# Cava Gran o Arquejada (Agres)

Eduardo López Seguí y Palmira Torregrosa Giménez

## Publicación digital:

Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2011

### **Editores:**

A. Guardiola Martínez y F.E. Tendero Fernández Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Año de la edición: 2012

ISBN: 978-84-695-6559-9

### **Enlace web:**

http://www.marqalicante.com/contenido/int\_arqueologicas/doc\_178.pdf











Denominación de la intervención: Cava Gran o Arquejada

Municipio: Agres
Comarca: El Comtat

**Director/codirectores:** Eduardo López Seguí y Palmira Torregrosa

Giménez (ALEBUS Patrimonio Histórico, S.L.)

**Equipo técnico:** Fernando Gomis Ferrero (dibujante)

Autor/autores del resumen: Eduardo López Seguí y Palmira Torregrosa

Giménez

**Promotor:** Excma. Diputación Provincial de Alicante

**№ de expediente:** 2010/0865-A (SS.TT. A-2010-358)

Fecha de actuación: 12-09-2011 a 26-10-2011 Coordenadas de localización: X 716.914 – Y 4.293.989 Periodo cultural: Moderno, contemporáneo

Material depositado en: Museo Arqueológico de Alicante (MARQ)

**Tipo de intervención:** Excavación arqueológica

**Resumen**: Este trabajo ha consistido en la excavación arqueológica de la Cava Gran de Agres, inmueble declarado Bien de Relevancia Local. Se ha excavado con metodología arqueológica el relleno del vaso tras muchos años de abandono y con motivo de las labores de rehabilitación y puesta en valor que en la actualidad está llevando a cabo la Diputación Provincial de Alicante. Entre los elementos documentados destaca el sistema de desagüe del edificio.

Palabras claves: Excavación, cava, Agres, rehabilitación.

**Abstract**: This work has involved the archaeological excavation of Agres Cava Gran, building declared Well of Local Relevance. It has been excavated archaeological methodology vase filling after many years of neglect and on the occasion of the works of rehabilitation and putting in value that at present is carrying out the Diputación Provincial of Alicante. Among the elements documented it stands out the building drainage system.

Keywords: Excavation, snowfield, Agres, rehabilitation.

#### Desarrollo de la intervención:

La Cava Gran o Arquejada se encuentra en el término municipal de Agres, dentro de la comarca alicantina del Comtat. Se localiza en pleno Parque Natural de la sierra de Mariola, entre los cerros Pico Teix, Alto del Cernical y el Resingle y se accede a ella por la pista forestal que parte desde la población de Agres hacia la Font de Mariola, a escasos metros del refugio de Montcabrer, propiedad del Centre Excursionista d'Alcoi. Según Catastro se ubica en el polígono 5, parcela 87, siendo sus coordenadas UTM (Datum ETRS89): X 716.914 – Y 4.293.989, con una altitud sobre el nivel del mar en torno a los 1200 m. Forma parte de la ruta de senderismo que recorre esta zona de Mariola, permitiendo visitar varios de los pozos de nieve existentes.

La cava fue construida por la ciudad de Xàtiva para su abasto de nieve. Es obra del navatero Joan Puig, quien además abasteció a Fageca, Ibi y otros pueblos de las comarcas de la Ribera y la Costera. Posiblemente su fecha de construcción se debería fijar entre los siglos XVII y XVIII (Cruz y Segura, 1996), sobre todo si tenemos en cuenta un reciente descubrimiento producido durante las labores de rehabilitación del inmueble llevadas a cabo por la Diputación Provincial de Alicante. En estos trabajos se

ha documentado una inscripción en uno de los sillares de uno de los arcos de la cubierta, donde se puede leer la fecha de 1702 (Vilaplana, 2012). Su uso comercial parece perdurar plenamente hasta 1906 y esporádicamente hasta principios de 1930, siendo su último propietario un vecino de Agres (Vicedo y Ramírez, 2004: 108). En esa década se desmanteló la cubierta, reaprovechándose los materiales de construcción en diversos edificios de la población.

