

Plaza Mayor (Villena)

Luz Pérez Amorós

Publicación digital:

Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2011

Editores:

A. Guardiola Martínez y F.E. Tintero Fernández
Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores
y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2012

ISBN: 978-84-695-6559-9

Enlace web:

http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_180.pdf



Denominación de la intervención:	Plaza Mayor
Municipio:	Villena
Comarca:	El Alto Vinalopó / L'Alt Vinalopó
Director/codirectores:	Laura Hernández Alcaraz y Luz Pérez Amorós
Equipo técnico:	ARPA Patrimonio, S.L.
Autor/autores del resumen:	Luz Pérez Amorós
Promotor:	Museo Arqueológico Municipal José María Soler. Ayuntamiento de Villena
Nº de expediente:	2010/0980-A
Fecha de actuación:	13-01-2011 a 21-01-2011
Coordenadas de localización:	X 686.077 – Y 4.277.919
Periodo cultural:	Moderno
Material depositado en:	Museo Arqueológico Municipal José María Soler
Tipo de intervención:	Seguimiento arqueológico

Resumen: Durante el seguimiento arqueológico realizado en la plaza Mayor de Villena tan sólo se han identificado restos de muros de mampostería con cerámica asociada de época moderna.

Palabras claves: Centro histórico, seguimiento arqueológico, moderno.

Abstract: During archaeological monitoring at the Mayor Square Villena only there have been identified remains of masonry walls with associated ceramics of modern times.

Keywords: Historic city center, archaeological monitoring, modern.

Desarrollo de la intervención:

Con motivo de la inserción de nuevos servicios (red de agua potable) y el cambio de los antiguos (red de saneamiento de aguas fecales) en la plaza Mayor de Villena (Alicante), se llevó a cabo un seguimiento arqueológico de la obra. En los trabajos se abrieron varias zanjas, divididas en cinco tramos para su mejor estudio: el tramo I está localizado en la mitad noroeste de la zona de actuación, uniéndose con el tramo II; el tramo II se corresponde con el trazado que atraviesa la plaza en dirección norte-sur; los tramos tramo III y IV recorren la fachada de los edificios localizados en la mitad este de la plaza; y el tramo V es una zanja de unión entre los tramos II y IV en la mitad noreste de la zona de actuación. Las excavaciones alcanzan una anchura de entre 0,50/1 m y una profundidad de entre 0,50/1,50 m. Las zanjas más profundas son las de los tramos I, II y IV.

Todas las zanjas tienen una estratigrafía semejante: en el subsuelo de la plaza se localiza un relleno de zahorra (arenas, cantos y gravas) de color marrón anaranjado (UU.EE. 101, 201, 301, 401, 501), que sirve para nivelar el terreno para colocar el suelo de la plaza. Este relleno tiene una potencia que oscila entre los 0,10 y los 0,50 m, según las diferentes zonas excavadas. Bajo este estrato de nivelación se observa un nivel de color marrón grisáceo, de textura suelta; en general aparece bastante revuelto debido a la presencia de diferentes tuberías de agua y de servicios de aguas fecales y pozos ciegos.

A nivel arqueológico se han documentado cuatro estructuras murarias. Dos de ellas se han hallado en el tramo IV (UU.EE. 1401 y 1402), una en el tramo III (UE 1301)

y otra en el tramo V (UE 1501). Estas dos últimas se han localizado con una distancia entre ellas de unos 5,50 m, y probablemente sean el mismo muro o formen parte de una misma estructura de mayores dimensiones.

Estos muros son de mampostería trabada con mortero de yeso. La cerámica relacionada con ellos es de época moderna, por lo que podemos decir que pertenecen a esta época. Así por ejemplo, se ha encontrado en el muro del tramo III (UE 1301) una base de jarra incrustada, siendo también de esta época la cerámica aparecida en uno de los muros del tramo IV (UE 1402). Estos muros han sido parcialmente desmantelados, ya que han sido desmontados por la parte superior para poder continuar con las labores de inserción de los tubos.

