telef. 626 20 98 29

965 149 000 EXT. 7101 - 965 149 007

José María Galán Boluda

Técnico de la Unidad de Didáctica de la Fundación C.V. MARQ

cgalan@diputacionalicante.es

llumiq@marqalicante.com

965 149 000 EXT. 7104

Rafael Ginés Moya Molina

Técnico de la Unidad de Didáctica de la Fundación C.V. MARQ

rmoya@diputacionalicante.es

965 149 000 EXT. 7116

Encarnación Hernández Férez

Técnico de la Unidad de Didáctica de la Fundación

C.V. MARQ

ehernandez@diputacionalicante.es

concertaciónmarq@diputacionalicante.es

965 149 000 EXT. 7112 - 965 149 006



Pl. Doctor Gómez Ulla s/n

03013 Alicante

www.marqalicante.com



GUÍA DE ACTIVIDADES EDUCATIVAS 2023-2024

www.marqalicante.com     



MUSEO JUVENIL
DEL AÑO 2004

MARQ

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



CALLES DE ALICANTE