Desde ese momento y hasta nuestros días el inmueble ha permanecido en estado de abandono, lo que ha supuesto su colmatación de escombros y el enraizado de todo tipo de vegetación, aunque tenemos noticias de que en el año 2005 se llevaron a cabo labores de limpieza y desbroce (Segura Martí, 2005: 47). Previamente en 1989-90 se reforzaron los muros de mampostería en la puerta y túnel para evitar posibles accidentes y se construyó la estructura que alberga una fuente junto a la entrada de la galería.

En 2002 se declaró la sierra de Mariola como Parque Natural, incluyendo el conjunto de cavas que por ella se distribuyen. En 2008 la Diputación Provincial de Alicante compró el edificio y en la actualidad está llevando a cabo un proyecto de rehabilitación y puesta en valor.

La intervención que tuvo lugar en la conocida como Cava Gran de Agres consistió básicamente en la extracción con metodología arqueológica del relleno de escombros que colmataba el interior del vaso, así como en la recuperación de materiales de construcción que aportaran información para los mencionados trabajos de restauración y puesta en valor del inmueble.

#### Descripción de la Cava Gran

El edificio consta de un pozo de planta hexagonal al exterior y circular al interior, construido con fábrica de sillería en las aristas y mampostería de piedra irregular trabada con mortero de cal en el resto del muro interno. La construcción se realizó excavando directamente sobre la roca en las partes norte y oeste, mientras que el resto se excavó sobre tierra. En el exterior, por el lado oriental existe un muro de contención poligonal que eleva la altura del depósito formando una plataforma empedrada. Las paredes interiores y el nivel de suelo visible de la estructura presentaban, en el momento del inicio de la actuación, abundante vegetación adherida –hiedra en las paredes y en el suelo, con la presencia, además, de un tejo en la parte meridional y zarzas por toda la superficie visible—, a pesar de que en el año 2005 ya se llevaron a cabo unas tareas de limpieza y desbroce (Segura, 2005: 47). El suelo se encontraba colmatado por parte del derrumbe de la cubierta. De ésta última se conservan in situ las arcadas de sillares sobre las que posiblemente apoyaría una estructura de madera y tejas. En la parte superior, en la confluencia de los arcos, se mantiene la pieza cimera, realizada con mampostería, que conserva restos de las tejas. El acopio de nieve se realizaba a través de seis puertas abiertas en el muro perimetral del hexágono y que tenían una anchura aproximada de entre 1,20 y 1,60 m, con una altura probable de unos 2 m. En la actualidad todas las puertas están tabicadas en su parte inferior por motivos de seguridad. Por debajo de la puerta septentrional se localiza una estancia abovedada con planta abocinada que desemboca en una puerta, en la actualidad tapiada, lugar desde donde se realizarían las extracciones de nieve. Junto a este túnel existe una fuente reciente cuya agua no es apta para el consumo humano. En la presente actuación se procedió a limpiar la estancia abovedada, así como a realizar una pequeña cata en el suelo que nos permitió comprobar que esta galería había sido construida excavando directamente la roca caliza propia del terreno.

Las dimensiones del vaso son: diámetro interior en zona superior: 15,01 m, y a nivel del suelo: 10,74 m; profundidad actual: 12,95 m; capacidad estimada: 1.936 m³; altitud sobre nivel del mar a nivel de suelo: 1.196,65 m.

## La intervención arqueológica

La intervención comenzó el día 12 de septiembre de 2011, previa instalación de un andamio que permitiera la extracción del relleno depositado tras los años de abandono del inmueble. Así mismo, los trabajos se iniciaron una vez instaladas todas las medidas de seguridad necesarias para el buen funcionamiento de la obra y la adecuación de una zona en el exterior para el acopio y terrera de escombros y tierra extraídos del interior del pozo.

Los primeros trabajos consistieron en la limpieza superficial del interior del vaso, concretamente del suelo, donde se observaba una importante capa de vegetación (UE 100), compuesta por hiedra y zarzas principalmente, así como restos de basura (plásticos, botellas de vidrio, latas, etc.). Entre la vegetación destaca la presencia de un tejo junto a la pared meridional, que por supuesto fue respetado, creándole un perímetro de seguridad alrededor.