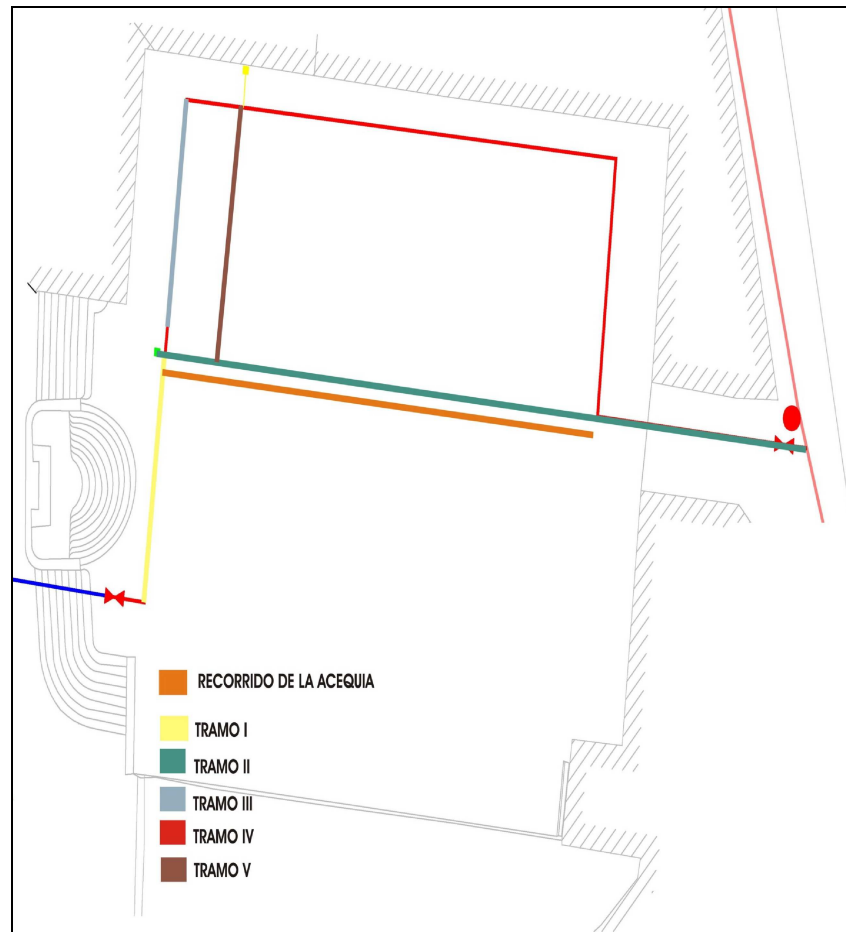
Valoración final

Nos encontramos ante una estratigrafía homogénea en la que observamos que el nivel inferior se encuentra removido por la inserción de tuberías y servicios más antiguos. Sólo se han documentado cuatro estructuras murarias, que parecen ser de época moderna puesto que el registro del material cerámico hallado pertenece a esta época.

En relación al material arqueológico encontrado, hay que decir que ha sido bastante escaso, especialmente por la remoción del terreno, como ya hemos dicho, en época contemporánea. El material cerámico hallado pertenece a época moderna y algunos fragmentos a época ibérica, pero éstos últimos están muy rodados.

Bibliografía:

- HERNÁNDEZ ALCARAZ, L. y PÉREZ AMORÓS, M.L. (1995): "Consideraciones sobre Villena en época medieval", *Boletín de Arqueología Medieval*, 9, Asociación Española de Arqueología Medieval, Madrid: 215-222.
- HERNÁNDEZ ALCARAZ, L. y PÉREZ AMORÓS, M.L. (1996): "Recientes intervenciones arqueológicas en el casco urbano de Villena", *Villena*, 46, Ayuntamiento de Villena, Villena: 35-36.
- HERNÁNDEZ ALCARAZ, L.; PÉREZ AMORÓS, L. y MENARGUES GIMÉNEZ, J. (en prensa): "Arqueología islámica en Villena: novedades y topografía islámica", *La huella del Islam entre el Vinalopó y el Segura. Novedades del sureste de Al-Andalus. VIII Seminario de Historia y Arqueología* (Elda, 2008), Ayuntamiento de Elda – Universidad de Alicante.
- HERNÁNDEZ ALCARAZ, L.; PÉREZ AMORÓS, L.; ESQUEMBRE BEBIA, M.A. y ORTEGA PÉREZ, J.R. (2004): "La evolución urbana medieval de Villena: nuevos enfoques, nuevas propuestas", en F.J. Jover y C. Navarro (coords.): *De la medina a la vila. II Jornadas de Arqueología Medieval* (Petrer-Novelda, 2003), Diputación de Alicante – Centre d'Estudis Locals del Vinalopó, Alicante: 195-211.
- SOLER GARCÍA, J.M. (1988): "Las murallas de la ciudad", *Villena*, 38, Ayuntamiento de Villena, Villena.



Plano con las zanjas y la acequia de recogida de aguas pluviales.



Panorámica de la plaza Mayor de Villena.



Vista de la apertura de una de las zanjas.



Detalle del muro UE 1301.