Tras la limpieza superficial se procedió a la extracción del relleno interior fruto del derrumbe o la acumulación de materiales de aporte externo, constatándose un importante nivel de escombro (UE 101) que cubría todo el suelo del pozo y que impedía pronosticar la cota inferior de construcción. Se trataba de un imponente relleno de escombros con grandes bloques principalmente de piedra caliza —algunos de ellos trabajados presentando aristas talladas, que podríamos asociar a restos constructivos provenientes del derrumbe de la parte alta y cubierta de la cava—, junto a piedras de mediano y pequeño tamaño. También se constataron restos de mortero de cal y algunos fragmentos de ladrillo macizo y teja árabe. Cabe destacar que la acumulación de escombro presentaba mayor potencia en la vertical de las distintas ventanas que rematan la estructura del edificio y desde donde, por lógica, debió ser más fácil verter el escombro.

Una vez eliminada la capa superior con las piedras de mayor tamaño, constatamos un nuevo estrato de derrumbe (UE 102) donde predominaban las piedras de mediano y pequeño tamaño, junto a restos de abundante basura (plásticos, botellas de vidrio o restos metálicos) que aportaban una cronología no anterior a 1970.

Tras excavar este nivel de derrumbe se documentó el estrato UE 103. Se trataba de un nivel de relleno de tierra arenosa, suelta, de color anaranjado, con gravas y en menor medida algún bloque de piedra caliza. Cabe destacar la presencia de abundantes restos de materiales de construcción, especialmente tejas árabes (de las que no se pudo recuperar ninguna completa). Los fragmentos de éstas oscilaban entre

los 17 y los 15,5 cm de anchura. También se recuperó un importante conjunto de ladrillos macizos, que presentaban diferentes medidas: el tipo de mayores dimensiones tenía 29,5 x 14,5 x 3 cm, mientras que el más pequeño estaba en torno a los 28 x 14 x 2,5 cm. Ninguno de los elementos constructivos fue localizado *in situ*, sino fruto de un relleno de escombros.

El nivel de relleno UE 103 tenía una potencia en torno a 0,65 m y asentaba directamente sobre el suelo del pozo (UE 106), que había sido creado mediante el picado de la roca caliza natural del propio terreno, conformando un espacio relativamente plano a pesar de las posibles irregularidades de la roca. Debemos hacer hincapié en que la propia naturaleza de la roca proporcionó una zona más alisada en la parte oriental que en la occidental, donde la piedra presentaba mayores grietas que al allanar dejaban en el suelo dichas irregularidades. Este suelo debió actuar como nivel de circulación y no presentaba ningún tipo de pavimentación constatable, por lo que podríamos proponer como hipótesis que sobre la roca solamente se colocaría una capa de paja o ramaje sobre la que se depositaría directamente la nieve.

Una vez limpio el suelo de la cava se pudo documentar el sistema de desagüe de la misma. Para ello se había excavado, hacia la zona central del tambor, un agujero de forma irregular (UE 108) que posteriormente había sido rellenado con bloques de piedra para mejorar el drenaje. Esta zona excavada tenía unas dimensiones aproximadas de 2,75 x 2,78 m. De ella partía un pequeño canal (UE 107), también excavado en la roca y rellenado con piedras de mediano tamaño, que tenía unas dimensiones de 4,18 m de longitud, 0,27 m de anchura media y unos 0,30 m de profundidad y discurría en dirección O-E hasta desembocar en un nuevo agujero de desagüe (UE 105), excavado en la roca caliza, junto a la pared oriental del pozo, presentando una planta de tendencia semicircular. Para facilitar la salida del agua se había abierto un recorte en dicha pared, que posteriormente había sido también rellenado con grandes bloques de piedra caliza. Este recorte medía 1 m de anchura aproximadamente y supuestamente atravesaría el muro para permitir desaguar en el exterior.

Trasladada la cota del nivel del suelo al exterior de la cava, donde previsiblemente saldría el agua del drenaje, no observamos ninguna estructura asociada, por lo que, bien podría haber desaparecido, o bien drenar entre el propio sedimento hacia el barranco.

Con todo esto, la actuación arqueológica nos ha permitido documentar una parte del edificio que hasta el momento era desconocida, puesto que, desde su abandono en la primera mitad del siglo XX, había sido colmatado con un relleno de escombros. Este sistema, como hemos descrito anteriormente, consistía en arquetas y un canal que conducían el agua sobrante hacia el exterior del vaso.

Por otra parte, la excavación arqueológica también ha permitido constatar cómo era el suelo original, en el que no se han encontrado indicios de pavimentación, sino que la propia roca natural picada y relativamente alisada constituía el nivel de circulación, sobre el que posiblemente se colocaría una capa de ramaje para posteriormente depositar la nieve.

#### Valoración

Un nevero artificial es un pozo excavado en la roca o tierra con muros de contención de diversas dimensiones y algunas veces techado, con aberturas para la introducción de la nieve y la posterior extracción del hielo.

La actividad de estos neveros es conocida desde antiguo, no obstante, su momento de mayor desarrollo es durante época moderna, especialmente a partir del siglo XVI, perdurando hasta prácticamente mediados del siglo XX, cuando empiezan a generalizarse los electrodomésticos.

Los trabajos en los neveros comenzaban en primavera tras las últimas nevadas. La nieve se recogía y depositaba en ellos tras apisonarla para convertirla en hielo. El pisado de la nieve significaba una compactación que suponía, por un lado, la disminución del volumen ocupado y, por otro, su mejor conservación. Posteriormente se cubría con diversas capas de tierra y ramaje. En verano se cortaban los bloques de hielo extraídos del pozo y se trasportaban a lomos de bestias de tiro durante la noche, aprovechando las temperaturas más bajas, hasta los núcleos urbanos más cercanos, donde eran comercializados. Algunos de nuestros mayores todavía recuerdan haber comprado barras de hielo para alimentar las primeras neveras domésticas. Con el avance tecnológico, muchos de estos depósitos desaparecieron o se abandonaron, entrando en un proceso de degradación.

A pesar de ello, las cavas o pozos de nieve forman parte del patrimonio cultural de la Comunidad, especialmente por la monumentalidad de sus edificios, por ser parte de la arquitectura rural y por formar parte del paisaje montañoso.

En este sentido, la Cava Gran o Arquejada supone un elemento patrimonial excepcional, ya que participa de estas condiciones. Esta característica viene avalada, por una parte, por la tipología del monumento y, por otra, por sus dimensiones. Resulta una estructura emblemática por ser una cava construida con mampostería y sillería de refuerzo, muros de gran espesor, de planta circular al interior y hexagonal al exterior y presencia de plataforma niveladora del terreno que actuaba como aislante térmico y como base para la carga y descarga de las caballerías. También destaca por presentar el tipo de cubierta más antiguo catalogado (Cruz y Segura, 1996: 72), es decir, con arcos de piedra con sustento de vigas de madera, y por el empleo de la teja, material especialmente codiciado y motivo de rapiñas. En el caso de la Cava Gran, se tiene constancia del reaprovechamiento de sus tejas en la reparación del tejado del santuario de la Mare de Déu y de sus vigas de madera para una casa de Agres. Así mismo, la Cava Gran cuenta con un túnel de ingreso al pozo para operaciones de extracción del hielo.

Los trabajos arqueológicos llevados a cabo en la presente intervención han contribuido al mejor conocimiento de un edificio emblemático de la sierra de Mariola, declarado Bien de Relevancia Local según la Disposición Adicional Quinta de la Ley 5/2007, de 9 de febrero, de la Generalitat, de modificación de la Ley 4/98, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano. En dicha actuación ha sido posible documentar el sistema de drenaje de la cava, mediante el cual se recogía el agua del deshielo y se canalizaba hacia el exterior del vaso para evitar la flotación y al mismo

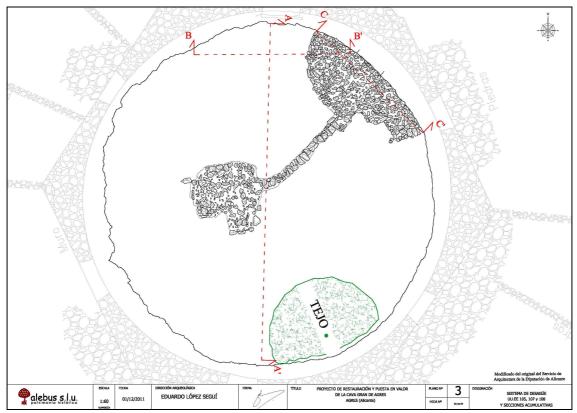
tiempo facilitar las labores de limpieza del suelo. El sistema consistía en una especie de arqueta situada aproximadamente en el centro del vaso, que se había construido excavando en la roca natural del suelo una fosa aproximadamente de forma circular, de unos 2,75 m de diámetro, rellenándola posteriormente con piedras de mediano tamaño. De ella partía un canal de unos 4 m de longitud, unos 0,30 m de anchura y otros tantos de profundidad, también excavado en la roca y colmatado con piedras, en dirección este, hasta alcanzar otra arqueta situada junto a la pared oriental que también estaba excavada en la roca natural al mismo tiempo que se había abierto un vano frontal en la pared para facilitar el desagüe hacia el exterior de la cava.

Al mismo tiempo, durante esta intervención hemos podido constatar el suelo original del edificio, que consistía en la misma piedra caliza natural, picada de manera que ofreciera una superficie más o menos plana (teniendo en cuenta las propiedades geológicas) que pudiera actuar como nivel de circulación. En ningún momento se han podido registrar vestigios de una posible pavimentación.

Por todo ello, la actuación arqueológica en la Cava Gran de Agres ha sido de especial interés, permitiendo recuperar elementos y características del edificio no visibles desde su abandono a principios del siglo XX y que podrán contribuir a su proceso actual de rehabilitación y puesta en valor.

#### Bibliografía:

- CEBRIÁN MOLINA, J.A. y FERRE PUERTO, J. (1996): "L'explotació comercial de les caves de neu a la Serra Mariola. Segles XVIII-XIX", Cultura material i canvi social. Actes del Segon Congrés d'Arqueologia Industrial al País Valencià (Sagunt, 1994), Associació Valenciana d'Arqueologia Industrial, València: 171-179.
- CRUZ OROZCO, J. y SEGURA MARTÍ, J.M. (1996): *El comercio de la nieve. La red de pozos de nieve en las tierras valencianas*, Generalitat Valenciana, València.
- FERRE PUERTO, J. y CEBRIÁN MOLINA, J.A. (1993): "L'explotació comercial de les caves de neu a la Serra Mariola. Ss. XVIII-XIX", Alba, 8. Revista d'Estudis Comarcals de la Vall d'Albaida, Ajuntament d'Ontinyent, Ontinyent: 9-37.
- SEGURA MARTÍ, J.M. (1995): "La Cava Gran d'Agres: la petja de l'antic comerç de la neu a la serra de Mariola", *Espai Obert*, 2, Col·lectiu Espai Obert, Gandia: 85-90.
- SEGURA MARTÍ, J.M. (2007): "Les caves o pous de neu al Parc Natural de la Serra de Mariola", *Patrimoni cultural, arquitectura rural. I Jornades del Parc Natural de la Serra de Mariola* (Alcoi, 2005), Conselleria de Territori i Habitatge, València: 37-47.
- SEGURA MARTÍ, J.M. y VILAPLANA PAYÀ, E. (1989): "Avanç al catàleg dels pous de neu de la província d'Alacant", Congrés d'Estudis de l'Alcoià-Comtat (Alcoi, 1985), Ajuntament d'Alcoi Associació Cultural Alcoià-Comtat Institut de Cultura Juan Gil-Albert, Alcoi: 229-264.
- VICEDO MARTÍNEZ, M. y RAMÍREZ GOSÁLVEZ, J. (2004): Guía de los pozos de nieve de la provincia de Alicante, Diputación de Alicante, Alicante.
- VILAPLANA, M. (2012): "Las obras de restauración ratifican que la Cava de Agres se construyó a principios del siglo XVIII", *Diario Información*, Alicante, www.diarioinformacion.com/alcoy (consulta 03-01-2012).



Plano de planta de la Cava Gran, con el sistema de desagüe.



Vista general de la Cava Gran o Arquejada de Agres.



Vista del interior de la cava durante el proceso de excavación.



Vista del sistema de desagüe del interior de la cava hacia el final de la intervención.